

Ⓩ

# Die grösste volkswirtschaftliche Wochenschrift

Deutschlands ist bereits heute

## Plutus

Kritische Wochenschrift für Volkswirtschaft und Finanzwesen

Herausgeber: **Georg Bernhard**

die soeben das erste Halbjahr ihres Bestehens beschloss. Diesen beispiellosen Erfolg verdankt Plutus zu einem ganz erheblichen Teil dem deutschen Buchhandel, der frühzeitig erkannt hat, wie sehr eine Zeitschrift, die Fachleute und Laien durch interessant und allgemein verständlich geschriebene Aufsätze über alle aktuellen Fragen der Volkswirtschaft und des Handels unterrichtet, einem wirklichen Bedürfnis entgegenkommt.

Indem wir für diese Hilfe dem Buchhandel herzlich danken, bitten wir gleichzeitig um seine weitere Werkstätigkeit.

Interessenten sind alle

**Bankiers, Industrielle, Bankbeamte, Juristen und Nationalökonomien.**

**Abonnements:** № 3.50 (№ 2.35 netto) vierteljährlich.

**Einzelheft:** № 0.30 (№ 0.20 netto).

**Einbanddecke** für den ersten Semesterband sofort nach Fertigstellung: № 1.50 (№ 1.30 netto).

Zu Propagandazwecken geben wir Heft 27 mit **50% Rabatt** bar ab bei unbeschränktem Recht auf Remission. Den Herren Buchhändlern, die durch regelmässige Auslage ständige Abnehmer erwerben zu können glauben, sind wir bereit, regelmässig 1—2 Exemplare in Kommission zu liefern unter der Bedingung vierteljährlicher Abrechnung.

Wir bitten alles auf beifolgendem Zettel zu verlangen.

Berlin W., Lützowstrasse 74.

**Plutus Verlag.**

Ⓩ

Anfang Juli erscheint **erstmalig in deutscher Sprache:**

# Märchen

von

## August Strindberg

Einzig autorisierte Ausgabe. Unter Mitwirkung von **Emil Schering** als Übersetzer herausgeg. vom Verfasser.

Preis brosch. 1 № 50 ₤ ord., 1 № 15 ₤ no., 1 № bar;  
geb. 2 № 50 ₤ ord., 1 № 65 bar. Freix. 7/6.

**Aus den Urteilen über die kürzlich erschienene schwedische Ausgabe:**

„In diesen Märchen, die, was Glut und Dichterkraft angeht, zum Besten gehören, was Strindberg seit langem geschrieben, packt uns die Kunst des grossen Novellisten mit ihrem genialen Impressionismus.“

Professor **Oskar Levertin.**

„Die Märchen zeigen Strindbergs dichterische Natur von ihrer liebenswürdigsten und lichtesten Seite.“

Professor **Karl Warburg.**

Verlangzettel anbei!

Berlin SW. 11, den 25. Juni 1904.

**Hermann Seemann Nachf. G. m. b. H.**

Ⓩ

Soeben erschien:

## Säulenordnungen und Stützenformen

von **Alphons Janke**

Preis № 1.60 ord., № 1.20 no. u. 13/12

und

## Die Gewölbe

von **Karl Emil Viehweger**

Preis № 1.— ord., № —.75 no. u. 13/12.

Die Bände bilden gleichzeitig eine Fortsetzung meiner Sammlung: Für Schule und Praxis, die Säulenordnungen III. Band 1. Abteilung Heft 2, die Gewölbe II. Band 1. Abteilung Heft 2.

Für die Einführung an Baugewerkschulen werde ich mich bemühen, ich bitte Sie aber, die gut ausgestatteten Hefte jedem Bauhandwerker, Techniker usw. vorzulegen; Sie werden mit Leichtigkeit Exemplare verkaufen, wenn Sie sich für die neuen Werke verwenden.

Ich bitte zu verlangen, Verlangzettel liegt bei.

Köln a. Rh., Ende Juni 1904.

**Paul Neubner.**

741\*