

Ⓩ Soeben erschien in unserem Kommissionsverlage:

Der Königsleutnant Graf Thoranc

in Frankfurt am Main.

Aktenstücke

über die Besetzung der Stadt durch die
Franzosen 1759—1762

herausgegeben von

Dr. H. Grotefend,
Geh. Archivrat.

XIV u. 328 S. Mit einem Facsimile.

Preis 6 *M* ord., 4 *M* 50 *S* netto bar.

Wir stellen Exemplare bar mit Remissionsberechtigung innerhalb eines Vierteljahres zur Verfügung. Die Auflage ist sehr klein.

Frankfurt a. M., Römerberg 3.

**K. Th. Völcker's Verlag
& Antiquariat.**

SYSTEM SCHAEER LANGENSCHIEDT KAUFMÄNNISCHE UNTERRICHTSSTUNDEN VOLLSTÄNDIGER LEHRGANG DER PRAKTISCHEN HANDELS- WISSENSCHAFTEN FÜR DEN SELBSTUNTERRICHT

KURSUS I: BUCHHALTUNG
KURSUS II: KONTORPRAXIS
KOMPLETT mit FORMULAREN 48 M.

EMPFOHLEN von HOHEN UNTERRICHTS-
BEHÖRDEN. KEINE VORKENNTNISSE
FASSLICH. FESSELND. GERINGE KOSTEN.
KEIN AUSWENDIGLERNEN. DIPLOM.
PROBELEKTION GRATIS u. FRANKO.

DR. P. LANGENSCHIEDT
BERLIN S. W. 11 MÖCKERNSTR. 133

EINZELNE EXEMPLARE
A COND. • EIGENARTIGES
VERTRIEBSMATERIAL

GRATIS. • BEI UMFASSEN-
DER VERWENDUNG VOR-
ZUGSRABATT. • WIR
BITTEN ZU VERLANGEN.

Für die Konfirmation
bringen wir unsere aufs beste ausgestatteten

Bibel-Ausgaben

(mit neuer Rechtschreibung)

in Erinnerung.

Ausführliche Verzeichnisse mit Schriftproben und verkleinerten Abbildungen der Einbände liefern wir kostenfrei.

v. Canstein'sche Bibelanstalt
in Halle a/S.

Ⓩ

Alfred Lichtwark

Uebungen in der Betrachtung von Kunstwerken

Fünfte Auflage.

Mit 16 Illustrationen. Gebunden 4 *M* ord., 3 *M* no.

versandte ich allgemein nach den eingegangenen Bestellungen.

Wer nur halbwegs Sinn für Malerei hat, soll dieses Werk lesen und immer wieder lesen und daraus lernen. Man wird ein anderer Mensch, es weitet sich einem der Blick und man beginnt es zu begreifen, wie man Kunstwerke zu betrachten hat. Lichtwark erzieht den gebildeten Laien, regt seinen Kunstsinne an und dies in so fesselnder und lebendiger Art, daß man dieses Werkchen, so man es einmal gelesen, nicht mehr missen mag. (Hamb. Freie Presse.)

Es ist anscheinend so einfach, was hier dargeboten wird, und doch mußte es ausgesprochen und niedergeschrieben werden. Denn wie wenige sind imstande, für sich allein aus einem Bildwerke herauszulesen, was der Künstler durch dasselbe hat zum Ausdruck bringen wollen! Die harmonische Ausbildung des Menschen verlangt jedoch auch Verständnis des Schönen. Die Kunst, Kunstwerke richtig zu betrachten und zu genießen, muß gelernt und geübt werden. (Pädagog. Jahresbericht.)

Lichtwark's „Uebungen“, das populärste Buch der deutschen Kunsterziehungsbestrebungen, bitte ich stets vorrätig zu halten und vorzulegen.

Hochachtungsvoll

Bruno Cassirer, Verlag in Berlin.

Verlag von Emil Roth in Gießen.

Ⓩ Zur Lagerbestellung empfehle:

Konfirmations-Gedenkblätter

herausgegeben von

Pfarrer Dr. G. Steinmez.

Neue Prachtausgabe in Stich, Ton- und Golddruck.

Format 26 × 35 cm.

Serie IV und V — (à 30 Scheine) Preis pro Serie 3 *M*.

Diese Gedenkblätter haben vermöge ihrer hervorragend schönen Ausstattung überall großen Beifall gefunden; auch empfehle Ihnen die Serien I/II (Format 26 × 37 cm) à 50 Scheine, in 2 farb. Buchdruck; Preis pro Serie 3 *M* ord. (Serie III ist vergriffen).

Hochachtungsvoll

Gießen, Februar 1904.

Emil Roth.

Rabatt: in Rechnung 25%, 13/12 gemischt;
bar 25%, 7/6 gemischt.