

Künftig erscheinende Bücher ferner:

Ⓩ
Rétif de la Bretonne, Monsieur Nicolas ou le cœur humain dévoilé

deutsch von Heinrich Conradt. 6 Bände von etwa 25 Bogen zu № 6.—, geb. zu № 7.—.

Schiller empfiehlt in seinen Briefen dieses bedeutende Werk wiederholt zur Übersetzung; der interessante Inhalt, befreit von allem Langweiligen des Originals, wird das Buch zu einem sehr absatzfähigen machen.

Bd. 1 erscheint am 1./10. 1904 und sodann alle 2 Monate ein Band.
Jeder Band ist auch einzeln verkäuflich und wird einzeln bar expediert.

Bezugsbedingungen: Ord.: geheftet № 6.—; gebunden № 7.—;
bei Subskription bis 1/12. 1904 auf das ganze Werk № 5.—, bezw. № 6.—.

Rabatt: 1 und 2 Ex. mit 25%; 3—11 Ex. mit 30%; 12—33 Ex. mit 33 1/3%; 34—50 Ex. mit 40%;
Freiexemplare 11 10; von 51 Ex. an mit 50% ohne Freiex. — **Einbände werden wie das Buch rabattiert, aber die der Freiex. berechnet.** — **Ich gewähre den erhöhten Rabatt, aber nicht die Freiex., auch bei Nachbezug im Laufe eines Jahres.** — **1 Probeex., bis zum 1. August 1904 bestellt, mit 50%.** — Bd. 1 auch bar mit Remissionsrecht; à cond. kann ich nicht liefern. — Falls nur Bd. 1 bestellt wird, liefere ich vorerst zum Preise von № 4.50, bezw. № 5.25 no. und **ziehe bei Bestellung von Bd. 2 u. folg. die Differenz zwischen Subskriptions- und Einzelpreis ab.** — Achtseitiger Kundenprospekt kostenlos.

Ich bitte, möglichst direkt zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Siena, Italien, Marciano.

Julius Eichenberg.

PHOTOGRAPHISCHE BIBLIOTHEK

Sammlung kurzer photographischer Spezialwerke.

Angebotene Bücher ferner:

Ⓩ
An Stelle der im Mai angekündigten 2. Auflage des Bandes 11 dieser Sammlung „Kiesling, Arbeiten mit Films“ erscheint ein gänzlich neues Buch unter der gleichen Band-Nr.

Bd. 11. Das Photographieren mit Films. • Von **Dr. E. Holm.**

Mit 51 Abbildungen. Geh. Mk. 1.20, geb. Mk. 1.65.

Die Film-Photographie ist jetzt durch die technischen Fortschritte der letzten Jahre in ein neues Stadium getreten und bricht sich immer mehr Bahn. Der bewährte Praktiker und Fachschriftsteller Dr. Holm hat hier eine ungemein nützliche Anleitung geliefert, die besonders von allen Amateuren gekauft werden wird. Der Absatz dieses Büchleins ist also unbegrenzt.

Gleichzeitig erscheint:

Bd. 21. Anleitung zur Stereoskopie. • Von **Dr. W. Scheffer.**

Mit vielen Abbildungen. Geh. Mk. 2.50, geb. Mk. 3.—.

Die stereoskopischen Aufnahmen gewinnen immer mehr Freunde, und die Bedeutung der stereoskopischen Betrachtung für weite Gebiete der Naturkunde, der Medizin, der Technik findet steigende Würdigung. Deshalb ist diese zweite Behandlung des Themas innerhalb der Photogr. Bibliothek berechtigt, um so mehr, als der Verfasser in einer ganz neuen Methode das Wesen der Stereoskopie dem Laien näher bringt und den Weg zur stereoskopischen Arbeit erklärt. Das Buch wird in allen photographierenden Kreisen grossen Beifall finden.

Ich bitte zu verlangen. Unverlangt liefere ich nichts.

Berlin W. 10, den 11. Juli 1904.

Gustav Schmidt
(vorm. Robert Oppenheim.)

C. Ehrmann in Mülhausen i. Els.:
Bach, Maschinen-Elemente. 2 Bde. 7. Aufl. 1899. O.-Hlbfrz. Billig.
Diesel, Erfahrungen b. d. Niederjagd. Kplt. in 10 Lfrgn. 1900.
Gesundheits-Ingenieur 1901-04. Kplt. i. Nrn.
Jäger-Zeitung, Deutsche, 1897—1904. Kplt. in Nrn.
Mitteilungen a. d. Praxis des Dampfkessel- etc. Betriebes 1897 Nr. 19—24, 1899—1900. Kplt. in Nrn.
Monatshefte d. allgem. Jagdschutzvereins 1898 Nr. 1/6, 1899—1904. Kplt. i. Nrn.
Wild u. Hund 1901—04. Kplt. i. Nrn.
Zeitschrift f. Heizungs-, Lüftungs- etc.-Technik 1898—1901. Kplt. i. Nrn.
Zeitschrift d. Vereins dtshr. Ingenieure 1898—1904. Kplt. in Heften.

Julius Zahn in Dortmund:
11 Neubaur, Lehrb. d. Geschichte. I. 1904.
35 — do. III. 1903.
35 — do. IV. 1904.
19 — do. V. 1903.
19 Kirchhoff, I. Unterstufe. (Erdkde.) 1903.
1 Paul, Lehrbuch d. Heiz- u. Lüftungstechnik. 4 Abteilungen.

K. F. Koehler Sort.-Kto. in Leipzig:
1 Eschstruth, ill. Romane u. Novellen. I. Folge, 11 Bde., Orglwd.; II. u. III. Folge in Lfrgn. Kplt. Sauber.

Paul Doebereiner in Jena:
1 Luegers Lexikon. 7 Bde. Geb. Ganz neu.