

Auslandsbriefe. Richtige Frankatur. S. 4022. (Nr. 105.) Berichtigung. S. 4211. (Nr. 110.)

Auslandsschulen, Deutsche, siehe Allgemeiner deutscher Schulverein.

Auslegung von Verträgen, siehe Verträge.

Auslieferung, siehe Beschädigtes Buch — Bestellungen.

Ausschaltung des Sortimentbuchhandels, siehe Sortimentbuchhandel: Sortiment und Verlag.

„Aussschreitungen des Buchhandels“, von R. L. Prager. S. 6304. (Nr. 170.)

Ausschüsse des Börsenvereins, siehe Bibliothek — Börsenblatt — Börsenverein — Restbuchhandelsordnung — Urheberrecht — Verlagsrecht.

Ausspielung, Öffentliche, siehe Lotterie.

Ausstattung, siehe Buchausstattung.

#### Ausstellungen:

A. zur Alkoholfrage in Charlottenburg. S. 2073. (Nr. 52.) S. 2437. (Nr. 61.)

Ansichtskarten-A. in Wien. Ankündigung. S. 8422. (Nr. 231.)

Bienenzucht-A. in Weiningen. S. 6028. (Nr. 160.)

Bildnis-A. in Dresden. S. 687. (Nr. 16.) — Siehe auch Porträt-Ausstellung.

Briefmarken-A. in Berlin. S. 2126. (Nr. 53.) S. 6677. (Nr. 184.) S. 6998. (Nr. 195.) S. 7142. (Nr. 200.) S. 7298. (Nr. 205.)

Die Kunst im neuern Buchdruck. A. der Typogr. Gesellschaft in Berlin. S. 10416. (Nr. 271.) S. 10629. (Nr. 275.) S. 11010. (Nr. 283.) S. 11641. (Nr. 302.)

A. von Bucheinbänden in der I. u. I. Hofbibliothek in Wien. S. 8955. (Nr. 243.) S. 11362. (Nr. 291.)

A. moderner Bücher in Antwerpen im Plantin-Museum. S. 3498. (Nr. 91.)

Buchgewerbliche Ausstellungen im Deutschen Buchgewerbemuseum zu Leipzig, siehe unter Buchgewerbemuseum. — im Berliner Buchgewerbeaal. S. 4094. (Nr. 107.) S. 6596. (Nr. 181.)

Die A. der Gemalten der Stadtbibliothek und des städtischen Archivs in Nürnberg. Von Archivrat Dr. Mummenhof. S. 5338. (Nr. 140.)

Deutsch-Böhmische Landesausstellung in Reichenberg 1906. Vorarbeiten. S. 7170. (Nr. 201.)

Elektrotechnische A. in Warschau. S. 2073. (Nr. 52.)

A. von Forst- und Jagdliteratur in Eisenach. S. 7206. (Nr. 202.)

Geflügel-A. in Brünn. S. 1824. (Nr. 46.)

Geflügelzuchtliteratur-A. in Lissa i/P. S. 11641. (Nr. 302.)

Graphische A. der „Freien Vereinigung der Graphiker“ in Berlin. S. 10629. (Nr. 275.)

— in München. S. 6086. (Nr. 162.)

Hausindustrie-A. in Wien. Vorbereitung. S. 6989. (Nr. 192.)

Industrie- und Gewerbe-A. in Kapstadt. S. 6456. (Nr. 176.)

—, Permanente, in Mexiko. S. 10088. (S. 265.)

A. „Die Kinderwelt“ in St. Petersburg. S. 598. (Nr. 14.)

Preisverteilung. S. 995. (Nr. 24.) S. 1794. (Nr. 45.)

S. 2170. (Nr. 54.) S. 2438. (Nr. 61.) S. 2666. (Nr. 67.)

S. 2844. (Nr. 72.)

A. von Werken der Kleinplastik der Schülerwerkstätten für Kleinplastik zu Berlin. S. 6934. (Nr. 193.)

Max Klinger-A. in Leipzig. S. 9291. (Nr. 250.)

Kochkunst-A. in Leipzig 1905. Ausstellung der Literatur. Ankündigung. S. 8739. (Nr. 238.) [Berichtigung. S. 9156. (Nr. 247.)] S. 9562. (Nr. 255.)

Kunstaussstellung, Große Berliner 1904. Ausstellungs-Kommission.

S. 161. (Nr. 4.) Die graphischen Künste auf derselben.

Von Paul Hennig. S. 4719. (Nr. 123.) S. 4757. (Nr. 124.)

Die mit der kleinen goldenen Medaille dekorierten Künstler.

S. 7787. (Nr. 217.) Reingewinn. S. 9449. (Nr. 253.) —

Kommission für die Ausstellung 1905. S. 10680. (Nr. 276.)

— der „Berliner Sezession“ in Berlin. Beteiligung der

Amelang'schen Buch- und Kunsthandlung in Charlottenburg.

S. 2510. (Nr. 63.) Verschiebung der Eröffnung. S. 3681.

(Nr. 96.) Eröffnung. S. 4312. (Nr. 112.) Neues Gebäude.

S. 11290. (Nr. 289.)

— der „Münchener Sezession“ in Berlin. Bericht von Paul

Hennig. S. 685. (Nr. 16.)

— der Vereinigung „Die Kunst im Leben des Kindes“ in

Berlin. S. 5199. (Nr. 136.)

— bei Eduard Schulte in Berlin. S. 6252. (Nr. 168.)

— in Darmstadt. S. 6200. (Nr. 166.)

— Große, in Dresden 1904. S. 2510. (Nr. 63.) Fortschritt

der Arbeiten. S. 3404. (Nr. 88.) Übertragung des Les-

zimmers an die Gewerbebuchhandlung Ernst Schürmann

G. m. b. H. in Dresden. S. 3805. (Nr. 99.) Eröffnung.

S. 3952. (Nr. 103.)

— in Düsseldorf. Feierliche Eröffnung. S. 4095. (Nr. 107.)

Die ausgestellte Buchkunst v. G. Hölscher. S. 4686. (Nr. 122.)

Ankauf von Kunstwerken. S. 4689. (Nr. 122.) Zuwendungen

an die Presse. S. 9291. (Nr. 250.)

Börsenblatt für den deutschen Buchhandel. 71. Jahrgang.

#### Ausstellungen ferner:

Kunstaussstellung der Wiener Künstler H. Vessler und J. Urban in Frankfurt a/M. S. 1861. (Nr. 47.)

— Deutsch-Böhmische, in Karlsbad. S. 7170. (Nr. 201.)

— in Köln 1905. S. 7298. (Nr. 205.)

Kunstaussstellungen in der Kunsthalle von P. H. Beyer & Sohn in Leipzig, siehe unter Beyer.

— bei Del Vecchio in Leipzig, siehe unter Del Vecchio.

Erste A. des Deutschen Künstlerbundes in München. Eröffnung. S. 4869. (Nr. 127.)

Kunstaussstellung, 6. internationale in Venedig. S. 6874. (Nr. 191.) Allgemeine Vorschriften. S. 7339. (Nr. 206.)

— in Wien. S. 2666. (Nr. 67.) Vorbereitung durch den Hagenbund. S. 6763. (Nr. 187.)

Kunstgewerbliche A. im Künstlerhaus zu Berlin. S. 7788. (Nr. 217.)

— des Württembergischen Kunstvereins in Stuttgart. S. 6934. (Nr. 193.)

Kupferstich-A. (Blätter alter Meister) in Berlin. S. 1753. (Nr. 44.)

A. von Lehrerarbeiten der Kgl. Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe in Leipzig. S. 10131. (Nr. 266.) Berichte.

Von Ernst Kiesling. I. S. 10305. (Nr. 269.) II. S. 11005. (Nr. 283.)

Lehrmittel-A. für das Fortbildungsschulwesen in Frankfurt a/M. S. 6045 u. 6051. (Nr. 161.)

— Thüringer, in Altenburg. Aufruf. S. 6562. (Nr. 180.) Bedingungen. S. 6899. (Nr. 192.)

Lenbach-A. bei Schulte in Berlin. S. 7706. (Nr. 215.) S. 8559.

(Nr. 234.) In Dresden. S. 10129. (Nr. 266.) In Leipzig.

S. 8559. (Nr. 234.) In München 1905. S. 4759. (Nr. 124.)

S. 6028. (Nr. 160.)

A. in Marland zur Eröffnung des Simpfontunnels. Allgemeine

Bestimmungen. S. 641. (Nr. 15.)

Nürnberger Jubiläums-Landesausstellung 1906. S. 2801.

(Nr. 71.) S. 7788. (Nr. 217.) Plakat. S. 4353. (Nr. 113.)

Rundschreiben betr. Kollektiv-Ausstellung des bayrischen

Buch- und Kunstverlags. S. 8853 u. 8864. (Nr. 241.)

Obst- und Gartenbau-A., 4. westpreussische, in Graudenz.

S. 7492. (Nr. 210.)

Oldenburgische Landes-, Industrie-, Gewerbe- und Kunst-

ausstellung. S. 2666. (Nr. 67.)

Ostern- und Jahresausstellung 1904 im Deutschen Buch-

gewerbehaus zu Leipzig. Eröffnung. S. 3878. (Nr. 101.)

Berichte. I. S. 5261. (Nr. 138.) II. S. 5579. (Nr. 147.)

A. pädagogischer Werke in Kaufbeuren. S. 5995. (Nr. 159.)

Papierfach-A. in Berlin. S. 2327. (Nr. 58.) S. 2844.

(Nr. 72.) Bericht von Paul Hennig. S. 5412. (Nr. 142.)

Photographieausstellung in Berlin. S. 3575. (Nr. 93.)

— in Cassel. S. 6502. (Nr. 178.) Preisverteilung. S. 7339.

(Nr. 206.)

— in Leipzig. Ankündigung. S. 3988. (Nr. 104.) S. 6118.

(Nr. 163.) S. 6403. (Nr. 174.) S. 7621. (Nr. 213.)

Ehrenpreis des Königs von Sachsen. S. 6308. (Nr. 170.)

Eröffnung. S. 7748. (Nr. 216.) Bericht von Ernst Kiesling.

I. S. 7914. (Nr. 220.) II. S. 7995. (Nr. 222.) III. S. 8102.

(Nr. 224.) IV. S. 8276. (Nr. 228.) V. S. 8321. (Nr. 229.)

VI. S. 9054. (Nr. 245.)

— in Wien. S. 3575. (Nr. 93.) Eröffnung u. S. 6117.

(Nr. 163.) Bericht. S. 6560. (Nr. 180.)

Plakat- und Ansichtskarten-A., Internationale, in Antwerpen.

S. 9056. (Nr. 245.)

— und Buchtitel-A. in Flensburg. S. 760. (Nr. 18.)

Plakat-A. in Frankfurt a/M. S. 7414. (Nr. 208.)

Porträt-A. in St. Petersburg. S. 9636. (Nr. 256.) — in

Wiesbaden. S. 11555. (Nr. 298.) — Siehe auch Bildnis-

ausstellung.

Postwertzeichen-A. in Berlin, siehe Briefmarken-Ausstellung.

Preller-A. in Eisenach. S. 3435. (Nr. 89.)

Fritz Reuter-A. in Greifswald. Ankündigung. S. 5639.

(Nr. 148.) Bericht. S. 5896. (Nr. 156.) Entschuldigungs-

schreiben (wegen Nichterscheinens) des deutschen Reichskanzlers.

S. 6052. (Nr. 161.)

Ludwig Richter-A. in Stuttgart. S. 3334. (Nr. 86.) Bericht.

S. 4173. (Nr. 109.)

George Sand-A. in Paris. S. 5052. (Nr. 132.)

A. englischer Schabkunstblätter (18. Jahrhundert) in München.

S. 6278. (Nr. 169.)

Schriftgießerei-A. im Buchgewerbeaal zu Berlin. S. 6596.

(Nr. 181.)

Schulhygiene-A. in Nürnberg. S. 1391. (Nr. 34.) S. 2125.

(Nr. 53.)

Moritz von Schwind-A. in Berlin. S. 5200. (Nr. 136.) Bericht.

S. 5715. (Nr. 150.) Verlängerung. S. 6222. (Nr. 167.)

— in Karlsruhe. S. 882. (Nr. 21.) S. 1198. (Nr. 29.)

Segantini-A. in St. Moritz. Eröffnung. S. 6874. (Nr. 191.)