

Williams & Norgate, London W. C.

P. P.

Nachfolgend verzeichnete Werke sind soeben erschienen, oder sind im Druck, zum Teil in unserem eigenen Verlage oder im Kommissions-Verlage laut Kontrakt zur alleinigen Auslieferung durch uns für den gesamten Kontinent, franko Leipzig.

Nach Verschmelzung unserer Oxforder Filiale mit dem Haupthause wenden wir uns in erhöhtem Masse dem Vertriebe grosser kontinentaler Werke in England bzw. wichtiger englischer Werke auf dem Kontinent zu, für den Buchhandel zu Original-Nettopreisen, und sind zu weitgehendstem Entgegenkommen nach Möglichkeit bereit. Alle Anfragen und Aufträge bitten wir an uns zu adressieren.

Portfolio of The National-Gallery of Scotland.

Vierzig Tafeln in Photogravüre mit ausführlich erläuterndem Text, Biographien der Künstler und einer Vorrede von S. H. dem Herzog von Argyll. Gross-Folio. In eleganter Mappe.

Nur in 350 Exemplaren hergestellt.

215 Mk. ord., 161.25 Mk. netto.

Ein Galerie-Werk von grösster Bedeutung. Nur wenigen sind die glänzenden Schätze der schottischen National-Galerie bekannt und jeder Kunstsinnige, jeder Sammler, jede Galerie und Bibliothek wird es uns Dank wissen, diese Schätze in einer vorzüglichen Auswahl in ausgezeichneten Photogravüren weiter bekannt zu machen. Sorgfältigster Druck auf bestem japanischem Vellum hat aus jeder Photogravüre bei ihrer Treue, Feinheit und Weichheit der Töne ein Meisterwerk gemacht. Die durch Reproduktionen vertretenen Künstler sind: Rembrandt, Frans Hals, Ruisdael, Teniers, Tiepolo, Watteau, Van der Werff, Greuze, Van Dyck, Crome, Borgognone, Boucher, Berchem, Bokhuysen, Duncan, Geddes, Noel Paton, Phillip, Gainsborough, Drummond, Fettes Douglas, Raeburn, Nasmyth, Herdman, Canaletto, Van de Velde, Ramsay, Veronese, Von Liesborn.

Die Kritiken sind glänzend. So schreibt z. B. Prof. S. L'Allemand in einem längeren Briefe: Es (dieses Werk) ist sicherlich einzigartig, sowohl was Auswahl wie Vorzüglichkeit der Herstellung betrifft. . . . Das Unternehmen verdient zweifellos vollstes Mass des Erfolges.

Auf dem Kontinent werden sich leicht viel Käufer finden lassen.

Im November erscheint:

Ein Standard Work

Die Englischen und Ausländischen Miniaturen-Maler.

J. J. Foster. Miniature-Painters, British and Foreign.

With some account of those who practised in America in the 18th century.

Mit einem Verzeichnis von über 1400 kontinentalen, englischen und amerikanischen, lebenden und verstorbenen Miniaturen-Malern. 2 Bände. Folio. Mit 223 vorzüglichen Photogravüren, Reproduktionen der schönsten Meisterstücke aus öffentlichem und Privatbesitz. Elegant gebunden.

Edition Royale. 45 numerierte Exemplare. 32 der Tafeln handkoloriert. Ganz auf japan. Vellum. 1075 Mk. ord., 920 Mk. netto.

Edition de Luxe. 175 numer. Exemplare. 2 der Tafeln handkoloriert. Die Tafeln auf japan. Vellum. 215 Mk. ord., 180 Mk. netto.

Edition Ordinaire. 350 numer. Exempl. auf feinstem Bütten- und Kupferdruckpapier. 107.50 Mk. ord., 91 Mk. netto.

Dies grossangelegte und glänzend durchgeführte und ausgestattete Werk wird den grossen Erfolg von J. J. Fosters „British Miniature-Painters“ und „The Stuarts“ noch wesentlich übertreffen.

In Vorbereitung:

George C. Williamson, Litt. D.

The History of Portrait Miniatures.

From the time of Holbein, 1531, to that of Sir William Ross, 1860, with a chapter on Modern Work.

Ein Pracht- und Nachschlagewerk für den Sammler und Kunstfreund.

Mit einer grossen Menge Tafeln, auf denen über 500 berühmte, sorgfältig ausgewählte Miniaturen muster-gültig dargestellt sind, von englischen Meistern, sowohl wie von nicht englischen.

Gross-Quart. Auflage beschränkt auf 510 Exemplare, auf Büttenpapier. 215 Mk. ord., 180 Mk. netto

Ausser allen bekannten öffentlichen und Privatsammlungen haben dem Verfasser zur eingehenden Benutzung auch die kaiserl. und königl. Sammlungen zu Kopenhagen, London, Windsor, Petersburg, Stockholm, Berlin, Amsterdam, Moskau etc. zur Verfügung gestanden, und eine grosse Menge des wertvollsten Materials hat zum ersten Male benutzt werden können, darunter solches im Louvre, Wallace-Collection, Victoria- und Albert-Museum, National-Portrait-Gallery etc.