

G. Gedeler in Leipzig.

Monumenta Pompeiana. 27. Lfg. (3 Taf. m. 1 Bl. Text in italien., französ., deutscher u. engl. Sprache.) 62 x 44 cm. bar 12. —

J. C. Hinrichs'sche Buchh., Verlagsges., in Leipzig.

Realencyklopädie f. protestantische Theologie u. Kirche. Begründet v. J. J. Herzog. In 3. Aufl. hrsg. v. Alb. Hauck. 139. u. 140. Heft. (14. Bd. III u. S. 641—808.) Lex.-8°. Je 1. —; Einzelpr. je 2. —; 14. Bd. vollständig: 10. —; geb. in Halbfz. n.n. 12. —

G. Hirth's Kunstverlag in München.

Hirth's, Geo., Formen-Schatz. Red. v. E. Bassermann-Jordan. 28. Jahrg. 1904. 6. Heft. (12 Taf.) 4°. 1. —

H. Oldenbourg in München.

Archiv f. Hygiene. (Begründet von Max v. Pettenkofer.) Hrsg. v. Prof. Dirr, J. Forster, M. Gruber, Fr. Hofmann, M. Rubner. 50. Bd. 4 Hefte. (1. Heft 96 S.) gr. 8°. '04. 15. —

Paul Parey in Berlin.

Mitteilungen der landwirtschaftlichen Institute der königl. Universität Breslau. Hrsg. von Prof. Dir. Dr. K. v. Rümker. II. Bd. 4. Heft. (III u. S. 647—816.) Lex.-8°. '04. 5. —

E. A. Starke in Görlitz.

Ex-libris. Zeitschrift f. Bücherzeichen-, Bibliothekskunde u. Gelehrten-geschichte. Hrsg.: Dr. Hans Brendicke. 14. Jahrg. 1904. 4 Hefte. (1. Heft 66 S. m. Abbildgn. u. 7 Taf.) 4°. In Komm. bar n.n. 15. —; f. Vereinsmitglieder 12. —

Erwed Strauch in Leipzig.

Kirchengalerie, neue sächsische. Hrsg. v. G. Buchwald. Die Ephorie Birna. 28.—30. Lfg. (Sp. 909—1004 m. Abbildgn. u. 1 Taf.) 4°. bar je —. 40

J. Taussig in Prag.

Horn, Uffo: Gesammelte Werke. Hrsg. v. Eduard Langer. I. Bd. Erzählungen. 8. Lfg. (S. 125—187.) 8°. —. 76

Zeit & Comp. in Leipzig.

Archiv, skandinavisches, f. Physiologie. Hrsg. v. Prof. Dr. Rob. Tigerstedt. 16. Bd. 6 Hefte. (1. u. 2. Heft. 138 S. m. 14 Abbildgn. u. 3 Taf.) gr. 8°. '04. 22. —

Belhagen & Klasing in Bielefeld.

Belhagen & Klasing's Monatshefte. Hrsg. v. Thdr. Herm. Pantenius u. Hanns v. Sobeltig. XVIII. Jahrg. 1903/1904. 10. Heft. (112 u. 32 S. m. Abbildgn. u. Taf.) Lex.-8°. 1. 50

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.
(Zusammengestellt von der Redaktion des Börsenblatts.)
U=Umschlag.

Balhorn & Cramer Nachf. (H. Lorenz) in Würzburg. 4474
Müller, Moralphilosophische Vorträge. 1 M 20 S.

Fischer & Franke in Düsseldorf. U 2
Deutscher Balladenborn für Jung und Alt. 2 M.

Hermann Gillger Verlag in Berlin. U 1
Kürschner's Bücherschatz Bd. 403: Liliencron, Gregert Meinstorff. 20 S.

G. Pierson's Verlag in Dresden. 4476
Schaefer, Das rumänische Konkursrecht nach dem Gesetz vom 14. März 1902. 4 M; geb. 5 M.

Plon-Roussit & Cie. in Paris. 4474
Maugras, La Cour de Lunéville au XVIII. Siècle. 7 fr. 50 c.
Mielvaque, La Vertu du Sol. 3 fr. 50 c.
de Miramon-Fargues, Terre Maternelle. 3 fr. 50 c.
Marcère, L'assemblée nationale de 1871. 3 fr. 50 c.
Coquelle, Napoléon et l'Angleterre. 3 fr. 50 c.

Börsenblatt für den deutschen Buchhandel. 71. Jahrgang

Otto Schulze Verlag in Göttingen. 4477

Sinde, Entwürfe zur Behandlung deutscher Prosa-Stücke. 1. Bd. 2 M 50 S; geb. 3 M.
Arndt, Quellenfäße zur Geschichte unseres Volkes. I. 7 M.

Gerhard Stalling's Verlag in Oldenburg i/Gr. 4472

Aufgaben gestellt in der Aufnahmeprüfung zur Kriegs-Akademie im Jahre 1904 mit Lösungen. Ca. 1 M 25 S.

Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig. 4476

la Cour, Leerlauf- und Kurzschluss-Versuch. 3 M 50 S.

W. Bobach & Co. in Berlin. Nr. 110, S. 4229.

Niemann, Der Weltkrieg. 5 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Friedrich Hofmeister in Leipzig.)

(Letztes Verzeichnis 1904 Nr. 110, S. 4206.)

Anton J. Benjamin in Hamburg.

Alfredy, C., Das Mäuschen im Häuschen. Heiteres Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 20 S.
Eberle, F., Op. 7. Unter dem Lindenbaum, f. Männerchor. Part. u. St. 8°. 1 M.
Henle, M., Op. 12. Liturgischer Synagogengesang f. Solo, gem. Chor u. Org., hebr. u. deutsch. 1 M 50 S n.
Hermann, C. A., Op. 20. Tonbilder f. Pfte. Nr. 1—6. à 60 S.
Lange, Gustav, Op. 39. Blumenlied f. Mandoline u. Pfte. 1 M 50 S; f. 2 Mandolinen, Mandola u. Gitarre. 2 M.
Maass, Leopold, Op. 160. Das Vis-à-vis! Gavotte-Intermezzo f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.
— Couplets f. 1 Singst. m. Pfte. Op. 131. Solide Handarbeit. Op. 170. Es bildet ein Talent sich in der Stille. Op. 171. „1804—1904“. Op. 174. Da weiss die Nachbarschaft nichts davon. à 1 M 50 S.
Nordische Volksweisen f. Pfte. 1 M 50 S.
Päris, G., Op. 33. Zwei Lieder f. S. — f. MS. (od. Bar.) — f. Ca. (od. B.) m. Pfte. No. 1. Bacchus u. Venus. à 1 M 50 S. No. 2. Die Rose am Rhein. à 1 M 20 S.
Petre, Torsten, Schwedische Skizzen f. Pfte. 1 M 50 S.
Tieck, Gustav, Weiberl, mein herzliebes Weiberl, f. 1 Singst. m. Pfte. 1 M 50 S.

Josef Blaha in Wien.

Gruber, Ludwig, Op. 394. 's wird schöne Maderln geb'n und mir wer'n nimmer leb'n. Marschlied (od. Duett) m. Pfte. 1 M 50 S.
Strauss, Jos., Lanciers f. Salonorch. 8°. 2 M n.
Wetaschek, K., München in Wien. Wienerlieder-Walzer f. Orch. 6 M n.; f. Militärmusik 6 M n.; f. Salonorch. 2 M 50 S n. 8°.

Eduard Bloch in Berlin.

Hollaender, Victor, Titel-Couplet aus „Der rote Kosak“ m. Pfte. 1 M 20 S.

Bosworth & Co. in Leipzig.

Rorich, Carl, Das Leben ist Traum. Lied im Volkston f. 1 St. m. Pfte. 1 M.
— Op. 33. Maientanz. Ein Spielmannslied f. 1 St. m. Pfte. 1 M 20 S.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Denkmäler deutscher Tonkunst. Erste Folge. Hrsg. v. der Musikgeschichtlichen Kommission unter Leitung v. Dr. Freiherrn v. Liliencron. Bd. 13. Arien v. Heinrich Albert, hrsg. v. Eduard Bernoulli. 2. Abth. Bd. 15. Graun, C. H., Montezuma. Oper, hrsg. v. Albert Mayer-Reinach. à 15 M **n.; Einzelpreis à 20 M n. Einband à 2 M n.

Aug. Cranz in Leipzig.

Haydn, Josef, Militär-Sinfonie f. kl. Orch. (Odeon-Ausg.) gr. 8°. 3 M 15 S n.
Salonorchester. gr. 8°. No. 230. Margis, A., Fleur de Neige, Valse lente. 2 M n. No. 232. Blon, F. v., Op. 61. Mit Mut u. Kraft! Marsch. 1 M 50 S n. No. 233. Strauss, Joh., Wer hat euch denn getraut? Lied aus Zigeunerbaron. 1 M 50 S n. No. 234. Wagner, Franz, Frauentreue. Walzer. 2 M n.

Gebethner & Wolff in Warschau.

Domaniewski, B., Vademezum p. Pianistes modernes (Suite d'exercices de Mécanisme). 2me Partie. 5 M n.