

**S. Rosenbaum, Verlag**  
 (Z) in Berlin W. 62.

Demnächst wird in meinem Verlage erscheinen:

# Felix Ego Faustina.

„Ich habe dich  
je und je geliebet.“

Roman.

8°. 144 Seiten.

Preis brosch. 2 *M* ord., 1 *M* 50 *S* no.,  
1 *M* 35 *S* bar.

Bei Vorausbestellung bar mit 40%  
und 7/6.



Der durch seine früheren Schriften: **De profundis, Zeichte Wasser, Sturm, Die Geschichte einer Ehe** dem deutschen Lesepublikum bestens bekannte Verfasser behandelt in dem angekündigten Roman ein eigenartiges Thema: Die Liebe einer in ihrer Ehe unbefriedigten und unglücklich lebenden Frau zu einem schwindsüchtigen, dem Tode geweihten Künstler. In äußerst interessanter und fesselnder Weise versteht es der Verfasser, uns dieses Liebesverhältnis in realistischer Treue vor Augen zu führen. Das Buch zeichnet sich durch seinen kurzen, eleganten Stil und durch seine frische, natürliche Darstellung besonders aus und dürfte bei tätiger Verwendung großen Absatz finden.

Ich bitte daher um rege Verwendung für dieses vornehm ausgestattete Werk, von dem Sie durch Vorlage mit Leichtigkeit Partien absetzen können. Namentlich seien **Handlungen in Badeorten, Eisenbahnbuchhandlungen, sowie Lesezirkel** auf diese Novität besonders aufmerksam gemacht.

Ihren Bedarf belieben Sie mir auf beiliegendenzetteln anzugeben, da ich unverlangt keine Sendungen mache.

Hochachtungsb.

Berlin W. 62, Anfang März 1904.

**S. Rosenbaum,**  
Verlag.

**Kunstverlag Rudolf Maurer**  
(Berliner Schneider-Akademie)  
— Auslieferung bei Carl Cnobloch, Leipzig. —

Berlin W., März 1904.  
Friedrichstrasse 65a.

In unserem Verlage erschienen:

**The Gentleman Prachtausgabe**

10 Bilder auf feinstem  
China-Karton, hochfeine  
Ausführg. i. Kupferdruck 24 *M*.  
und 1 Rahmen

**Internationale Moden** (Autotypographischer Farbendruck) mit den **Fachwissenschaftl. Mitteilungen, Ausgabe A.**

12 Texthefte  
2 Albums  
2 Saisonbilder 12 *M*.  
10 Monatsbilder

**Internationale Moden** (Autotypographischer Farbendruck) mit den **Fachwissenschaftl. Mitteilungen, Ausgabe B.**

2 Saisonbilder  
2 Albums (erscheinen Februar und August jeden Jahres.) 8 *M*.  
12 Texthefte

1900 \* III. Jubiläums-Ausgabe. \* 1900

## Der praktische Zuschneider

Konstruktionslehre des Carré-Systems \* Lehrbuch mit Schnitt-Konstruktion für den Unterricht an der Berliner Schneider-Akademie

von **Rudolf Maurer, Berlin W.**

Friedrich-Strasse 65a.

Gleichzeitig für den Selbst-Unterricht verfasst und neubearbeitet von

**Alfred Maurer.**

2 Bände (I. Band: Text, II. Band: Die dazu gehörigen Schnittkonstruktionen). Zehnte, vielfach verbesserte Auflage! Mit einem Anhang von abgepassten Modellen für Civil und für Knaben, für Livréen und Sportsachen.

Neu hinzugekommen:

**Marine- und Tropen-Ausrüstungen \* Damen-Garderobe**

Preis: Mit Anhang von abgepassten Modellen broschiert 18 *M*, gebunden 20 *M*.

**Der praktische \*  
Damenschneider \***

Gleichzeitig für den Selbst-Unterricht verfasst und herausgegeben von

**ALFRED MAURER**

Inhaber und Direktor der Berliner Schneider-Akademie von Rudolf Maurer.

Preis: broschiert 6 *M*, gebunden 7 *M*.

**BERLIN 1900**

Selbstverlag des Herausgebers,  
W., Friedrichstr. 65a.

Dieses Lehrbuch enthält Schnitte für sämtliche Damenbekleidung, als Sport, Promenade, Reise etc., welche der neuesten Mode angepasst und aus dem Lehrbuch herauszuzeichnen sind. Ausserdem enthält es praktische Winke für die Bearbeitung, Anprobe und Schnitt des Tailor made genre.

Lehrbuch mit Schnitt-Konstruktionen für den Unterricht in der **Damen-Schneiderei an der Berliner Schneider-Akademie**

von

**Rudolf Maurer, Berlin W.**

Friedrich-Strasse 65a.

Wir stellen Ihnen Probematerial von der Fachzeitschrift mit Bildern in beliebiger Zahl zur Verfügung und bitten um recht tätige Verwendung. Diejenigen Firmen, die bereits die „Internationalen Moden“ mit Fachwissenschaftlichen Mitteilungen beziehen, werden wir noch besonders zur Erneuerung ihrer Kontinuation für Jahrgang 1904 auffordern.

Hochachtungsvoll

**Kunstverlag Rudolf Maurer**  
(Berliner Schneider-Akademie).