

Photographische Zeitschriften.

Verlag von Wilhelm Knapp in Halle a. S.

Ⓜ

a) Für Amateure:

Photographische Rundschau

vereinigt mit dem Photographischen Centralblatt.

Illustr. Zeitschrift für Freunde der Photographie. 18. Jahrgang. Herausgegeben und geleitet von Dr. **R. Neuhaus**, Grosslichterfelde I bei Berlin für den wissenschaftlichen und technischen Teil und Kunstmaler **F. Matthies-Masuren**, Halle a. S. für den künstlerischen Teil.

Organ von über 100 Amateur-Photographen-Vereinen. Erscheint monatlich zweimal. Preis pro Quartal (Deutschland und Oesterreich-Ungarn) Mk. 3.—, Ausland Mk. 4.—.

Probehefte 50 Pfg. no. in jeder Anzahl.

Die Kunst in der Photographie.

8. Jahrgang. Herausgegeben von **Franz Goerke**, Direktor der Urania, Berlin.

Jedes Jahr erscheinen 4 Hefte, von denen jedes 12 Kunstblätter in vorzüglichen Reproduktionen, darunter 5 Heliogravüren umfasst. Preis pro Heft im Abonnement Mk. 6.—, einzelne Hefte Mk. 8.—.

Einzelne Hefte à cond. Mk. 4.50 no.

b) Für Portrait-Photographen:

Das Atelier des Photographen

vereinigt mit der Allgemeinen Photographen-Zeitung.

Zeitschrift für künstlerische Portraitphotographie. 11. Jahrgang. Herausgegeben von Professor Dr. **A. Miefhe**, Charlottenburg für den technischen Teil und Kunstmaler **F. Matthies-Masuren**, Halle a. S. für den künstlerischen Teil.

Organ von über 50 Fachphotographen-Vereinen. Erscheint wöchentlich zweimal derart, dass monatlich ein Hauptheft zur Ausgabe kommt, dem sich jede Woche zweimal das Beiblatt „**Photographische Chronik**“ anreihet. Preis pro Quartal (Deutschland und Oesterreich-Ungarn) Mk. 3.—, Ausland Mk. 4.—.

Probehefte 50 Pf. no. in jeder Anzahl.

c) Für Reproduktionstechniker.

Zeitschrift für Reproduktionstechnik.

V. Jahrgang. Herausgegeben von Professor Dr. **A. Miefhe**, Charlottenburg und Professor Dr. **G. Harland**, Leipzig.

Monatlich erscheint ein Hauptheft mit Originalartikeln aus allen Gebieten der modernen Druck- und Vervielfältigungsverfahren, mit Kunstbeilagen und Illustrationen im Texte. Daran reiht sich dann das wöchentlich zweimal erscheinende Beiblatt „**Photographische Chronik**“, welches ein ausführliches Repertorium, Berichte aus dem Auslande, Brief- und Fragekasten, Patentberichte und vor allem einen **Stellen-Nachweis** enthält.

Preis pro Quartal inkl. Beiblatt (Deutschland und Oesterreich-Ungarn) Mk. 3.—, Ausland Mk. 4.—. Für Abonnenten des „Atelier des Photographen“ werden die Hauptheft zum Preise von Mk. 2.— pro Quartal abgegeben.

Probehefte 50 Pf. no. in jeder Anzahl.

Verloren gehende Probehefte aller Zeitschriften (ausgenommen „Die Kunst in der Photographie“) werden auf Wunsch gutgeschrieben.