

Robert Meissner in Berlin ferner:

- Simon, Ernst, Rekrutenleiden. Duett m. Pfte. 2 M.
 Tourbié, Rich., Briefträger Faselich als Brautwerber. Scene f. 2 Herren u. 1 Dame m. Pfte. 2 M 50 ♂.
 Wagener, P., Op. 47. Denk' ja jarnich dran! Couplet m. Pfte. 1 M.
 — Op. 57. Alexe, süsse Hexe. Couplet m. Pfte. 1 M 50 ♂.
 — Op. 71. Der olle Invalide. Soloscene m. Pfte. 1 M 50 ♂.
 Wolff, Wilh., Op. 246. Wilhelmine u. Liese, die beiden Köschinnen. Duoscene m. Pfte. 2 M.
 — Op. 247. Sumpfhühner od. Max u. Moritz. Gesamtspiel m. Pfte. 3 M.
 — Op. 317. Die Wittwen-Schwärmer. Duett f. 2 Männerst. m. Pfte. 2 M 50 ♂.
 — Op. 318. Die durchgebrannten Ehemänner. Terzett m. Pfte. 3 M.
 — Op. 333. Drei von der Feuerwehr, Scene f. 3 Herren m. Pfte. 2 M 50 ♂.
 — Op. 334. Flink u. Flott, die schneidigen Commis voyageurs. Duett m. Pfte. 2 M.
 — Op. 335. Das verschwundene 20-Mark-Stück. Ensemble-Scene m. Pfte. 3 M.
 — Op. 336. Im Gesangverein od. Schreckliche Eifersucht u. süsse Liebe. Ensemble-Scene m. Pfte. 3 M.

Carl Merseburger in Leipzig.

- Barge, Wilhelm, Orchesterstudien f. Flöte. Heft 9. 2 M 25 ♂ n.; cplt. (Heft 1—9) 15 M *n.
 Blied, Jakob, Op. 24. Elementar-Violinschule. Cplt (Heft 1—3). 3 M *n.
 Bollmacher, Franz, Liederbuch f. Volksschulen. Heft 4. Motetten, Hymnen u. Lieder f. den Gebrauch in Kirche u. Schule. kl. 8^o. 36 ♂ *n.
 Boyde, Carl, Op. 6. Zwei Weihnachtslieder. No. 1. „Sel'ge Stunde“ f. V., Sopran u. Pfte (od. Org.). 1 M. No. 2. Weihnachtsmette f. S. m. Pfte. 75 ♂.
 — Dreistimm. Choralbuch f. S.- u. A.-St. kl. 8^o. 60 ♂ *n.
 Brähmig, Bernh., Praktische Violinschule. Cplt (Heft 1—3). 3 M *n.
 Brandt, Aug., Jugendfreuden am Klavier. Neue Ausg. in 1 Bd. 2 M 25 ♂ n.
 Brauer, Fr., Der Pianoforteschüler. 20. Aufl. Cplt in 1 Bd. 6 M *n.; geb. 7 M *n.
 Campagnoli u. Baillot, Lehrgang des Violonspiels. Cplt in 1 Bd. 5 M 20 ♂ *n.
 Friedrichs, Karl, Der deutsche Männergesang in Theorie u. Praxis. 16^o. 90 ♂ n.
 Fritzsche, Karl, Kleine Gesangschule f. Volks- u. Mittelschulen. 8^o. 30 ♂ n. (In Partien à 24 ♂ n.)
 Gerl, F. M., Schule f. Handharmonium nach Gerl. Neue, veränderte u. erweiterte Aufl. qu. 8^o. 3 M n.
 Goepfert, Otto, Op. 11. Herbststurm, f. Männerchor. Part. u. St. 8^o. 1 M.
 Griffstabellen f. Schalmel m. 2, 4 u. 6 Klappen. — Musette (Sackpfeife). — Zugposaune: Alt (Es), Tenorbass (E). — Bass od. Quartbass (F) u. Tenorbass m. (Quart-)Ventil. — Ventilposaune: Alt (Es), Tenorbass (B), Bass (F) m. 3 u. 4 Ventilen. — Tuba u. Helikon (F) m. 3, 4 Ventilen u. in C (tief), in B (tief) m. 3, 4 Ventilen. — f. V. — Vla — Vcello. — Contrabass. à 30 ♂.
 Gumbert, Fr., Posthornschule u. Posthorn-Taschenliederbuch f. Posthorn, Tromp. od. Cornet à Pistons, nebst Abriss der Geschichte des Posthorns u. Sammlung historischer Posthornstücke v. Karl Thieme. kl. 8^o. 1 M 20 ♂ n.
 — Solobuch f. Horn. Neue compl. Ausg. 15 M *n.
 Hennig, C. R., Einführung in den Beruf des Klavierlehrers. kl. 8^o. 3 M *n.; geb. 3 M 75 ♂ *n.
 — Der musiktheoretische Unterricht. kl. 8^o. 1 M 60 ♂ *n.
 — Musiktheoretisches Hilfsbuch f. den elementaren theoret. Unterricht. kl. 8^o. 40 ♂ *n.
 Hentschel, E., Evangel. Choralbuch m. Anhang. 14. veränderte u. erweiterte Aufl. 6 M n.
 — Liederhain. Neubearb. v. Model u. Möhring. Kl. Ausg. in 1 Heft f. einfache Schulverhältnisse, besonders f. Landschulen. kl. 8^o. 40 ♂ *n.
 Hofmann, Richard, Orchesterstudien f. V. Neue Aufl. in 1 Bd. cplt. 15 M *n.
 Kageler, Ludwig, Deutsche Volkslieder aus dem 15. bis 19. Jahrh. f. 2 S. u. A. ausgewählt 8^o. 75 ♂ n.
 Kühmstedt, Fr., Septett aus dem Oratorium „Die Verklärung des Herrn“ neu hrsg. u. m. Orgel versehen v. O. Goepfert. Part. u. St. 2 M 50 ♂.
 Melodien des Militär-Gesang- u. Gebetbuches f. d. deutsche Kriegsheer. 75 ♂ n.
 Reiser, Aug., Reform-Klavierschule f. Schule u. Haus. 2. veränd. u. erweiterte Aufl. 4 M 50 ♂ n.; geb. 5 M 50 ♂ n.

Carl Merseburger in Leipzig ferner:

- Schwedler, Max, Tonperlen älterer Meister f. Fl. m. Pfte. Serie II. No. 15. Grétry, Ariette des „Deux Avars“. No. 16. Bach, Loure. 1 M 25 ♂.
 Sterkel, Fr. X., Drei Duette f. 2 Altviolen, f. den Unterricht hrsg. v. Hermann Ritter. 1 M 80 ♂ n.
 Wadsack, A., Lehrgang eines human-erziehlichen Elementar-Schulgesang-Unterrichts. Kleine Ausg. f. Schüler. 16^o. 30 ♂ *n.
 Wagner, Franz, Melodienbuch f. Zitherspiel. (Wiener Stimmung.) Heft 1, 2. à 1 M 50 ♂ n.
 Wahls, H., Melodienbuch f. Harmonika od. Akkordeon m. 8 u. 10 Tasten. 3 Hefte. qu. 8^o. à 75 ♂ n.
 — Neue praktische Harmonika-Schule. qu. 8^o. 75 ♂ n.
 Wolfram, Ernst H., Violinstücke m. Org. (od. Pfte). Neue Ausg. m. V.-St. Heft 1. 3 M 75 ♂ n. Heft 2. 3 M n.

Karl Mück in Wien.

- Rosenzweig, Hermann, Des Baches Sang. Walzer f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 80 ♂.
 — Das Mädchen-Militär! Marsch-Couplet m. Pfte. 1 M 50 ♂.
 — Männer sind Bienen! f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 ♂.
 Rudolphi, B., Op. 330. Wenn ich nur einen Blick in' Himmel machen köant'. Wienerlied m. Pfte. 1 M 50 ♂.
 Wanthaler, G., Op. 106. Juchhé! Heut' wird halt wieder draht! Marsch-Couplet m. Pfte. 1 M 50 ♂.

Ernst Oertel in Wien.

- Drescher, C. W., Münchner Leut! Walzer f. Pfte. 2 M.
 — Sievringer-Marsch f. Pfte nach Wiener Liedern. 1 M 25 ♂.
 Rudolphi, B., Die Wellen der Donau. Wienerlied f. 1 (od. 2) Singst. m. Pfte. 1 M 25 ♂.
 Solms-Braunfels, Prinzessin zu, Crémant d'Ay rose. Walzer f. Pfte. 1 M 80 ♂.

Gebrüder Reinecke in Leipzig.

- Rosberg-Thiele, Leonore, Op. 42. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Wiegenlied. 60 ♂. No. 2. Das Bändchen. 1 M. No. 3. Frühlingslied. 60 ♂.

Carl Rühle's Musik-Verlag in Leipzig.

- Heinz, Karl, Alt Heidelberg. Akadem. Potpourri f. Pfte (m. Text). 20 ♂ n.
 Neumann, Willy, In Amors Schlinge. Rheinländer f. Pfte. 20 ♂ n.
 Lanciers, les. Quadrille f. Pfte nach Camille Schubert bearb. 20 ♂ n.

Walther Schroeder in Berlin.

- Büchner, Max, Op. 20. Ehre sei Gott in der Höhe. Weihnachts-Fantasie f. Pfte u. V. 1 M 50 ♂; f. V. 60 ♂.
 Sack, Paul, Op. 24. Mein Mütterlein. Ländler f. V. 60 ♂; f. 2 V. 80 ♂; f. V. m. Pfte. 1 M 20 ♂; f. 2 V. m. Pfte. 1 M 50 ♂.
 Seitz, Friedrich, Op. 30. Drei Stücke f. V. (1. Lage) u. Pfte. No. 1. Festmarsch. 1 M 20 ♂. No. 2. Cavatine. 1 M 20 ♂. No. 3. Rococo-Gavotte. 1 M 30 ♂.

Emil Sommermeyer in Baden-Baden.

- Rübner, Cornelius, Op. 16. No. 1. Mein Stern, f. 1 Singst. m. Pfte. 60 ♂.

Edmund Stoll in Leipzig.

- Blumenberg, Franz, Op. 10. Alpenglöckchen. Idylle f. Pfte. 1 M 50 ♂.
 — Op. 196. Gruss an Leipzig. Gavotte f. Pfte. 1 M 20 ♂.
 Frank jun., Hans, Ein Traum im Walde, f. 3 Schlag- u. 1 Streich-Z. 1 M 60 ♂.
 Kindler, E., Op. 74. Alpenröschen, f. 2 Z. 1 M.

Robert Streiber in Kiel.

- Bellmann, C. G., Schleswig-Holstein, meerumschlungen, f. Pfte (m. Text). 60 ♂.
 Bryde, Hans, 2 Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. (Duftet die Lindenblüth'. Ich ging im Wald durch Kraut und Gras.) 1 M 20 ♂.
 — München-Marsch f. Pfte. 1 M 20 ♂.
 — Sechs plattdeutsche Lieder v. Claus Groth f. 1 Singst. m. Pfte. 2 M.
 — Serenade f. V. (od. Vcello) m. Pfte. 1 M 50 ♂.

P. J. Tonger in Köln a/Rh.

- Protestantische Kirchenlieder, 170. Choralbuch f. 1 mittlere Singst. m. Pfte (Harm. od. Org.). Kart. qu. 8^o. 1 M *n.