

②

Soeben gelangte zur Ausgabe:

Katechismen der Photographie

besonders als Lehr- und Repetitionsbücher für
Lehrlinge und Gehilfen.

Von

Dr. F. Stolze in Berlin.

Heft 1:

Katechismus

der

✻ Laboratoriumsarbeiten im Negativverfahren, ✻

Preis 1 Mk., in Ganzleinen geb. 1.50 Mk.



Die Aufgabe ist nicht leicht. Diese Katechismen müssen sowohl für die Prüfung der Lehrlinge als für die Meisterprüfung geeignet sein. Das ist schon darum nötig, weil der Übergang vom Lehrling zum Gehilfen kein fester Punkt ist, und die Anforderungen an verschiedenen Stellen sehr verschieden sein können. Aber es würde auch pädagogisch bedenklich sein, dem aufstrebenden jungen Mann zwei verschiedene, den einzelnen Gegenstand unorganisch zerreißende Bücher in die Hand zu geben. Jedes einzelne Fach muss notwendig im Zusammenhange behandelt werden, so dass ein solcher Katechismus nicht etwa nur als eine Art Einpaukmittel für die Prüfung, sondern auch als Lehrbuch für das betreffende Fach benutzt werden kann.

Die Bearbeitung des überreichen Materials hat Verfasser übernommen. Gestützt auf seine jetzt 40jährigen Erfahrungen innerhalb und ausserhalb des Ateliers, in gemässigten und heissen Himmelsstrichen, im Porträt- wie im Reproduktionsfach, in Architektur- und Landschaftsphotographie hofft er, der schwierigen Aufgabe gewachsen zu sein, und wird alles daran setzen, sie nach Kräften zu lösen.

Im Druck befinden sich ferner und werden in den nächsten Monaten zur Ausgabe gelangen:

Katechismus der Vorbereitungen zum Kopieren und des eigentlichen Kopierens durch Kontakt.

Katechismus der direkten Auskopierverfahren mit Albuminpapier, Mattpapier (Whatmanpapier), Aristopapier (Chlor-silbergelatine) und Celloidinpapier (Kollodionpapier).

Katechismus der Chromatverfahren.

Der Preis für ein jedes Heft beträgt 1 Mk.
brosch. und 1.50 Mk. gebunden.

Prospekte in jeder Anzahl gratis.

Halle a. S., März 1904.

1. bis 11. Auflage, 30000 Exemplare,
binnen 14 Jahren abgesetzt.

Anleitung

zur

PHOTOGRAPHIE.

Herausgegeben

von

G. Pizzighelli,

kaiserl. und königl. Oberstleutnant a. D.

Präsident der „Società Fotografica Italiana“.

Mit 222 in den Text gedruckten Abbildungen und 24 Tafeln.

Zwölfte vermehrte und verbesserte Auflage.

==== In Ganzleinen gebunden Mk. 4.—. ====



Auch die elfte Auflage (3000 Exemplare) des

Kleinen Pizzighelli

wurde in kurzer Zeit verkauft. Einen besseren und zuverlässigeren Beweis für die Vorzüglichkeit und Beliebtheit dieser Anleitung dürfte es kaum geben.

Die neue zwölfte Auflage wird im gleichen, grösseren, aber immer noch handlichen Formate wie die vorige Auflage und in bekannter vornehmer Weise ausgestattet zur Ausgabe gelangen. Die Vermehrung des Inhaltes, der Illustrationen im Texte und der Kunstbeilagen sind zweifellos Vorbedingungen für einen erleichterten und erhöhten Absatz des Werkes.

Wilhelm Knapp.