

Kopenhagener Bevölkerung, besonders Arbeiter, sucht die sogenannten leichtere Lektüre auf, am liebsten »spannender« Art; den modernen, ausgeprägt literarischen Schriftstellern gegenüber verhält sie sich der Hauptsache nach ablehnend.

Bezüglich der Literatur anderer Länder ist das Verhältnis ungefähr das gleiche. Von norwegischen Schriftstellern wurden am meisten gelesen: Jonas Lie 335, Henrik Ibsen 126, Bj. Björnson 124, Kjelland 84; — von schwedischen: Flygare-Carlén 656, Marie Sophie Schwarz 576, Starbäck 99; — von deutschen: Marlitt 247, Schiller 89, Spielhagen 85, Reuter 66, Hadländer 39; — von englischen und amerikanischen: Conan Doyle 561, Marryat 388, Cooper 267, Dickens 212, Kipling 125, Mark Twain 91; — von französischen: Dumas 305, Victor Hugo 175, Jules Verne 126, Zola 76, George Sand 71, Cherbultez 71, Alphonse Daudet 56, Balzac 45.

Bei diesen ausländischen Autoren ist zu beachten, daß sich die Statistik natürlich auf dänische Übersetzungen bezieht. Bezeichnend ist, daß Goethe in der Statistik nicht vorkommt, während Schiller auch hier ins Volk gedrungen ist und unter den Deutschen (nächst der Marlitt!) die meisten Leser hat. Der höher gebildete Däne liebt Goethe im Original; das Volk kennt ihn nur aus ein paar Gedichtproben des deutschen Unterrichts und vom Theater her, obwohl seine Hauptwerke ins Dänische übersetzt sind, Faust sogar mehrere Male.

Post. — Die französische Postverwaltung wird von jetzt ab die nach China, Japan und Französisch-Indochina bestimmten Briefschaften über Sibirien gehen lassen, wodurch etwa zwanzig Tage gegen den Seeweg gewonnen werden. Ein Brief aus Paris nach Schanghai braucht auf dem Seewege 43 Tage, mit der Bahn über Port Arthur nur 23 Tage. Aus Paris werden die Posten jeden Abend abgefertigt werden; sie treffen am 4. Tage in Moskau und am 20. in Port Arthur ein. Von dort geht die Post mit Dampfer in einem Tage nach Tschifu, in zwei Tagen nach Schanghai.

Neue Bücher, Kataloge etc. für Buchhändler.

Kataloge des Süddeutschen Antiquariats in München. 1903. Katalog XLVII: Musik und Theater. 8°. 28 S. in Umschlag. 637 Nrn.

Katalog XLVIII: Klassische Philologie: Griechische und lateinische Schriftsteller. Griechische und lateinische Sprachwissenschaft und Litteraturgeschichte. Geschichte und Archäologie des klassischen Altertums. Epigraphik. 8°. 88 S. in Umschlag. 2511 Nrn.

Für Bibliophilen und Kunstsammler. Manuscripte. Alte Drucke. Seltenheiten. Curiosa. Werthvolle Bücher aus verschiedenen Fächern. Facsimilewerke. Holzschnitt- u. Kupferstichwerke. Lithographie-Incunabeln. Chodowiecki. Morland. Bürger. Adolph Menzel. Neureuther. Rethel. Ludwig Richter. Bibliographische und biographische Nachschlagewerke. Kunsthandbücher. Fechtkunst. Jagd. Reineke Fuchs. Robinsonaden. Utopien. Alte Spitzenmuster. Schreibbücher. Spielkarten. Schöne und interessante Bucheinbände. Exlibris-Neuerwerbungen. Lager-Katalog No. 47 von Richard Bertling in Dresden-A., Victoriastrasse 6. 1903. 8°. 86 S. 904 Nrn.

Ornamentstiche alter Meister. Verzeichnis Nr. XVI, Oktober 1903 von C. G. Boerner in Leipzig. 4°. 4 S.

Catalogue d'une précieuse collection de livres et périodiques se rapportant à l'histoire et la géographie, l'archéologie, les lettres et les beaux-arts, provenant en partie de la bibliothèque de feu M. le Dr. W. Pleyte, directeur du musée d'antiquités de l'Etat à Leyde et égyptologue connu, ajoutées la Bibliothèque théologique et philosophique de feu M. le Dr. H. G. Hagen, docteur en théologie et ancien pasteur à Leyde, la Bibliothèque de jurisprudence, d'économie politique et de science des assurances de feu M. Eugen Baumgartner, rédacteur en chef du »Zeitschrift für Versicherungs-Recht und Wissenschaft« à Strasbourg et plusieurs autres successions. Gr.-8°. 220 S. 3795 Nrn. u. Anhang. Versteigerung vom 2.—9. November 1903 zu Leiden durch Burgersdijk & Niermans.

Le Bouquiner. Revue bibliographique mensuelle des livres anciens et modernes. Paris, Librairie Dorbon aîné. 3^e année. No. 21, Octobre—Novembre 1903. 8°. P. 295—367. Nr. 4577—5700.

Lengua y literatura de España y Portugal. Katalog Nr. 12 von Otto Ficker in Leipzig. 8°. 18 S. 456 Nrn.

Neuerwerbungen: Strassburger Globus von 1617. Kupferstiche. Farbstiche. Flugblätter. Ex libris. Autographen. Kunst u. Kunstgeschichte. Illustrierte Werke des 19. Jahrhunderts. Hessen-Nassau. Rheinland. Almanache, Taschenbücher. Deutsche, fran-

zösische u. englische Literatur. Goetheliteratur. Napoleon I. (Einbände u. Literatur.) — Judaica. Geschichte. Fechtkunst. Miscellanea. Antiquariats-Katalog Nr. 91 von I. St. Goar in Frankfurt a/M. 8°. 40 S. in Umschlag. 814 Nrn.

Bibliographischer Monatsbericht über neu erschienene Schul- und Universitätsschriften (Dissertationen — Programmabhandlungen — Habilitationsschriften etc.). Unter Mitwirkung und mit Unterstützung mehrerer Universitätsbehörden herausgegeben von der Zentralstelle für Dissertationen und Programme der Buchhandlung Gustav Fock, G. m. b. H., in Leipzig. XV. Jahrgang, Nr. 1, 1. Oktober 1903. Gr.-8°. S. 1—24. Beigelegt ist das Autoren-Verzeichnis zum XIV. Jahrgang 1902/03. Gr.-8°. 16 S.

Bühnen-Literatur aus der Hendel-Bibliothek. Halle a/S., Otto Hendel, Verlag. 8°. 8 S.

Juristisches Literaturblatt. Herausgegeben von Geh. Reg.-Rat A. Keil. Berlin, Carl Heymanns Verlag. Nr. 148, Bd. XV, Nr. 8 vom 24. Oktober 1903. 4°. S. 189—208.

Enthält ausser der Bibliographie und den Bücherbesprechungen: Staatsminister Dr. Schönstedt. Ein Festgruss zum 26. Oktober. — Zu Richard Koch's 50jährigem Dienstjubiläum, von Max Apt.

Predigten. Praktische Bibelauslegung. Homiletik. Katalog Nr. 89 von Wilh. Koch in Königsberg i/Pr. 8°. 32 S. 993 Nrn.

Das Mittelalter. Geschichte, Kunst und Literatur. Antiquariats-Katalog Nr. 50 von Friedrich Meyer's Buchhandlung in Leipzig. 8°. 73 S. 2010 Nrn.

Verzeichnis beachtenswerter Bücher aus dem Verlag von Robert Lutz in Stuttgart. 8°. 40 S. mit Illustrationen. Mit Anhang: Prospekt über die Memoirenbibliothek desselben Verlags.

Katalog über Sprachbücher und Grammatiken für Schul- und Selbstunterricht vom Art. Institut Orell Füssli, Verlag in Zürich. 8°. 16 S.

Catalogue d'estampes anciennes et de portraits. Provenant des successions de Messieurs P. Du Rieu, Conservateur du Musée communal de la ville de Leiden; A. A. Des Tombe à la Haye et Jhr. G. Alberda van Menkema et Dijksterhuis à Uithuizen. Lex.-8°. 144 S. 1823 Nrn. Versteigerung im Haag vom 19. bis 24. November 1903 durch W. P. van Stockum & Sohn.

Antiquariats-Lagerkataloge von Max Schmidt, Buchhandlung und Antiquariat in Naumburg a/S.

Nr. 22: Deutsche Literatur: Literaturgeschichte. Sprache. Grammatik. Literatur der Perioden Goethe, Lessing, Schiller. Neue deutsche Literatur. Prachtwerke und Jugendschriften. Anhang: Musik. Theoretische u. praktische Werke. 8°. 32 S. 776 u. 57 Nrn.

Nr. 23: Theologie: Predigten, Homiletik, Katechetik, Dogmatik, Kirchengeschichte, Mission und Reformation. 8°. 24 S. 634 Nrn.

Nr. 24, I. Teil: Philosophie und Naturwissenschaften. 8°. 16 S. 337 Nrn.

Nr. 24, II. Teil: Philologie. Pädagogik. Naturgeschichte. 8°. 16 S. 441 Nrn.

Italienische Schule. Kupferstiche, Radierungen, Holzschnitte etc. Katalog 46 von Hugo Helbing in München. Gr.-8°. 21 S. 289 Nrn.

Eine reiche Sammlung von Büchern, Bildern, Portraits, Karten und Urkunden zur Geschichte und Literatur von Hannover und Braunschweig, Ostfriesland, Oldenburg, Schleswig-Holstein, Bremen, Bremen-Verden, Hamburg, Lübeck, Mecklenburg. Genealogie. Heraldik. Numismatik. Allgemeine Geschichte. Lagerkatalog Nr. 47 von Ferdinand Schöningh in Osna-brück. 1903. 8°. 104 S. 2340 Nrn.

Ein Bücher-Katalog für Kunst- und Literaturfreunde. Herausgegeben von der Verlagsanstalt F. Brudmann A.-G. Enthält eine Anzahl guter, meist illustrierter und besonders zu Geschenken geeigneter Werke. München 1903. 8°. 32 S. mit vielen Abbildungen (verkleinerten Wiedergaben von Tafeln oder Textillustrationen aus den genannten Werken). Mit Namen- und Sachregister.

Verzeichnis über zurückgesetztes Barsortiment von F. Volckmar in Leipzig. 8°. 16 S.

Kölner Blumenpiele 1904. — Die Literarische Gesellschaft in Köln lädt die deutschen Dichter und Dichterinnen ein, sich an dem am 1. Mai 1904 in Köln stattfindenden poetischen Turnier zu beteiligen. Die Einsendungen sind bis zum 15. Januar an den Stifter und Leiter der Kölner Blumenpiele, Hofrat Dr. jur. Johannes Fastenrath, Neumarkt 3 in Köln, zu richten. Keine der einzusendenden Arbeiten darf bereits gedruckt oder sonst bekannt sein. Als Preisrichter werden wie bisher die Herren: Gustav Delpf, Redakteur des Kölner Tageblatts, — Dr. Otto Dresemann, Redakteur der Köl-

