



Verlag von Gebrüder Paetel in Berlin W.

Ⓩ Soeben erschien:

Briefe, die ihn nicht erreichten

Dreiundsechzigste Auflage.

Gebettet Mk. 5.— ord.; Mk. 3.75 netto; Mk. 3.35 bar.
Elegant gebunden Mk. 6.— ord.; Mk. 4.50 netto; Mk. 4.10 bar.

freiexemplare: in Rechnung 13/12; gegen bar 7/6.

* Einbände à 1 Mark ord.; 75 Pf. netto bar. *
Huch der Einband des freiexemplars wird berechnet.

* * * * * Wir können nur fest bezw. bar liefern. * * * * *

Von

Hans Olde's Lithographie

Liliencron's

offerieren wir freibleibend den kleinen Rest zu nachstehenden Preisen:

gezeichnete Exemplare für je *M* 7.50 bar (Ord.-Preis *M* 30.—) Format 37×28

ungezeichnete Frühdrucke:

- a) mit Trockenstempel, Format 37×28
- b) Abzüge auf Japan, Format 32×49¹/₂ für je *M* 5.— bar.

Das betr. Heft des Pan — IV. Jahrg. Nr. 2 — liefern wir — solange der dazu bestimmte Vorrat reicht —

für je *M* 3.— bar.

Da die Bestände äusserst gering sind, bitten wir um baldgef. Aufgabe des Bedarfs.

Hochachtend

Grunewald, den 7. Mai 1904.

F. Fontane & Co.

Verlagsanstalt F. Bruckmann A.G. MÜNCHEN

Franz von Lenbach †

Ⓩ Soeben erschienen:

Der Künstler bei der Arbeit

Bildnis vom Jahre 1902

Photographische Aufnahme in Lenbachs Atelier.

Bruckmanns Porträtkollektion No. 324.

Photogravüre in Kabinetformat.

1 Mk. ord., 60 Pfg. no., Freiexemplare 13/12.

Diese wohlgelungene Aufnahme zeigt den Meister in voller Rüstigkeit beim Schaffen, in der Linken die Palette haltend, die Rechte mit dem Pinsel auf eine Stuhllehne gestützt.

Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G., München.