

Voranzeige

# DIE DICHTUNG

Unter diesem Titel beginnt demnächst zu erscheinen:

Eine Bibliothek ausgewählter Dichter-Monographien  
mit Kunst- und Facsimile-Beilagen, künstlerisch wert-  
voll ausgestattet, in elegantem Taschenformat nur  
gebunden in Papp- und Lederband zu ganz mässigen  
Preisen (ca. M. 1.50 bzw. M. 2.50), herausgegeben von

**PAUL REMER**

Der künstlerische Wert dieses neuen Unternehmens soll darin bestehen, dass nicht Literarhistoriker und Philologen, sondern dichterisch Schaffende zur Mitarbeit herangezogen werden, dass nicht die allerwärts erlangbare und meist bekannte Biographie neu aufgewärmt wird, sondern dass die subjektive Betrachtung des Dargestellten durch den Darsteller in freier, neuer Form den wesentlichen Kern ausmacht.

Der eigene Reiz unserer DICHTUNG ist eben die bis jetzt wohl vereinzelt dastehende Tatsache:

*Hier schreiben Dichter über Dichter!*