

Georg Müller in München. 1258
 Grüne Blätter für Volkstum und Kunst:
 Heft 7: Mielke, Das deutsche Pfarrhaus und die Volkskunst. 15 δ .
 Heft 8: Bartels, Heimatkunde. 15 δ .
 Heft 9: Wachler, Heimat und Volksschauspiel. 15 δ .
 Heft 10 u. 11: Dreiunddreißig Lieder aus des Knaben Wunderhorn. 15 δ .

Wilhelm Opek, Vertriebsstelle von Butterick's Moden-journalen in Leipzig. 1252
 Butterick's Moden der Hauptstädte. Frühjahr—Sommer 1904. 2 \mathcal{M} .

Paul Pary in Berlin. 1258, 1260
 Graeser, Die Freunde am Weidwerk. 3. Aufl. Geb. 3 \mathcal{M} .
 Wolff's Düngerlehre. Geb. 2 \mathcal{M} 50 δ .

Moriz Perles, t. u. f. Hofbuchhandlung in Wien. 1259
 Medizinal-Schematismus für Österreich 1904. 5 \mathcal{M} 60 δ ; geb. 6 \mathcal{M} 60 δ .
 Schwarz, Die inneren Krankheiten in kurzer Darstellung zum Gebrauche für Ärzte und Studierende. II. Teil. Ca. 6 \mathcal{M} ; geb. ca. 8 \mathcal{M} .
 Matzenauer, Lehrbuch der venerischen Erkrankungen. I. Teil. Ca. 4 \mathcal{M} .
 Benedikt, Krystallisation und Morphogenesis. Ca. 2 \mathcal{M} .
 Englisch, Eingesackte Steine der Harnblase. 2 \mathcal{M} 50 δ .
 Hochsinger, Stridor thymicus infantum. 1 \mathcal{M} 20 δ .
 Klein, Über die Frauenkleidung vom Standpunkte der Hygiene. 20 δ .
 Weichselbaum, Über Entstehung und Bekämpfung der Tuberkulose. 2. Aufl. 20 δ .
 Czelechowsky, Sammlung wechselrechtlicher Entscheidungen des k. k. Obersten Gerichtshofes. I. Bd. 2. Aufl. Ca. 6 \mathcal{M} ; geb. 8 \mathcal{M} .
 Geller, Allgemeines Strafgesetz nebst einschlägigen Novellen. 6. Aufl. 6 \mathcal{M} ; geb. 7 \mathcal{M} 20 δ .
 Wurzel, Das Juristische Denken. 2 \mathcal{M} .
 Brunner, Materialien zum Unterrichte in der deutschen Rechtschreibung nach den neuen amtlichen Regeln. 1 \mathcal{M} 50 δ .
 Hartwig, Neue Mathematische Unterrichtsbriefe. Schule der Mathematik. I. Bd. 3 \mathcal{M} 50 δ ; geb. 4 \mathcal{M} 50 δ .
 Presslers Forstliche Kubierungstabellen. 12. Aufl. 5 \mathcal{M} .
 Das Wissen für Alle, herausgegeben von der Vereinigung österreichischer Hochschuldozenten, unter Redaktion von Dr. A. Lampa. Pro Quartal 2 \mathcal{M} 50 δ ; mit Beilage: Schule der Mathematik. II. Teil. 3 \mathcal{M} .
 Mitteilungen der Gesellschaft für Innere Medizin und Kinderheilkunde in Wien. III. Jahrg. Heft 1. [No. 26 d. Bl., Seite 1093].

Fritz Pfennigstorff in Berlin. 1254
 Pfennigstorff, Unsere Taubenrassen. (Band II von „Unser Hausgeflügel“.) Lieferung 1/2. 1 \mathcal{M} .
 Becker-Bevensen, Unarten, Krankheiten und Feinde des Geflügels. 1 \mathcal{M} 60 δ .
 Bibliothek für Sport und Naturliebhaberei:
 Bd. 2. Bade, Das Zimmer-Aquarium. 2. Auflage. 1 \mathcal{M} .
 Bd. 4. Muhlisch, Ruchtaubenzucht. 1 \mathcal{M} .
 Bd. 5. Muhlisch, Das Terrarium. 1 \mathcal{M} .

G. Piersons Verlag in Dresden. 1253
 Eckhel, Im Karst. 2 \mathcal{M} . Geb. 3 \mathcal{M} .

Max Spielmeyer in Berlin. 1251
 Mügge, Sammlung moderner Pausen- und Schablonen-Malereien. 4 \mathcal{M} .
 Zander, Die Praxis des Dekorationsmalers. 16. Sammlung. 3 \mathcal{M} 50 δ .

Hugo Steinik in Berlin. 1260
 Russische Nova. Bd. 81—95.

Struppe & Winkler in Berlin. 1253
 Büsing, Wesen und Wirkungen des Indossamentes in der heutigen deutschen Gesetzgebung. 4 \mathcal{M} .

Zeit & Comp. in Leipzig. 1260
 Ostwald, Vorträge und Abhandlungen allgemeinen Inhalts. Ca. 6 \mathcal{M} ; geb. ca. 7 \mathcal{M} .

Verlag der Jugend in München. 1253
 Jugend. Nr. 8. (Festnummer zum 70. Geburtstage Ernst Haedels.)
 Porträt Ernst Haedels von Lenbach. 1 \mathcal{M} 50 δ ; aufgezogen 2 \mathcal{M} .

Hermann Walther in Berlin. 1256
 Nyström, Elsass-Lothringen und die Möglichkeit einer deutsch-französischen Allianz. 2 \mathcal{M} .
 Petrovic, Die madjarischen Sonderbestrebungen im Reiche der Habsburger. 2 \mathcal{M} .

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.
 (Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)
 (Letztes Verzeichnis 1904 Nr. 24, S. 989.)

Artaria & Co. in Wien.
 Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich. Hrsg. m. Unterstützung des K. K. Ministeriums f. Kultus u. Unterricht. XI. Jahrg. 1. Bd.: Trienter Kodices. Geistliche u. weltliche Kompositionen des 15. Jahrhunderts. 2. Auswahl, bearb. v. Guido Adler u. Oswald Koller. 17 \mathcal{M} n. 2. Band: Georg Muffat, Auserlesene m. Ernst und Lust gemengte Instrumental-Musik. 1701. 1. Teil: Sechs Concerti grossi nebst einem Anhang: Auswahl aus „Armonico tributo“ 1682, bearb. v. Erwin Luntz. 6 \mathcal{M} n. Subscr.-Pr. Halbband 1,2. 17 \mathcal{M} **n.

Augener & Co. in London.
 Prout, Ebenezer, Harmony: its Theory and Practice. 17th Edit. Revised and largely rewritten. 8°. Geb. 5 \mathcal{M} *n. Analytical Key to the Exercises. 8°. Geb. 3 \mathcal{M} *n.

Bosworth & Co. in Leipzig.
 Bednarz, W., Op. 144. Neubäurische, f. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 δ .
 Beringer, Oscar, Sonatine marziale f. Pfte. No. 1. Auf dem Marsche. 80 δ . No. 2. Am Wachtfeuer. 80 δ . No. 3. Heimwärts. 1 \mathcal{M} .
 Brüll, Ignaz, Op. 89^I. Tanzweisen f. Orch. Part. 2 \mathcal{M} *n. St. 2 \mathcal{M} 50 δ *n.
 Clementi, M., Sonatinen f. Pfte. Op. 36. No. 1—6. Op. 37. No. 1—3. Op. 38. No. 1—3. à No. 30 δ bis 60 δ .
 Kral, Joh. N., La Coquette. Polka-Mazurka f. Pfte. 1 \mathcal{M} .

Breitkopf & Härtel in Leipzig.
 Louis, Rudolf, Hector Berlioz. 8°. 3 \mathcal{M} *n.; geb. 4 \mathcal{M} *n.

Aug. Cranz in Leipzig.
 Adami, Carlo, Op. 14. Heure matinale. Six petits Morceaux faciles p. Piano à 4 Mains: No. 1. Valse des Lys. No. 2. La Vie en Rose. No. 3. Polka des Coquelicots. No. 4. Chant de l'Aurore. No. 5. Mazurka des Dominos roses. No. 6. Pierrots blancs. Gavotte. à 1 \mathcal{M} 20 δ ; cplt. 4 \mathcal{M} 50 δ n.
 Bayer, Josef, Die kleine Welt Ballett. Klavierauszug. 3 \mathcal{M} 60 δ n.
 Eysler, Edmund, Sechs Lieder f. 1 Singst. m. Pfte. No. 1. Ich fühle deinen Odem. 60 δ . No. 2. Rosen (In der Krankheit). 60 δ . No. 3. Nachtgeschwätz. 60 δ . No. 4. Die Ueberzählig. 1 \mathcal{M} 20 δ . No. 5. Weihnachtsglocken. 60 δ .
 Komzák, K., Op. 247. Süßes Erinnern. — Es war —! Zwei Stücke f. V. m. Pfte. 1 \mathcal{M} 80 δ .
 Lemaire, Gaston, Compositions p. Piano. No. 23. Ronde sur la Grève. 1 \mathcal{M} 20 δ . No. 24. Roses trémières. 1 \mathcal{M} 20 δ . No. 25. Jasmin fleuri. 1 \mathcal{M} 20 δ . No. 26. Valse au Rouet. 1 \mathcal{M} 50 δ .
 Nicolai, O., Ouv. Die lustigen Weiber v. Windsor f. Militärmusik. (G. Goldschmidt.) gr. 8°. (Apollo-Ausg.) 4 \mathcal{M} 50 δ n.
 Oelschlegel, Alfred, Op. 125. Trio No. 5. Walzer-Idyll f. V., Vcello u. Harfe (od. Pfte). 2 \mathcal{M} 30 δ ; f. Pfte allein 1 \mathcal{M} 20 δ .
 Strauss, Joh., Potpourri aus der Operette „Wiener Blut“ f. V. arr. v. A. Oelschlegel. 2 \mathcal{M} .
 Waldteufel, Em., Op. 251. Vogelstimmen. Walzer f. Militärmusik arr. v. G. Goldschmidt. gr. 8°. (Apollo-Ausg.) 3 \mathcal{M} 90 δ n.

Ludwig Doblinger in Wien.
 Bednarz, Wilh., Op. 155. Katerl-Walzer f. Z. 1 \mathcal{M} 80 δ .
 Komzák, Karl, Op. 297. Wien bei Nacht. Potpourri f. gr. Orch. 12 \mathcal{M} n.; f. kl. Orch. 6 \mathcal{M} n. 8°.
 Lehár, Franz, Der Götterglaube. Daraus: Cupido-Walzer f. gr. Orch. 6 \mathcal{M} n.; f. kl. Orch. 3 \mathcal{M} n. Jupiter-Marsch f. gr. Orch. 3 \mathcal{M} n.; f. kl. Orch. 1 \mathcal{M} 50 δ n. Zwei Lieder f. Flügelhorn m. gr. od. kl. Orch. (Cupido-Lied. — Was ich längst erträumte.) 4 \mathcal{M} n. 8°.