

## Fertige Bücher.

Ⓩ Soeben erschien:

# Bilder aus der Chemie des täglichen Lebens

in gemeinverständlicher Darstellung

für

Freunde der Natur

von

**L. Busemann.**

Preis 80 Ⓢ ord., 60 Ⓢ no., 55 Ⓢ bar  
und 11/10.

„Ein vorzügliches Hilfsmittel. So müssen naturkundliche Volksbücher abgefaßt sein, wenn sie die Welt erobern sollen.“

Seminarlehrer Passarge in Pöltz.

Ich bitte um freundliche Verwendung.  
Prospekte gratis.

Berlin, November 1903.

**Franz Wunder, Verlag.**

## Wichtig für Leihbibliotheken!

Ⓩ Der jetzt in meinem Verlage erschienene hochinteressante humoristische Roman:

**Dahlmann, E., Imme**

Brosch. 3 *M* ord., 2 *M* bar und 11/10 ist bereits von einer Anzahl Leihbibliotheken verlangt worden. Da die hierzu bestimmten broschierten Exemplare zu Ende gehen und durch Aufnahme in die Leihbibliothek jedem Leser eine Freude bereitet wird, so bitte um sofortige Bestellung.

Leipzig. **Alwin Schmidt, Verlag.**

## Aeltere Verlags-Kataloge

u. s. w.

bittet man nicht zu makulieren, sondern

einzusenden an die

Bibliothek des Börsenvereins.

# Breitkopf & Härtel's Barsortiment.

## Neuaufnahmen.

- Altmeister des Klavierspiels** f. Pfte. 2/ms. Je *M* 3.50 ord., *M* 2.05 no.
- Aus dem Reiche der Musik.** Ausgew. Sammlung von Kompos. f. Pfte. u. f. Gesg. Zusammengestellt v. R. Maienreis. *M* 8.— ord., *M* 6.— no.
- Bach, J. S., Brandenburg.** Konzerte No. 1—4 für Pfte. zu 4 Hdn. (Naumann).  
Je *M* 4.50 ord., *M* 2.65 no.
- Bonvin.** Op. 68. Psalm 103 f. gem. Chor. Kl.-Ausz. m. T. deutsch-engl.  
*M* 4.50 ord., *M* 2.65 no.
- Bossi,** Das hohe Lied. Kl.-Ausz. m. T. *M* 9.— ord., *M* 6.75 no.
- Brahms, Joh.,** von Max Kalbeck. *M* 12.— ord., *M* 10.80 no.
- Themat. Verzeichnis sämtlicher im Druck erschienenen Musikalien.  
*M* 4.— ord., *M* 3.— no.
- Briefe hervorragender Zeitgenossen an Franz Liszt.** Herausg. v. La Mara.  
Dritter Band 1836—1886. Neue Folge. *M* 7.— ord., *M* 5.25 no.
- Bruch,** Feuerkreuz. Kl.-Ausz. m. T. *M* 9.— ord., *M* 6.75 no.
- Brüll,** Das goldene Kreuz. Neue revidierte Ausgabe des vollständigen Klavier-  
Auszuges mit gesungenem u. gesprochenem T. *M* 14.— ord., *M* 8.70 no.
- Charpentier, Louise.** Kl.-Ausz. m. T. *M* 18.— ord., *M* 12.70 no.
- do. Kl.-Ausz. 2/ms. *M* 11.10 ord., *M* 7.90 no.
- Chopin,** Op. 22. Andante spianato u. Polonaise Es-dur. (Scharwenka.) Partitur.  
*M* 7.50 ord., *M* 5.15 no.
- Cilea, Adriana Lecouvreur.** Kl.-Ausz. m. ital. T. *M* 18.— ord., *M* 13.50 no.
- do. Kl.-A. m. dtsh. T. Kart. *M* 16.— ord., *M* 12.— no.
- do. Kl.-Ausz. z. 2 Händ. Kart. *M* 8.— ord., *M* 6.— no.
- Denkmäler deutscher Tonkunst** Bd. XI. Dietrich Buxtehudes Instrumentalwerke.  
Subskriptionspr. *M* 17.— ord., *M* 15.— no.
- Fielitz, v.,** Op. 15. Schön Gretlein. 7 Gesänge f. mittlere Frauenstimme. Neue  
Ausg. mit Titelblatt von Molitor. *M* 4.50 ord., *M* 2.65 no.
- Germer,** Wie studiert man Klaviertechnik? *M* 3.— ord., *M* 2.25 no.
- Giordano, Andrea Chénier.** Kl.-Ausz. m. ital. Text. *M* 14.— ord., *M* 10.50 no.
- do. Kl.-Ausz. m. deutschem Text. *M* 14.— ord., *M* 10.50 no.
- do. Kl.-Ausz. zu 2 Händen. *M* 8.70 ord., *M* 6.55 no.
- Fedora. Kl.-Ausz. m. ital. Text. Kart. *M* 16.— ord., *M* 12.— no.
- do. Kl.-Ausz. m. deutschem Text. Kart. *M* 16.— ord., *M* 12.— no.
- do. Kl.-Ausz. zu 2 Händen. *M* 9.50 ord., *M* 7.15 no.
- Götze,** Ausgewählte Gesangsstücke hoch, tief, je *M* 3.60 ord., *M* 2.— no.
- Grieg,** Op. 72. Norwegische Bauerntänze für Pianoforte zu 2 Händen.  
*M* 4.50 ord., *M* 2.60 no.
- Gritzner,** Lieder u. Gesänge B. 7. 35 Lieder. *M* 4.50 ord., *M* 2.65 no.
- Hegner,** Op. 20. Suite D-dur f. Violoncell u. Pfte. *M* 6.— ord., *M* 3.40 no.
- Hirschberg,** Die Encyklopädisten u. die franz. Oper im 18. Jahrhundert.  
*M* 4.— ord., *M* 3.— no.
- Hofmann,** Die Musikinstrumente, ihre Beschreibung und Verwendung.  
*M* 4.— ord., *M* 3.— no.
- Hummel,** Op. 89. Konzert H-moll. Erster Satz (Scharwenka.) Partitur.  
*M* 7.50 ord., *M* 5.15 no.
- Hussla,** Melodien zum Struwpeter. Kart. *M* 1.20 ord., *M* —.70 no.
- Jensen,** Op. 18. Klavierstücke 4/ms. *M* 5.— ord., *M* 2.50 no.
- Infanteriemärsche,** 10, der vormaligen churfürstlich Sächsischen Armee f. Pfte. 2/ms.  
(Schmid.-Dr.) *M* 3.50 ord., *M* 2.15 no.
- Kern,** 60 Kinderlieder, Op. 36 (von Dieffenbach) f. Pfte. 2/ms.  
*M* 2.20 ord., *M* 1.60 no.
- Klengel, Paul,** Op. 35. 10 Fantasiestücke f. Pfte. 2/ms.  
2 Hefte je *M* 4.50 ord., *M* 2.65 no.
- Liederstrauss** (Blied) für 1 Singst. m. Pfte. *M* 3.50 ord., *M* 2.40 no.
- Leoncavallo,** La Bohème. Kl.-Ausz. m. ital. Text. Kart.  
*M* 16.— ord., *M* 12.— no.
- do. Kl.-Ausz. m. deutsch. Text. Kart. *M* 16.— ord., *M* 12.— no.
- do. Kl.-Ausz. 2/ms. Kart. *M* 8.— ord., *M* 6.— no.
- Zaza. Kl.-Ausz. m. ital. Text. *M* 18.— ord., *M* 13.50 no.
- do. Kl.-Ausz. m. deutschem Text. *M* 18.— ord., *M* 13.50 no.
- do. Kl.-Ausz. 2/ms. *M* 9.50 ord., *M* 7.15 no.
- Meister, Unsere.** Sammlung auserlesener Werke für Pianoforte.  
Bach. 2 Bde. in 1 Bande. *M* 4.50 ord., *M* 2.65 no.