



Georg D. W. Callwey, Kunstwart-Verlag, München.

Soeben gelangte zur Ausgabe:

# Kunstwart Heft 20

60 s ord., 45 s no., 40 s bar.

Inhalt des zweiten Juliheftes:

Die Kunst im Zeitalter der Maschine. Von Friedrich Naumann. — Von der Kunst der religiösen Rede. Von Arthur Bonus. — Uebungen im Musikhören. Von G. Münzer. — Lose Blätter: Aus Karl Weitbrechts „Gesammelten Gedichten“. Aus Artur Schnitzlers „Einsamer Weg“. — Rundschau: Wilhelm Jordan. Internationaler Kongress gegen die unsittliche Literatur. Das Urheberrecht des Herausgebers. Schiller — Schüler — Schuber. Majorisierung der Kritik? Von der 40. Tonkünstler-Versammlung. Cornelius in

Weimar. Musikgeschichten. Muß denn alles Museum sein? Berliner Kunst. Die Große Kunstausstellung. „Los von Berlin!“ Vom Ruinen-Ruinieren. Der Dürerbund. — Notenbeilagen: Kamillo Horn, Ach Lieb, ich muß nun scheiden; Nun auf, mein Herz, mit Singen; Joh. Hermann Schein, Allemande; Angelus (Bretonisches Volkslied). — Bilderbeilagen: J. V. Ciffarz, Stürmische Herbstnacht an der Nordsee; Bild für ein Musikzimmer; Eduard Magnus, Jenny Lind.

Wir machen darauf aufmerksam, daß auf Wunsch jedes einzelne Heft in einer bestimmten Anzahl regelmäßig in Kommission geliefert wird, woran wir nur die eine Bedingung knüpfen: Die von uns etwa zurückverlangten Hefte müssen innerhalb 6 Wochen in unsere Hände gelangen. Handlungen, die vierteljährlich die Hefte zurückgeben und das Abgesetzte gleichzeitig bezahlen, wird der Barabbatt eingeräumt, während diese Vergünstigung bei Abrechnung zur Ostermesse oder auch nach Verlaufe eines Vierteljahres wegfällt.

Wir übernehmen den Vertrieb für das Ausland der neuen, grossen französischen Kriegskarte:

De Kharbine  
à  
Séoul

**Mandchourie et Corée**

De Port-Arthur  
à  
Vladivostok

Massstab: 1,650,000. = Französische Ausgabe der russischen Generalstabskarte. = Blattgrösse: 92×68 cm.

Preis 1 M 60 s ord. — Nur bar mit 33 1/3 %. — 1 Probeexemplar bar mit 40 %.

Gleichzeitig bringen wir in empfehlende Erinnerung:

**Debuissons & Hutin, Carte de la guerre russo-japonaise.** — 1:5,000,000. Grösse 54×57 cm.

Preis 1 M ord. — Nur bar mit 33 1/3 %. — Grössere Bezüge direkt ab Paris.

Leicht absetzbar in Städten mit Fremdenverkehr!

**R. Hausermann, Carte de la guerre russo-japonaise.** 1:3,500,000. — Grösse 1 m × 75 cm.

Preis 2 M. Nur bar mit 33 1/3 %. In 10 Farben ausgeführt!

**Kasprowicz, Russisch-französisch-deutsches Gesprächbüchlein und Wörtersammlung** m. Aussprache. Lwd.

Preis 2 M. In Rechnung 25 % — bar 33 1/3 % und 13/12.

Leicht verkäuflicher Sprachführer in bequemem Taschenformat.

Auslieferung in Leipzig. Grössere Bestellungen direkt ab Paris.

Paris, 21 rue Jacob.

Haar & Steinert.

**Z** Soeben erschien:

## Die Steinkohlenzechen

des niederrheinisch-westfälischen Industriegebiets

Nach zuverlässigen Quellen bearbeitet und herausgegeben

von

**Heinrich Lemberg.**

10. Auflage.

==== Preis 3 M ord., 2 M netto bar u. 13/12. ====

Auslieferung in Leipzig bei Herrn Carl Fr. Fleischer.

Das Werk ist besonders allen denjenigen zu empfehlen, die geschäftlich mit der niederrheinisch-westfälischen Bergwerks-Industrie in Verbindung stehen. Der Inhalt dieser Auflage ist auch jetzt wieder wesentlich ergänzt worden.

Dortmund, Juni 1904.

Hochachtungsvoll

**C. L. Krüger.**

Leo S. Olschki's Verlag, Florenz.

Hiermit mache ich ergebenst aufmerksam, dass mein neuestes Verlagswerk

**La Provincia di Verona**

(200 L. für 130 M netto)

wegen seines Gewichtes nicht per Post expediert werden kann. Die eingegangenen Bestellungen wurden über Leipzig erledigt, wo ich zur Bequemlichkeit der Herren Kollegen eine Anzahl von Exemplaren Herrn H. Haessel aufs Lager gab.

Firmen, die sich für das encyclopädische Werk, das jede grosse Bibliothek anschaffen muss, verwenden wollen, stehen Exemplare à c. bis zum 1. Oktober d. J. zu Diensten.

Florenz, Anfang Juli 1904.

Leo S. Olschki.