

Union Deutsche Verlagsgesellschaft Stuttgart, Berlin, Leipzig.

MODERNER CICERONE

Soeben wurde ausgegeben der Band

ROM. I. Antike Kunst.

Die Ruinen Roms. Von Prof. Dr. Heinr. Holtzinger.
Die Antiken-Sammlungen. Von Dr. Walter Amelung.

Mit 252 Abbildungen und 3 Plänen.
In Taschenformat elegant gebunden.

Preis Mk. 6.— ord., Mk. 4.50 netto, Mk. 4.20 bar.
Freiexemplare 10 : 1.

Mit diesem Bande wird die Serie „Rom“, von welcher bereits zwei Bände vorliegen, vollständig und den Besuchern der ewigen Stadt steht in unserm „Modernen Cicerone“ ein lückenloses Führermaterial zur genussreichen Besichtigung der grossartigen Kunstschatze zur Verfügung. Der neue Band wird gleich seinen Vorgängern stark begehrt werden. Versäumen Sie nicht, die für den Verkauf jetzt besonders günstige Zeit zu nachhaltiger Empfehlung zu benutzen und unter andern „Rom I“ auch den Ihnen bekannten Käufern von Band II und III anzubieten.

Indem wir für freundliche Verwendung verbindlich danken, bitten wir, auch den unten aufgeführten, früher ausgegebenen Bänden Ihr Interesse fortgesetzt zu erhalten. Die Gangbarkeit des „Modernen Cicerone“ ist längst erwiesen, das Erscheinen weiterer Bände wird der Serie einen ständig wachsenden Kreis von Abnehmern sichern.

Früher erschienene Bändchen:

Rom. II. Neuere Kunst seit Beginn der Renaissance. Von Prof. Dr. O. Harnack.
Geb. Mk. 4.— ord., Mk. 3.— netto, Mk. 2.80 bar.

Rom. III. Umgebung. Von Dr. Thassilo von Scheffer.
Geb. Mk. 2.50 ord., Mk. 1.85 netto, Mk. 1.75 bar.

Florenz. I. Uffizien — Pitti. Von Dr. Paul Schubring.
Geb. Mk. 2.50 ord., Mk. 1.85 netto, Mk. 1.75 bar.

Florenz. II. Bargello — Domopera — Akademie — Kleinere Sammlungen. Von Dr. Paul Schubring.
Geb. Mk. 2.50 ord., Mk. 1.85 netto, Mk. 1.75 bar.

Florenz. Gesamt-Ausgabe (Band I/II vereinigt). Von Dr. Paul Schubring.
Gebunden Mk. 4.50 ord., Mk. 3.35 netto, Mk. 3.15 bar.

Wien. I. Die Kaiserliche Gemäldegalerie. Von Dr. Wilhelm Suida.
Geb. Mk. 3.— ord., Mk. 2.25 netto, Mk. 2.10 bar.

0

Freiexemplare 10 : 1 (nicht gemischt).