



— — — Max Kriemann — Verlag — Stuttgart — — —

## Zum 100jährigen Geburtstag Mörikes

Soeben wurde nach den eingegangenen Bestellungen versandt:

# Eduard Mörike

Von  
Walther Eggert-Windegg

**Preis:** hochelegant kartoniert Mk. 2.— ord., Mk. 1.50 netto, Mk. 1.35 bar und 11/10  
in Ganzleinwandband „ 2.60 „ „ 1.95 „ „ 1.75 „ „ 11/10

Die Daten dieser Arbeit beruhen auf dem reichgeförderten Material, das namentlich in den Mörikebriefen niedergelegt ist, und auf mündlicher wie schriftlicher Tradition; mit feinem Verständnis und Geschmack hat Eggert-Windegg das Wesentliche von Mörikes Leben mitgeteilt und geschickt zu fließender Geschichte verbunden, die sich liest wie eine Novelle. Der große Wert dieses Buches liegt aber vor allem in der überaus klaren und vielfach neuen Auffassung von Mörikes Charakter, die der Autor mit psychologischem Scharfsinn und großer Sicherheit aus den äußeren Lebensdaten herauschält. Durch das Körperliche läßt er das Geistige schauen und kommt zu gleich interessanten wie überzeugenden Ergebnissen. Das Buch hat ein Dichter geschrieben, sein Geist ist die in Lob und Tadel gerechte Liebe. Eggerts Darstellung ist, wie bekannt, voll Temperament und edler Klarheit.

Ich bitte, umgehend auf beiliegendem Zettel zu verlangen.

Max Kriemann.

Neu!

Soeben ist erschienen:

Soeben ist erschienen:

Neu!

## Heidjers Heimkehr



## Vom Hundertsten ins Tausendste

Eine Erzählung aus der Lüneburger Heide

von  
Diedr. Speckmann

Mit Buchschmuck von Th. Herrmann

Preis broch. M. 2.—, geb. M. 3.—

Der Verfasser schildert uns Land und Leute der Heide in ihrer ganzen Eigenart. Es ist ein hohes Lied auf die Heideheimat, wie es eben nur der singen kann, der darin aufgewachsen ist. Die Erzählung mutet uns an wie ein Sonntagmorgen im Frühling, wenn die Menschen im Feierkleide gehen. Das Buch verdient die weiteste Verbreitung. Ich bitte namentlich die nordwestdeutschen Herren Kollegen sich recht bald mit Vorrat zu versehen, da ich eine umfangreiche Reklame vorbereite.

In erster Linie sind die Niedersachsen Leser und Käufer des Buches.

Nordische Skizzen

von  
L. Brockdorff-Ahlefeldt

Mit vielen Abbildungen \* Preis M. 1.50 ord.

Es ist eine herzerquickende Lektüre dieses neue Buch der trefflichen Erzählerin Louise Brockdorff-Ahlefeldt. Da wandert man unter ihrer Führung durch unseren blutsverwandten Norden und lernt dabei ein Stück grausamer Weltgeschichte kennen. Bild an Bild entrollt sich dem erstaunten Auge, Wirklichkeit vermischt sich mit Sage und Geschichte und dem lauschenden Ohre weiss sie immer neue Kunde zu geben.

Es liegt ein reizvoller individueller Zauber über den Skizzen, der lange, lange nachwirkt und eine grosse Sehnsucht nach dem sagenumwobenen Fjords hinterlässt.

Namentlich den Nordlandreisenden ist dieses Buch nicht nur eine interessante Reiselektüre, sondern auch ein wertvolles Hand- und Nachschlagebuch.

Niedersachsen-Verlag von Carl Schünemann, Bremen.