

**Z** Da bisher im Börsenblatt nicht angekündigt,  
 mache ich für die **Reisezeit** besonders aufmerksam auf:

# Peter Rosegger, **Wie sie lieben und hassen.**

Erzählung.

1 *M* ord., 60 *§* bar und 7/6!

A cond. liefere ich bei Aussicht auf Absatz in jeder Anzahl.

==== Der bisherige Absatz machte die Ankündigung im Börsenblatt überflüssig! ====

Alle Bar-Sortimente liefern broschierte und gebundene Exemplare mit Originalrabatt. Zwei Bestellzettel sind dieser Anzeige beigelegt.

Berlin SW.

Hochachtungsvoll

Otto Janke.

Nach den eingegangenen Bestellungen wurde versandt:

## Gesundheitsbüchlein.

Gemeinfaßliche Anleitung zur Gesundheitspflege.

Bearbeitet  
 im

**Kaiserlichen Gesundheitsamte.**

Mit Abbildungen im Text und drei farbigen Tafeln.

**Sechste Ausgabe.**

==== Preis: Kartoniert 1 *M*; in Leinwand gebunden 1 *M* 25 *§*. ====

Ihren weiteren Bedarf bitte ich zu verlangen.

Berlin, Juni 1904.

**Julius Springer.**

### Künftig erscheinende Bücher.

**Z** In den nächsten Tagen wird versandfertig:

**Zeitfolge der Gedichte und Briefe**

## Johann Christian Günthers

Zur Biographie des Dichters

von

**Dr. phil. Carl Enders, Bonn.**

14<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Bogen. 5 *M* ord., 3 *M* 75 *§* netto.

Die ergebnisreichen Untersuchungen des jungen Gelehrten, von dem auch in nächster Zeit die neue kritische Gesamtausgabe der Werke Günther zu erwarten ist, werden weite Kreise der Gebildeten, nicht nur der Literarhistoriker von Fach, interessieren. Wie „modern“ Günther heute ist, bedarf keines besonderen Hinweises.

Ich bitte um Aufgabe ihres Bedarfs, da ich unverlangt nichts versende.

Hochachtungsvoll

Dortmund.

**Fr. Wilh. Ruhfus,**  
 Verlagsbuchhandlung.

### Wichtige photographische Neuheit!

**Z** Demnächst erscheint in unserem Verlage:

Der  
**Eiweiss-Gummidruck**

und  
 andere Modificationen  
 des

**Gummidruck - Verfahrens.**

Anleitung  
 für Amateure und Fachphotographen.

Von

**R. Renger - Patzsch.**

Mit 5 Bildertafeln.

Preis 2 *M* 50 *§* ord.

In Rechnung 25%<sup>o</sup>, bar 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>%<sup>o</sup> Rabatt.



Der Gummidruck ist anerkanntermassen das vornehmste künstlerische Kopierverfahren, das wie kein anderes die Individualität des Ausübenden zum Ausdruck bringt. Bisher bot das Verfahren jedoch verschiedene grosse Schwierigkeiten, die einer allgemeinen Anwendung dieses schönen Kopierprozesses hindernd im Wege standen. Der Verfasser der obigen Schrift, der zu den bekannten Kunstphotographen gehört, veröffentlicht nun rückhaltlos und in genauester Weise eine von ihm ausgearbeitete wesentliche Vereinfachung des Gummidrucks, durch die die Ausübung des Verfahrens erheblich erleichtert wird. Die Schrift wird daher in allen photographischen Kreisen Aufsehen erregen und leicht Absatz finden. Wir bitten um Ihre tätige Verwendung.

Hochachtungsvoll

Dresden, den 1. Juli 1904.

**Verlag des „Apollo“.**