

① THÉOPHILE GAUTIERS WERKE

in sechs Bänden herausgegeben von Dr. Hanns Heinz Ewers und Ina Ewers-Wunderwald liegen komplett vor mit dem am 16. Mai erscheinenden sechsten und letzten Band der Ausgabe:

Das Hündchen der Marquise

Preis: brosch. M. 3.—, in Leinwand geb. M. 4.—, in rotes Leder geb. M. 5.—.

Dieser Band enthält ausser der graziösen Titelnovelle, die furchtbare Geschichte vom „unschuldigen Wüstling“, das wunderbar poetische Märchen vom „Kind mit den Brotschuh“, den mit erschütternder Kraft gezeichneten „König Kandaules“ und das von orientalischer Glut durchleuchtete Farbenstück „Im Wasserspiegel“. Mit diesem Band ist die Ausgabe komplett, die Théophile Gautier, den feinnervigen Franzosen, der neben Victor Hugo und Balzac mit Ehren und Verehrung genannt wird, dem Verständnis des grossen deutschen Publikums zum erstenmal nahebringt. Die Ausgabe umfasst folgende sechs Bände:

Band I: Mademoiselle de Maupin	Band II: Der Roman der Mumie
Band III: Eine Nacht der Kleopatra	Band IV: Fortunio — Ein Roman
Band V: Die goldene Kette der Bakchis	Band VI: Das Hündchen der Marquise

Jeder Band kostet brosch. Mk. 3.—, in Leinwand gebunden Mk. 4.—, in rotes Leder gebunden, mit Golddruck und Goldschnitt versehen, Mk. 5.—. Bei Abnahme aller sechs Bände, also bei

Subskription

auf die ganze Ausgabe tritt eine Preisermässigung von einem Drittel des Ladenpreises ein. Es kosten dann die sechs Bände, zusammen bezogen Mk. 12.— brosch., Mk. 16.20 in Leinwand, Mk. 21.— in rotes Leder gebunden und mit Goldschnitt und Golddruck versehen.

Bezugsbedingungen: 25% in Rechnung, 40% bar und 7/6 freiexemplare.

Effektvolle Subskriptionsprospekte gratis!

Ich bitte, von dem beiliegenden Verlangzetteln Gebrauch machen zu wollen.

Berlin SW. 11, den 14. Mai 1904.

Magazin-Verlag Jacques Hegner in Berlin und Leipzig.