

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1903 Nr. 294, S. 10571.)

Augener & Co. in London.

- Cursch-Bühren, F. Th., Slavische Tanzweise f. Pfte zu 4 Hdn. 3 \mathcal{M} .
 Esipoff, St., Op. 22. Moments musicaux p. Piano. No. 1. Clair de Lune. No. 2. Saltarello. No. 3. Menuet intime. No. 4. Alla Tarantella. No. 5. Chant d'Amour. No. 6. Arlequinade. No. 7. Miniature (alla Menuetto). à 3 \mathcal{M} .
 Ernst, H. W., Op. 13. No. 1. Adagio sentimentale p. V. av. Piano. (E. Heim.) 1 \mathcal{M} .
 — Op. 22. Airs hongrois p. V. av. Piano. (E. Heim.) 1 \mathcal{M} .
 Krug, A., Op. 125. Cavatina religiosa f. Vcello u. Org. — f. Vcello u. Pfte. à 1 \mathcal{M} .
 Paganini, N., I Palpiti e Moto perpetuo f. V. m. Pfte. 1 \mathcal{M} .
 Scharwenka, X., Op. 46. Sonate f. Vcello u. Pfte. 4 \mathcal{M} .

Anton J. Benjamin in Hamburg.

- Eberle, F., Op. 28. Kupferberg-Gold. Sekt-Galopp, u. C. Faust, Op. 6. La Violette. Mazurka f. Orch. 8°. 3 \mathcal{M} *n.
 Hans u. Gretchen. Salon-Album f. Pfte zu 4 Hdn. Bd. 1 (ganz leicht). Bd. 2 (mittelschwer). à 2 \mathcal{M} .
 Lyra. Concert u. Hausmusik f. Salonorch. No. 68. Schreiner, Fantasie-Potpourri über Lortzing, Undine. No. 70. Schreiner, Fantasie-Potpourri über Bellini, Norma. à 2 \mathcal{M} 50 δ *n.
 No. 71. Lange, G., Op. 39. Blumenlied. 1 \mathcal{M} 80 δ *n. No. 72. Vollstedt, Op. 198. Kneip-Genies. Walzer. 2 \mathcal{M} *n. No. 73. 74. Eberle, Op. 28. Kupferberggold. Sekt-Galopp, u. Faust, Op. 6. La Violette. Mazurka. 2 \mathcal{M} *n. No. 75. Döring, Aug., Gruss in die Ferne. Marsch. 1 \mathcal{M} 50 δ *n.
 Teike, Herm., Op. 15, I. Bofink, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} .
 Vollstedt, Robert, Op. 188. Kneip-Genies. Humorist. Walzer f. Pfte (m. Text). 2 \mathcal{M} ; f. Orch. 3 \mathcal{M} *n.

Ant. Böhm & Sohn in Augsburg.

- Bergluft. 75 urfidele Orig.-Schnadahüpfln v. einem lustigen Weidmann. 16°. Ausg. m. Pfte — m. Z. (od. Guit.) à 60 δ .
 Bischoff, J. Chr., Improperia ad IV voces inaequ. Part. u. St. 2 \mathcal{M} 80 δ *n.
 Burger, Alfons, Du liebes, treues Mutterherz, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} .
 Detsch, Carl, Op. 10. Messe zu Ehren des heil. Bernhard, f. S., A., T. u. B. m. Org. 3 \mathcal{M} *n.
 Ebner, Gregor, Op. 9. Begrüßungschor zur Einleitung v. Sängerfesten, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} 40 δ .
 Filke, Max, Op. 98. Lauretanische Litanei. Ausg. A: f. gem. Chor u. Org. 4 \mathcal{M} 50 δ *n. Orch.-St. 2 \mathcal{M} 50 δ *n. Ausg. B: f. Frauenchor. 4 \mathcal{M} *n.
 Forche, P., Op. 4. Drei Begräbnis-Gesänge f. Männerchor. Part. u. St. 8°. à 1 \mathcal{M} .
 — Op. 5. Zwei Begräbnis-Gesänge f. gem. Chor. Part. u. St. 8°. à 1 \mathcal{M} .
 George, A., Op. 7. Vier Tantum ergo, f. vierstimm. gem. Chor (No. 3 f. Frauenchor) m. Org. (ad lib.). Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} 20 δ *n.
 Gruber, Josef, Op. 143. Zwei Gradualien f. den Weihnachtskreis f. S., A., T. u. B. m. Org. (od. Orch.) Ausg. m. Instrumentalbegl. 5 \mathcal{M} *n.; m. Org. 3 \mathcal{M} *n.
 Kraus, Jos., 4 religiöse Stücke f. 9stimm. Blechmusik. 8°. 2 \mathcal{M} *n.
 — 6 religiöse Stücke f. 9stimm. Blechmusik. 8°. 2 \mathcal{M} *n.
 Kristinus, C. R., Mein Lied, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} .
 Lipp, Alban, Op. 66. St. Albans-Messe f. S., A., T. (ad lib.) u. B. m. Orch. od. Org. Ausg. m. Orch. 5 \mathcal{M} *n.; m. Org. 2 \mathcal{M} 40 δ *n.
 Marien-Blumen. 2. Folge. Lieder zu Ehren der allerseligsten Jungfrau Maria m. leichter Org.- (od. Harm.-)Begl. 8°. Heft 13, 14, 16, 17. à 1 \mathcal{M} . Heft 15. 80 δ .
 Matthes, Ernst, Op. 2. Zwei melodische Vortragsstücke f. V. m. Pfte. (Albumblatt. Romanze.) 1 \mathcal{M} 80 δ .
 Müller, Otto, Messe zu Ehren der heil. Anna f. 3 Frauenst. m. Org. (od. Harm.). 3 \mathcal{M} *n.
 Pembaur, Karl, Op. 10. Messe (F) f. S., A., T. u. B. m. Streichorch. u. Org. 8 \mathcal{M} 50 δ *n.
 Pilland, Jos., Op. 49. Lauretanische Litanei f. S., A., T., B. u. Unisonochor m. Org. 2 \mathcal{M} 40 δ *n.
 Schuh, Joh., Missa pro Defunctis. Allerleichteste Messe f. die Abgestorbenen, f. 1 mittlere Singst. m. Org. Part. u. St. 1 \mathcal{M} 80 δ *n.
 — Trauermarsch zum Tode Leo's XIII. f. 9stimm. Blechmusik. 8°. 1 \mathcal{M} 50 δ *n.

Ant. Böhm & Sohn in Augsburg ferner:

- Seiwert, J., Für Gott u. Vaterland! Marsch f. einstimm. Chor m. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 δ .
 Sluničko, Joh., Op. 50. Fünf Stücke f. V. m. Pfte. (Méditation. Mazurka. Intermezzo u. Boléro. Nocturne.) 4 \mathcal{M} .

Bosworth & Co. in Leipzig.

- Bériot, Ch. de, Op. 15. Air varié (E) p. V. et Piano. (E. Kross.) 80 δ .
 Ertl, D., Donaubilder. Walzer f. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 δ .
 Fleming, Ed., Brincadiera. Intermezzo f. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 δ .
 Lorenz, Emil, Am Weihnachtsabend, f. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 δ .
 Stimmen der Heimat. 27 Männerchöre v. Engelsberg etc., rev. v. Rud. Weinwurm. Kl. 8°. Part. 2 \mathcal{M} *n. St. 3 \mathcal{M} *n.
 Volkslied: Ihr Berge, lebt wohl, f. Männerchor bearb. v. F. Motz. Part. u. St. 8°. 1 \mathcal{M} 20 δ .
 Wiener Meister. Tanz-Album 1904 f. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 δ n.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Familienfeste. Ausgewählte Lieder u. Gesänge m. Pfte f. frohe u. ernste Gedenktage. gr. 8°. 3 \mathcal{M} .
 Friedrichs, Fr., Weltliches Gesangbuch f. Schule u. Haus hrsg. gr. 8°. 4 \mathcal{M} n.
 Reinecke, Carl, Jungbrunnen. Kinderlieder m. Pfte. Neue Folge. kl. 8°. 3 \mathcal{M} n.

Max Brockhaus in Leipzig.

- Wagner, Siegfried, Der Kobold. Klavierauszug m. Text (Ed. Reuss.) 16 \mathcal{M} n. Textbuch. kl. 8°. 80 δ n.

Eisoldt & Rohkrämer in Berlin.

- Perfall, Carl Freiherr v., Hymne für Männerchor m. Pfte. Part. 1 \mathcal{M} 50 δ . St. 8°. 1 \mathcal{M} .

Adolph Fürstner in Berlin.

- Wagner, Richard, Tannhäuser u. Der Sängerkrieg auf Wartburg. Orch.-Part. im Taschenformat. kl. 8°. Text: deutsch u. engl. 3 Bde. 24 \mathcal{M} *n.

Wilhelm Hansen in Leipzig.

- Zahl, H., Cléo Vals. Valse espagnole pour Piano. 1 \mathcal{M} .

Carl Heins in Berlin.

- Boysen, Nic., O selige Kinderzeit, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 δ .
 Wennergren, A. L., Alfa. Schwedische Polka f. Pfte. 1 \mathcal{M} .

Friedrich Hofmeister in Leipzig.

- Werner, Josef, Op. 54. Akkord-Studien f. Vcello. 3 \mathcal{M} n.

P. Jurgenson in Moskau.

- Arensky, A., Op. 61. Der Taucher. Ballade f. Solo, Chor u. Orch. Orch.-St. 15 \mathcal{M} 85 δ n.
 Bleichmann, J., Op. 34. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte, russ. u. deutsch. No. 1. Zu Füßen dir. No. 2. O, härm' dich nicht. No. 3. Morgenständchen. à 90 δ .
 Sokolowsky, N., Op. 3. 24 Pièces faciles p. V. (1^{re} Position) av. Piano. Livr. 5. 6. à 1 \mathcal{M} 50 δ .

Lauterbach & Kuhn in Leipzig.

- Bach, J. S., Zweistimm. Inventionen f. Org. bearb. v. Max Reger u. Karl Straube. (Schule des Triospiels.) 1 \mathcal{M} 50 δ n.
 Hess, Ludwig, Op. 11. Drei Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Morgensonne. No. 2. Am fließenden Wasser. No. 3. Nachtgeräusche. à 1 \mathcal{M} .

Verlag der Musik-Woche in Leipzig.

- Sang u. Klang. Eine Sammlung mehrstimm. Lieder f. Männer-, Frauen- u. Kinderstimmen. Bd. 1. 1 \mathcal{M} 50 δ . Bd. 2. 1 \mathcal{M} 25 δ .

Albert Stahl in Berlin.

- Liebling, Georg, Op. 54. Aria e Tarantella p. Vcello av. Piano, rev. et doigtées p. H. Grünfeld. 1 \mathcal{M} 50 δ n.

Mojmir Urbánek in Prag.

- Gruber, J., Op. 146. 3 Offertoria ad IV voces inaequal. et org. obl. Part. 1 \mathcal{M} 50 δ n.
 — A. B. C. 50 melodische Uebungsstücke ohne Oktaven f. Pfte. 2 Hefte. à 2 \mathcal{M} .
 Hromádka, A., Op. 5. Missa brevis in hon. B. M. V. inter Spinas ad IV voces inaequal. et org. obl. Part. 1 \mathcal{M} 50 δ n.
 Novák, V., Op. 28. Zwei Balladen f. 1 mittlere Singst. m. Pfte., böhm. u. deutsch. (Kinderballade. Ballade aus dem Bergland.) 2 \mathcal{M} 40 δ .
 — Op. 32. Slovakische Suite f. Pfte. 3 \mathcal{M} 50 δ .
 Trněček-Hoffmeister, Grundlagen des Klavierspiels. Heft 2 bis 4. à 1 \mathcal{M} 50 δ ; cplt. 4 \mathcal{M} 50 δ .