

# Dreifarben-, Illustrations- und Kunstdrucke

in höchster Vollkommenheit

sowie

**Druckübernahme von Werken  
jeglicher Art zu den billigsten Preisen**

empfiehlt

## Georg Heydt Nachf.

Graphische Kunstanstalt · Buchdruckerei

Telegramme: Heydt Nachf. Hanau.  
Fernsprech-Anschluß No. 129.

**Hanau a. M.**

## Goethe - Jahrbuch

Band XXV. 1904

Inseraten-Anhang literarischen Inhalts:

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| ganze Seite . . . . .   | Mk. 20.— |
| halbe Seite . . . . .   | „ 12.—   |
| drittel Seite . . . . . | „ 8.—    |
| viertel Seite . . . . . | „ 6.—    |

Auch dieses Jahr nehmen wir wieder Beilagen an, deren Gesamtzahl wir aus praktischen Gründen auf nur wenige beschränken müssen, wobei das Gewicht einer einzelnen Beilage 12 g nicht überschreiten darf.

**Beilagegebühr: (ca. 3000 Ex.) 30 Mk.**

Gefl. Einsendung des Inserat-Manuskripts und Anmeldungen von Beilagen in Ihrem eigenen Interesse möglichst direkt per Post.

**Annahme-Schluss: 15. April d. J.**

Frankfurt a. M. **Literarische Anstalt  
Rütten & Loening.**

# Moderne Bücher- Vorsatz- Papiere

nach Entwürfen erster Künstler  
liefern in grosser Auswahl

## C. Busch-du Fallois Söhne

Brefeld (Rhld.)

Graphische Kunst-Anstalt.

Muster zu Diensten.

## EDM. OBST, Leipzig



Lager und Vertretung  
für Papierfabriken \*



### PAPIERE FÜR ALLE GRAPHISCHEN ZWECKE:

Werk-, Katalog- und Notendruckpapiere } Illustrationsdruckpapiere  
(für Holzschnitte u. Autotypien)

Papiere in verschiedenen Sorten und Formaten für  
**HELIOGRAVÜREN UND KUPFERSTICHE**

Imit. Büttens-, federleichte Roman-, Prospektpapiere, Lithographie-,  
Landkarten- und Plakatdruck-, Licht- und Kunstdruckpapiere

UMSCHLAGPAPIERE  
für moderne Buchausstattung

## EDMUND OBST & Co.

BERLIN SW. 48.