

Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.

Naturwissenschaft u. Technik in gemeinverständlichen Einzelbarstellungen. 2. Bd. Lex.-8°. Geb. in Leinw. n. 5. —
2. Deutsch. Oberpostinsp. Otto: Unter dem Zeichen des Verkehrs. Mit 180 Abbildgn. (VII, 283 S.) '04. n. 5. —

Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.

Höfler, Prof. Dr. Alois: Naturlehre f. die Oberstufe der Gymnasien, Realschulen u. verwandter Lehranstalten. Verf. unter Mitwirkg. v. DD. weil. Realsch.-Prof. Eduard Maiss u. Gymn.-Prof. Frdr. Poske. (XIII, 407 S. m. 459 Abbildgn. u. 9 Taf.) gr. 8°. '03. n. 4. 50; geb. n. 5. —

Boß' Sortiment (G. Haefel) in Leipzig.

Lorentz, Dr. Frdr.: Slovinsische Grammatik. (XX, 392 S. m. 1 Karte.) gr. 8°. In Komm. '03. n. 4. —

S. G. Wallmann (Sep.-Gto.) in Leipzig.

Schneller, Past. Ludw.: Kennst du das Land? Bilder aus dem gelobten Lande zur Erläug. der hl. Schrift. 20. Aufl. (464 S.) gr. 8°. In Komm. '04. n. 5. —; geb. in Leinw. n. 6. 20

Winkelmann & Söhne in Berlin.

Vogel, Geh. Reg.-R. Prov.-Schulr. Dr. O., u. Realgymn.-Oberlehr. Prof. O. Ohmann: Zoologische Zeichentafeln. Im Anschluss an den Leitfaden f. den Unterricht in der Zoologie v. DD. O. Vogel, K. Müllenhoff, P. Röseler hrsg. 2. Heft. (Taf. I—XVI, nebst tiergeograph. Taf.) 9. Aufl. qu. hoch 4°. Nebst Text. (8 S.) gr. 8°. '03. n. —. 80

M. Ziemsen in Wittenberg.

Färberkalender, deutscher, f. d. J. 1904. 13. Jahrg. Hrg. v. der Red. der »Deutschen Färberzeitg.« (VIII S., Schreibkalender u. 142 S. m. Abbildgn.) 12°. Geb. in Leinw. n. 3. —

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind (Zusammengestellt von der Redaktion des Börsenblatts.)

U=Umschlag.

- Bruno Cassirer in Berlin.** 10392
Tolstoi, Drei Legenden. 1 M.
- R. v. Decker's Verlag in Berlin.** 10394
Justiz-Ministerial-Blatt für die preussische Gesetzgebung und Rechtspflege. 66. Jahrg. 6 M.
Handbuch über den königlich Preussischen Hof und Staat für das Jahr 1903. Amtliche Ausg. Geb. 16 M.
- S. Fischer, Verlag in Berlin.** 10395
Neue Rundschau. Heft 1.
- William Heinemann in London.** 10395
Garnett-Gosse, English literature. Bd. II u. IV.
- Georg Thieme in Leipzig.** 10395
Börner, Reichs-Medizinal-Kalender 1904. II. Theil.
- Universitäts-Buchhandlung B. Veith in Freiburg.** 10394
Steffens, Lateinische Palaeographie. II. Abtlg.
- „Vita“ Deutsches Verlagshaus, G. m. b. H. in Berlin.** U. 1.
Beyerlein, Jena oder Sedan. 80. bis 100. Tausend.
- Martin Warnack in Berlin.** 10394
Sohnrey, Landjugend. VIII. Jahrg. 1 M 50 ⚡.
- Ernst Wasmuth in Berlin.** 10386
Gurlitt, Historische Städtebilder. I. Serie. Bd. V: Lyon. 35 M.; im Abonnement 25 M.
Licht, Die Architektur des XX. Jahrhunderts. IV. Jahrg. Heft 3. 10 M.
— Charakteristische Details. Jährl. 30 M.
- Williams & Morgate in London.** 10389
Turner, The Water-Colour Drawings. Geb. 65 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)
(Letztes Verzeichnis 1903 Nr. 282, S. 10120.)

Bayrhofer Nachf. (F. Jäger) in Düsseldorf.

Füsser, Gerhard, Op. 6. Frühlingszauber. Konzertwalzer f. Pfte. 1 M 80 ⚡.
— Zwei Klavierstücke (Im Feenhain, Wellenspiel). 1 M 80 ⚡.
Kramm, Georg, Rheinisch Blut. Marsch f. Pfte. 1 M.
Schaaf, Jod., Op. 5. Am Waldsee, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ⚡.
Stoehler, E., Meiden u. Scheiden. Rheinisches Volkslied f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M 20 ⚡.
— Moment musical f. Pfte. 80 ⚡.

Josef Blaha in Wien.

Baschinsky, P., Op. 279. Bilder aus der Kinderzeit. 6 kleine Vortragsstücke f. Pfte zu 4 Hdn. 2 M n.

Bosworth & Co. in Leipzig.

Aletter, W., Valse indienne p. Piano. 1 M 50 ⚡.
Engelsberg, E. S., Cupido war der kleine Wicht, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 80 ⚡.
Held, L., Studenten-Walzer aus »Gaudeamus« f. Salonorch. gr. 8°. 1 M 50 ⚡ *n.
Heuberger, Richard, Liebesgram. Walzer-Intermezzo f. Salonorch. gr. 8°. 1 M 50 *n.
Hornstein, Rob. v., Ausgewählte Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 2. Komm zu mir. 60 ⚡. No. 3. Die Liebe hat gelogen. 60 ⚡. No. 4. Küssen will ich. 1 M.
Reinhardt, Heinrich, Sorgenfrei. Walzer f. Salonorch. 8°. 1 M 50 ⚡ *n.
Weber, C. M. v., Op. 65. Aufforderung zum Tanz f. Pfte. 50 ⚡.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Apel, Fritz, Andante religioso f. Normal-Harm. 1 M.
Beethoven, L. van, Sonates p. Piano. Nouv. Edit. revue, doigtée et annotée p. Ad. F. Wouters. Op. 7. Op. 10. No. 1, 2, 3. à 2 M.
Berlioz, H., Op. 1. Acht Scenen aus »Faust« f. Soli, Chor u. Orch. Part. m. französ., deutsch. u. engl. Text. 9 M n.
— Op. 2. No. 4. Die schöne Reisende. Iriländische Legende f. M S. u. Orch. Part. m. französ., deutsch. u. engl. Text. 1 M n.
— Op. 3. Die Vehmrichter. Ouv. f. Pfte. (O. Taubmann.) 2 M.
— Op. 7. Sommernächte f. 1 Solost. m. Orch. Orch.-St. 4 M 80 ⚡ n.
— Op. 11. Sarah im Bade. Ballade f. 3 Chöre. Orch.-St. 5 M 10 ⚡ n.
— Op. 12. Die Gefangene (Träumerei) f. 1 Singst. m. Orch. Part. m. französ., deutsch. u. engl. Text. 2 M n.
— Op. 13. No. 4. Der junge Bretagner Hirte, f. MS. (od. T.) m. Orch. Part. m. französ., deutsch. u. engl. Text. 1 M n.
— Op. 14b. Lelio od. Die Rückkehr ins Leben. Lyrisches Monodrama f. Soli, Chor, Deklamation u. Orch. Klavierausz. m. französ., deutsch. u. engl. Text. (Ph. Scharwenka.) 6 M.
— Religiöse Betrachtung aus »Tristia« Op. 18. No. 1. Chorst. 8°. 1 M 20 ⚡ n. Orch.-St. 3 M 90 ⚡ n.
— Op. 19. No. 1. Zaide (Bolero) aus »Albumblätter« f. S. m. Orch. Part. m. französ., deutsch. u. engl. Text. 2 M n.
— Op. 19. No. 6. Der dänische Jäger, f. 1 Singst. m. Orch. Part. m. französ., deutsch. u. engl. Text. 1 M n.
— Op. 25. Ouv. Die Flucht nach Aegypten f. Pfte. (O. Taubmann.) 1 M.
— Herminia. Lyrische Scene. Klavierausz. m. französ., deutsch. u. engl. Text (Ph. Scharwenka.) 3 M. Orch.-Part. 9 M n.
— Heroische Scene (Der Aufstand der Griechen) f. Soli, Chor u. Orch. Part. m. französ., deutsch. u. engl. Text. 9 M n.
— Kleopatra. Lyrische Scene f. 1 Singst. m. Orch. Part. m. französ., deutsch. u. engl. Text. 6 M n.
Bühnen-Spielplan, deutscher. Theater-Programm-Austausch. Oktober—November 1903. 8°. à 1 M *n.
David, Ferd., Die hohe Schule des Violinspiels m. Pfte. Revid. v. Henri Petri. Neue Ausg. 2 Bände. à 2 M 50 ⚡.
Denkmäler deutscher Tonkunst. 2. Folge. Denkmäler der Tonkunst in Bayern. IV. Jahrg. 1. Bd. Orgelkompositionen v. Joh. Pachelbel, nebst beigefügten Stücken v. Hieronymus Pachelbel. 20 M *n. Subscr.-Pr. 15 M **n.
Dorguth, Heinz, Op. 37. Vater unser f. 1 Singst. m. Normal-Harm., deutsch u. engl. 1 M.
— Op. 75. Letzte Fahrt, f. 1 Singst. m. Pfte, deutsch u. engl. 1 M.
Enna, Aug., Ouv. Heisse Liebe, Orch.-Part. 5 M n.
Henschel, Georg, Op. 45. Jung Dieterich. Ballade f. 1 Singst. m. Orch. bearb. v. Percy Pitt. Part. m. deutsch. u. engl. Text. 3 M n.

