

BAND 26.

Camille Lemonnier, Liebespuppen

NOVELLEN.

Der berühmte belgische Dichter hat hier in kleinen Erzählungen von feinem Stimmungsgehalt Proben seiner grossen künstlerischen Bewältigung des erotischen Themas gegeben. Es sind Liebesgeschichten, originell erfunden und von tiefem Gehalt, meist kühn und packend vorgetragen. Das deutsche Publikum lernt hier einen temperamentvollen Dichter von ungewöhnlicher geistiger Physiognomie kennen.

BAND 27.

Tristan Bernard, Das tolle Paris

NOVELLEN.

Der Geist der Blague, dieses ursprüngliche Pariser Produkt, erfüllt das Buch durchaus. Die Skizzen und Geschichten, die es enthält, sind von phantastisch grotesker Erfindung. Dieser ganz eigenartige Humor hat in Bernard, der auch auf dem Theater schon sehr erfolgreich war, einen seiner geistreichsten Vertreter. Es ist eine Façette der französischen Literatur, die bisher dem deutschen Publikum noch nicht oft gezeigt worden ist.

BAND 28.

Mathilde Serao, Liebesbriefe

NOVELLEN.

Geschichten von leidenschaftlicher Glut, in denen sich die berühmte Schriftstellerin wieder als Meisterin des Stiles und als tiefe Kennerin des Frauenherzens zeigt. Das Buch ist im schönsten Sinne des Wortes ein Frauenbuch, es zeigt weibliches Fühlen und weibliches Erleben in der Beleuchtung eines der stärksten weiblichen Talente, welche die moderne Literatur kennt.

BAND 29.

Paul Bourget, Frauenherz

NOVELLE.

Der Romancier der Pariser eleganten Welt zeigt auch in diesem Buche seine fesselnde Erzählungskunst. Es ist eine Novelle, die in den vornehmen Kreisen spielt, die Bourget wie kein zweiter zu schildern und zu analysieren weiss. Der noble Vortrag und die distinguierte Sprache des Dichters erhöhen den Genuss der Lektüre. Die Verehrer Bourgets werden in dem Buche ihren Liebling mit allen seinen glänzenden Vorzügen wiederfinden.

BAND 30.

Maxim Gorjki, Judenmassakre

ERZÄHLUNG.

Der Titel schon spricht von der brennenden Aktualität des Buches. Gorjki, der wie kein zweiter Autor die Niederungen und Untergründe des russischen Volkslebens kennt, gibt hier in seiner bezwingenden Art eine Schilderung des Entstehens und Verlaufes blutiger Ereignisse, wie sie vor nicht langer Zeit ganz Europa in Schrecken und Entrüstung versetzt haben. Der noch frische Nachhall dieser Ereignisse sichert dem Buch einen weiten Leserkreis.

Lieferungsbedingungen:

Bar 2 Exemplare zur Probe mit 50% und 11%. Nach Erscheinen bestellt mit 40% und 7/6.

Einzelne Exemplare mit 33 $\frac{1}{3}$ %, à cond. mit 25%, nur bei gleichzeitiger Barbestellung.

Unsere Bibliothek Berühmter Autoren hat einen ganz ausserordentlichen Erfolg gehabt und wurden von den bisher erschienenen zwanzig Bändchen weit über

200 000 Exemplare

abgesetzt. — Jeder Band ist von einem wirklich erstklassigen Autor, 120—150 Seiten stark, mit farbigem Umschlag versehen und verkauft sich spielend aus dem Schaufenster. Wir empfehlen daher jeder Firma, welche die Sammlung noch nicht kennt, uns versuchsweise einen Probeauftrag zu geben und sind überzeugt, dass sofort grössere Nachbestellungen erfolgen werden.

Wir erbitten auch Ihre freundliche Verwendung für die früher erschienenen zwanzig Bände.

Hochachtungsvoll

Wien, IX., Garelligasse 2.

Wiener-Verlag.