

**Zum 15. Oktober!**

**Z** Soeben erschien:

**Leben**

der

**heiligen Theresia.**

Von

P. Franz de Nibera  
aus der Gesellschaft Jesu.

Nach der von P. M. Bonix, S.J., besorgten  
Ausgabe vom Jahre 1868

ins Deutsche übertragen  
von

Johann Jakob Hansen,  
Pfarrer.

Mit kirchlicher Approbation.

458 Seiten gr. 8°. Preis brosch. 3 M 60 ₤ ord.,  
2 M 40 ₤ netto, 2 M 16 ₤ bar.

— Freie Exemplare 13/12. —

**Geh' mit Gott!**

Eine Gedenkgabe für Kinder

beim Austritt aus der Schule

sowie

für die Jugend überhaupt.

40 Seiten 12°.

Preis 20 ₤ ord., 15 ₤ netto, 13 ₤ bar.

— Freie Exemplare 13/12. —

Wir bitten zu verlangen.

Baderborn.

**Bonifacius-Druckerei.**

**Polytechnischer Verlag**

Otto Pezoldt  
in Hildburghausen.

**Z** Soeben erschien und wurde nach den  
eingegangenen Bestellungen versandt:  
die 2., neu bearbeitete Auflage  
von Zizmann,

**Die Krane.**

I. Teil: Die Gestelle der Krane.

(Technische Lehrhefte. Abt. B.  
Heft 4b 1.)

IV u. 40 S. gr. 8°. Mit 87 Textfig.,  
zahlreichen Rechnungsbeispielen, sowie  
**6 Konstruktionstafeln.**

Geb. 3 M ord., 2 M 25 ₤ no., 2 M bar.  
13/12 Expl. für 24 M 50 ₤ bar.

Ich mache wiederholt auf die Leicht-  
verkäuflichkeit des Buches aufmerksam  
und empfehle es einem wohlverstandenen  
Interesse des verehrl. Sortimentsbuch-  
handels.

Hildburghausen, Oktober 1903.

**Polytechn. Verlag Otto Pezoldt.**

**Zur persönlichen Lektüre**

liefern wir gern mit 50% bar 1 Exemplar von

**Frauentrost**

Gedanken für Männer  
Mädchen und Frauen

4. Abdruck. Leicht geb. M 1.80 ord.

**Zur persönlichen Verwendung**

liefern wir Ihnen dann auf Wunsch gern

14, 28 oder 42 Exemplare in Kommission  
(Abrechnung zum Barpreise bei der Ostermesse)

**direkt per Post mit 1/2 Porto und mit wirksamen**

**Begleitnotas.**

Zierliche Prospekte mit glänzenden Besprechungen  
gratis.

A cond. u. fest 25%  
bar 33 1/3% Rabatt.

7 Exemplare  
7 Mark bar.

**G. S. Beck** ische Verlagsbuch- **München.**  
handlung G. Beck

**„Der Klavier-Lehrer“.**

**Z** Einzige musik-pädagogische Zeitschrift für alle Gebiete der Tonkunst.  
Begründet von Prof. **EMIL BRESLAUR.** — Redaktion: **ANNA MORSCHE.**  
Organ der Musiklehrer- und Tonkünstler-Vereine zu Köln, Dresden, Hamburg,  
Stuttgart, Leipzig und der Musik-Sektion des A. D. L.-V.  
Monatlich 2 illustrierte Nummern à 16—20 Seiten. Vierteljährlich  
1 M 50 ₤ ord., 1 M 10 ₤ no. u. 7/6.

**26. Jahrgang.**

Wir lassen aus Anlass des musikpädagogischen Kongresses v. 18. bis 21. Okt. d. J.  
in Berlin die Nummern des „Klavier-Lehrer“ vom 18. Oktober und 1. November  
(No. 20 und 21) in sehr erweitertem Umfange und vornehmer Ausstattung erscheinen.

**Ankündigungen** von gutem Unterrichtsmaterial und musikalischen Werken  
im „Klavier-Lehrer“ haben stets grossen und nachhaltigen Erfolg.

Ganz besonders empfehlen wir aber den Herren Verlegern die **Kongress-**  
**Nummer 21 zur Insertion**, da dieselbe in **bedeutend erhöhter Auflage** erscheint  
und beste Beachtung seitens der Kongress-Teilnehmer finden wird.

**Insertionsgebühren:** Die zweigespaltene Zeile 30 ₤. Eine ganze Seite 40 M.  
Eine halbe Seite 22 M. — Bei Wiederholungen Vergünstigung.

**Inserataufträge** für diese Nummer ersuchen wir bis **24. Oktober d. J.**  
**direkt einzusenden.**

Den Herren Sortimentern empfehlen wir den Vertrieb des „Klavier-Lehrer“  
von neuem einzuleiten. Es ist jetzt die günstigste Zeit, neue Abonnenten zu gewinnen.

Wir stellen die Kongressnummern zu diesem Zwecke als **vorzügliches**  
**Werbematerial gratis** zu Diensten.

Berlin, im Oktober 1903. **Verlag „Der Klavier-Lehrer“.**