

**Deutsche Verlags-Anstalt**  
Leipzig      Stuttgart      Berlin



Ⓩ

Das Weihnachtsgeschäft mit seiner literarischen Hochflut ist vorüber, und der einsichtige Sortimenter wendet seine Tätigkeit wieder dem Vertriebe besonders solcher Neuigkeiten zu, die auf Jahr und Tag hinaus ein lohnendes Geschäft versprechen. Ein Unternehmen dieser Art sind unsere

# KLASSIKER DER KUNST

## IN GESAMTAUSGABEN

Wir konnten im vorigen Monat davon zur Ausgabe bringen:

### Band I. Raffael.

Des Meisters Gemälde in 202 Abbildungen.

Mit einer biographischen Einleitung  
von Adolf Rosenberg.

In vornehmem Leinenband Mk. 5.—

**Luxusausgabe:** 100 numerierte Exemplare in  
feinstem Lederband à Mk. 25.—

### Band II. Rembrandt.

Des Meisters Gemälde in 405 Abbildungen.

Mit einer biographischen Einleitung  
von Adolf Rosenberg.

In vornehmem Leinenband Mk. 8.—

**Luxusausgabe:** 100 numerierte Exemplare in  
feinstem Lederband à Mk. 30.—

In Vorbereitung befinden sich u. a.:

**Tizian, Dürer, Schwind, Michelangelo, van Dyck, Rubens, Murillo, Velasquez.**

Auf dem literarischen Weihnachtsmarkte sind die Bände in erster Reihe gestanden. Nun bitten wir aber recht sehr, wenn die Weihnachtbücher weggeräumt werden, sie nicht mit ins Lager zu ordnen, sondern mit der Versendung jetzt erst recht eigentlich zu beginnen. Neudrucke sind von beiden Bänden unter der Presse, und in den nächsten Wochen werden wir voraussichtlich auch in Kommission wieder liefern können. Disponenden gestatten wir Ostermesse 1904 bereitwilligst.

Als ein wirkungsvolles Vertriebsmittel stellen wir die kleine Broschüre „Die Freude am Sehen“ gratis zur Verfügung.

Wir möchten auch bei dieser Gelegenheit nochmals wieder und immer wieder betonen, dass es sich bei den „Klassikern der Kunst in Gesamtausgaben“ um etwas ganz Neues und Neuartiges handelt und dass unser Unternehmen mit keiner der zahlreichen in den letzten Jahren entstandenen Kunstpublikationen irgendwie vergleichbar ist. Wohlfeile Gesamt-Ausgaben der Klassiker der Kunst haben bislang auf dem Büchermarkte vollständig gefehlt und werden hier zum ersten Male geboten. Wie jeder Gebildete die Klassiker der Literatur besitzt, so ist es ihm nun auch möglich, die „Gesammelten Werke“ der grossen Meister