

Beim Weihnachtsgeschäft bitte zu beachten:

R. Voigtländer's Farbige Künstler-Steinzeichnungen

Man hört wohl die Einwendung: „Die Bilder sind zu billig; meine Kundschaft verlangt teure Bilder.“ Da ist einfach zu helfen: man bietet solchen Kunden Wechselrahmen mit mehreren Bildern an. Mehrere solcher Wechselrahmen, jeder mit mehreren Bildern, davon eins sichtbar, die andern dahinter staubfrei aufbewahrt, bilden ein

Museum im Hause

Das ist einmal etwas Neues und jedenfalls eine durchaus vornehme Anschaffung, ist z. B. zu Geschenken aller Art vorzüglich geeignet und im höchsten Maße wandlungs- und anpassungsfähig an den Geschmack und an die Kauflust der Liebhaber.

Ein Kosten-Anschlag als Beispiel:

	Borgeislagener Verkaufspreis:	Einkaufs- preis:	
3 Blatt R. Voigtländer's farbige Künstler-Steinzeichnungen, Bildgröße 100×70 cm zu 6 Mf. 18.—	12.60		
3 Blatt R. Voigtländer's farbige Künstler-Steinzeichnungen, Bildgröße 75×55 cm zu 5 Mf. 15.—	10.50		
6 Blatt R. Voigtländer's farbige Künstler-Steinzeichnungen, Bildgröße 41×30 cm zu 2½ Mf. 15.—	9.—		
1 R. Voigtländer's Salon-Wechselrahmen, Bildgröße 100×70 cm 15.—	11.—		
1 R. Voigtländer's Salon-Wechselrahmen, Bildgröße 75×55 cm 11.—	8.—		
2 R. Voigtländer's Salon-Wechselrahmen, Bildgröße 41×30 cm zu 3 Mf. 6.—	4.—		
		Mark 80.—	55.10 oder nur Mf. 47.—,
			wenn der Rabatt von 50% auf Bilder erreicht wird.

Die Bilder sind auswechselbar mit wenigen einfachen Handgriffen. Durch den Wechsel wird die Freude an den Bildern stets neu belebt. Jeder kaufst nach seinen Mitteln. Man kann mit einem Bilde so gut beginnen als mit fünfzig; für den bescheidensten Betrag aber bekommt man echte Kunst.

R. Voigtländer's Verlag in Leipzig.