



William Heinemann

Verlagsbuchhandlung

20 & 21. Bedford Street

London W.C.



(Z)

Demnächst erscheint:

The Money God by Bass Blake. 6 Sh.

6 Shillings

Eine vortreffliche und packende Erzählung aus dem modernen Großstadtleben.

In Rechnung: Mk. 4.30. Bar: Mk. 4.09.

Castilian Days by the Hon. John Hay, Chief Secretary of State in the United States Government. With 111 Illustrations, partly in photogravure, from drawings by JOSEPH PENNELL. 10 s. net.

Die vorliegenden Aufzeichnungen mit zahlreichen in den Text eingestreuten Illustrationen dürften zu den interessantesten gehören, die über Spanien veröffentlicht worden sind, da der Herr Verfasser bis zum denkwürdigen August 1870 Gesandter am spanischen Hofe war. Seine Berichte beruhen auf unbefangener und scharfsichtiger Beobachtung und zeichnen sich durch gehaltvolle und lebendige Schilderung aus.

Das Werk wird auch in Deutschland entsprechende Beachtung finden müssen und bitte ich daher um tätige Verwendung.

Bezugsbedingungen: in Rechnung: Mk. 8.59. Bar: Mk. 8.16.

10 Sh. net

Rembrandt His Life, His Work, and His Time by Émilie Michel. Edited by Frederick Wedmore Translated by Miss Florence Simmonds. With 326 Illustrations in photogravure, colour, and half-tone. 4^o. Cloth. 21 Sh. net.

Dieses klassische Werk, das rasch nacheinander zwei Auflagen erlebte, übergebe ich hiermit in einer **einbändigen billigen Ausgabe** dem Buchhandel und bin überzeugt, dass die bekannte Rembrandt-Biographie, welche in gedrängter Form das Ergebnis jahrelangen Studiums enthält, einen raschen Absatz finden wird. Trotz des billigen Preises stimmt die einbändige im Text und in der Anzahl der Illustrationen mit der zweibändigen Ausgabe überein. Reproduktion in Photogravüre, Farbendruck und Autotypie von fast allen irgendwie zugänglichen Gemälden, Zeichnungen und Radierungen Rembrandt's sind dem Bande beigegeben, ebenso auch eine vollständige und systematische Liste mit Angabe über den Besitz, Masse etc. aller authentischen Rembrandtschen Schöpfungen. Ich bitte Sie sich den Vertrieb dieses prächtig ausgestatteten Buches besonders angelegen sein zu lassen.

Bezugsbedingungen: in Rechnung: Mk. 17.98. Bar: Mk. 17.08.

21 Sh. net

The Founder of Mormonism a Psychological Study of Joseph Smith, jun. by J. Woodbridge Riley. With an Introductory Preface by Professor Trumbull Ladd. With Portrait. 10 Sh. net.

Der Verfasser bietet in diesem Buche eine psychologische Studie über die Einflüsse und Ursachen, die John Smith, den Begründer des Mormonentums, veranlasst haben, diese Sekte ins Leben zu rufen. Das Werk bringt ausser einer eingehenden Schilderung der Geschichte, der Sitten und Gebräuche etc. der Mormonen vieles Neue und Interessante, was dazu beitragen wird, die über diese Sekte zum Teil noch herrschenden verworrenen Ansichten zu klären. Bei Aussicht auf Absatz steht das Werk in einfacher Anzahl à cond. zur Verfügung.

Ord.: 10 Sh. net. In Rechnung: Mk. 8.59. Bar: Mk. 8.16.

10 Sh. net

Mitte November erscheint:

The Gentle art of Making Enemies by James Mc Neill Whistler. 10s. 6d. net.

Das Werk war lange Zeit vergriffen. Durch den kürzlich erfolgten Tod des berühmten Künstlers der Gegenwart, der Maler, Radierer, Lithograph und Schriftsteller zugleich war, wird die Aufmerksamkeit von neuem auf seine Werke und Publikationen gelenkt.

Die „Frankfurter Zeitung“ würdigte sein Schaffen in folgendem Nachruf: James Mc Neill Whistler ist nicht nur einer der bedeutendsten und feinfühligsten Künstler der Gegenwart gewesen, er hat auch dadurch, dass er in der Malerei ganz neue Ziele aufstellte, die Harmonie der Farben als Höchstes pries und „Symphonies“ schuf. Einfluss auf die Künstler seiner Zeit, besonders in Paris und Schottland, ausgeübt. Durch seine Beleidigungsklage gegen Ruskin, die er gewann und durch mehrere andere, manchmal exzentrische Handlungen wurde er auch in Kreisen, die der Kunst fernstehen, bekannt. Ueber einen Teil dieser Erlebnisse erstattete er in seinem „The Gentle Art of Making Enemies“ Bericht. Das Buch birgt als ungleich bedeutendere Zugabe ferner sein „Ten O'Clock“, eine Vorlesung über Aesthetik etc. vielleicht das wertvollste, das wir von der Hand eines Malers über die Kunst besitzen. — Nur bei ganz sichere Aussicht auf Absatz liefere ich das Buch in einzelnen Exemplaren in Kommission.

Ord. - Preis: 10 Sh. 6d. net. In Rechnung: Mk. 9.03. Bar: Mk. 8.57.

10 Sh. 6 net

Abrechnung: 1. Januar und 1. Juli.