

Kunstverlag Klemm & Beckmann in Stuttgart.

Ⓜ

Am 1. September d. J. beginnt zu erscheinen:

Die
Schönheit des menschlichen Körpers

Mit Beiträgen

von

Kunstmaler **Eduard Daelen**, Geh. Medizinalrat Professor Dr. **Gustav Fritsch**,
Professor der Kunstgeschichte Dr. **Bruno Meyer**, Regierungsrat **Ludwig Schrank**
und **Konrad Wahr**

und

Hundert malerischen Aktstudien in Farbendruck

von

René Le Bègue, F. Boissonnas, Graf C. de Clugny, A. Cominetti, C. O. Freytag, Ewald Hase,
Hans Hildenbrand, Professor H. L. v. Jan, A. Lemoine, G. Plüschow, Otto Schmidt, Kunst-
maler A. Schneider und J. Williams

== in 10 Lieferungen à 1 Mk. ord. ==

Alle 14 Tage erscheint eine Lieferung.

„Seit die „Lex Heintze“ im Deutschen Reiche ihre dunklen Schatten geworfen und die Kunst in ein künstliches Mieder gezwungen hat, wird es immer seltener, dass sich Künstler und Schriftsteller finden, die sich unterfangen, den Menschen wie ihn Gott geschaffen hat, zum Thema ihrer Arbeit zu wählen. Um so freudiger ist es zu begrüßen, wenn hervorragende Gelehrte und Künstler wie die, denen dieses Werk seine Entstehung verdankt, sich zu gemeinsamer ernster Arbeit vereinigen, um für die Kunst, für das Nackte in der Kunst eine Lanze zu brechen. Gibt es doch für den Künstler und den Kunstverständigen kein interessanteres Objekt in der Kunst als den Menschen selbst, nicht behängt mit schönen Kleidern und reichem Schmuck, sondern nackt, so wie ihn die Natur hervorgebracht hat.“