

Breitkopf & Härtel Buch-Verlag ferner:

In unsern Verlag gingen über:

M. E. delle Grazie, Hermann. Deutsches Heldengedicht in zwölf Gesängen. Zweite Auflage. Geh. 4 *M.*, geb. in Leinwand 5 *M.*

... »Die moderne Epik hat nicht viel erzeugt, was dem »Hermann« delle Grazie an die Seite gesetzt werden kann.«
Vossische Zeitung.

M. E. delle Grazie, Saul. Tragödie in fünf Akten. Geheftet 1 *M.* 80 *S.*, gebunden in Leinwand 2 *M.* 80 *S.*

... »Saul ist das bedeutendste unter den älteren Werken delle Grazie. Die Auffassung dieses Dramas ist neu, der Konflikt ein tieftragischer.«
Moderne Rundschau.

M. E. delle Grazie, Die Zigeunerin. Eine Erzählung. Geheftet 1 *M.* 40 *S.*, gebunden in Leinwand 2 *M.* 40 *S.*

... »Ein Kleinod der Erzählungskunst.«
Erich, »literarischer Merkur«.

Bereits versandt:

Sammlung klinischer Vorträge, begründet von Richard v. Volkmann. Neue Folge herausgegeben von Ernst von Bergmann, Friedrich Müller und Franz von Winckel. Lex.-8°. Jeder Vortrag einzeln 75 *S.* Preis bei Entnahme einer Folge von 30 Vorträgen 15 *M.*

XII. Serie.

359. Über die Beziehungen des adenoiden Gewebes zu bösartigen Geschwülsten. Von **Georg Meyer.**
360. Über das branchiogene Carcinom. Von **G. Brunet.**

361. Der Knötchen- und Schwielenkopfschmerz und seine Behandlung. Von **Siegfried Auerbach.**

Neue Auflagen.

Berthold Litzmann, Clara Schumann, ein Künstlerleben. I. Band. Mädchenjahre. 1819—1840. Mit drei Bildnissen. 2. verb. Auflage. VIII, 432 S. 8°. Geheftet 9 *M.*, gebunden in Leinwand 10 *M.*, gebunden in Halbfranz 11 *M.*
Binnen einem Jahre wurde die starke erste Auflage dieses edlen Werkes vergriffen.

Leo Kofler, Gesanglehrer und Organist an St. Pauls Chapel, Trinity Parish in New York, **Die Kunst des Atmens** als Grundlage der Tonerzeugung für Sänger, Schauspieler, Redner, Lehrer, Prediger etc., sowie zur Verhütung und Bekämpfung aller durch mangelhafte Atmung entstandenen Krankheiten. Aus dem Englischen übersetzt von Clara Schläffhorst und Hedwig Andersen. Vierte Auflage. X, 93 S. 8°. Geheftet 2 *M.*, gebunden in Leinwand 3 *M.*

Richard Wagner, Briefe an August Roeckel. Herausgegeben von La Mara. 2. Auflage. VIII, 84 S. 8°. Geheftet 2 *M.*, gebunden in Leinwand 3 *M.*

Felix Dahn, Felicitas. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (a. 476 n. Chr.). („Kleine Romane aus der Völkerwanderung. Bd. I.“) 17. Auflage. 142 S. 8°. Geheftet 5 *M.*, gebunden in Leinwand 6 *M.*

Felix Dahn, Attila. Historischer Roman aus der Völkerwanderung (a. 453 n. Chr.). („Kleine Romane aus der Völkerwanderung. Bd. VI.“) 9. Auflage. 478 S. 8°. Geheftet 5 *M.*, gebunden in Leinwand 6 *M.*

Felix Dahn, Bis zum Tode getreu. Erzählung aus der Zeit Karls des Grossen. 15. Auflage. 8°. Geheftet 5 *M.*, gebunden in Leinwand 6 *M.*

Felix Dahn, Ein Kampf um Rom. Historischer Roman. 36. Auflage. 3 Bände. VI, 441, II, 412 und II, 438 S. 8°. Geheftet 15 *M.*, gebunden in Leinwand 18 *M.*

G. Braun'sche Hofbuchdruckerei u. Verlag, Karlsruhe.
Verlags-Abteilung.

Ⓩ In den nächsten Tagen erscheint:

Badische Kunst
1903

herausgegeben von **Albert Geiger**

im Auftrage

der Karlsruher freien Vereinigung

„Heimatliche Kunstpflege“.

= Preis 5 *M.* =

Neben **Hans Thoma, Hans von Volkmann, Ludwig Dill** usw., die das Werk mit einer stattlichen Reihe von Vollbildern, *farbig* und *schwarz-weiss*, versehen haben, stehen Namen wie **Adolf Schmitthenner, Heinrich Vierordt, Wilhelm Jensen**, um die „badische Kunst“ auch textlich zu dem zu machen, was sie sein soll: ein **getreues Bild Badischer Kunst 1903**, das in weitesten Kreisen Freude und Interesse erwecken wird.

Wir bitten um Verwendung für dieses *einzigartige* Unternehmen. Nicht nur in „badischen“ Kreisen finden Sie Abnehmer, überall, wo Sinn und Interesse für unser heutiges Kunstleben vorhanden ist, ist die „Badische Kunst 1903“ willkommen.

In Kommission nur mässig.

Verlangzetteln anbei.

Ergebenst

G. Braun'sche Hofbuchdruckerei und Verlag,
Verlags-Abteilung.

Ratgeber
beim An- und Verkauf von
Sortimentsbuchhandlungen

von **Ch. C.**
Buchhändler.

1 *M.*

Comm.-Verl.: **E. v. Masars**
in Bremen.

Ⓩ In Kürze erscheint:

Die Emancipierten.

Lustspiel in drei Akten

von

Karl Frankhauser.

8°. 90 *S.* *M.* 2.— ord., *M.* 1.50 netto,
M. 1.35 bar.

Wir bitten zu verlangen.

Straßburg i/Elfaß, 30. Oktober 1903.

J. H. Ed. Heitz
(Heitz & Mündel).