

**Eduard Hvenarius**

Verlagsbuchhandlung.

Leipzig, im Dezember 1903.

Ein Geschenkwerk von bleibendem Werte:

„Die billigste deutsche Literaturgeschichte, sicheres ästhetisches Urteil mit entschieden nationaler Gesinnung vereinigend.“

„Ein lebensvolles und eigenartiges Buch. Gerade für den berufsmäßigen Literaturhistoriker ist es ungemein belehrend, sich mit einer Literaturgeschichte zu beschäftigen, die weitab von allen gewohnten Schulpfaden entstanden ist. . . . Ein Werk,

das persönlichem Empfinden und einem ungewöhnlichen Bildungsgange seines Urhebers entstammend, auch durch seine frische Eigenart Teilnahme fordert und zu finden verdient.“

(Prof. Max Koch im „Liter. Echo“.)

Geschichte  
der  
**deutschen Literatur.**

Von

Adolf Bartels.

In zwei Bänden.

Erster Band: Von den Anfängen bis zum Ende des achtzehnten Jahrhunderts.

33 1/2 Bogen gr. 8°.

Zweiter Band: Das neunzehnte Jahrhundert.

53 1/8 Bogen gr. 8°.

Preis eines jeden Bandes: Eleg. brosch. mit zweifarbigem Titel Mf. 5.—.

Eleg. geb. in Ganzleinen Mf. 6.—.

\* In zwei eleg. Halbfranzbänden gebunden Mf. 14.—. \*

[Jeder Band	geheftet	Mf. 3.75 no.,	Mf. 3.50 bar	} u. 9/8 Gr.
" "	gebunden	" 4.50 no.,	" 4.25 bar	
" "	Halbfranz	" 10.20 bar.]		

„Die für die Gegenwart einzig brauchbare Darstellung  
der gesamten deutschen Literatur.“

(„Nationalzeitung“, Basel.)