

Wir haben eine kleinere Anzahl älterer und neuerer Nummern aus den 56 Jahrgängen des **Kladderadatsch** zusammengestellt, die wir als ein Probeheft von dem, was der Kladderadatsch geboten hat und bietet, unter dem Titel:

Mus alter und neuer Zeit

12 Probeblätter aus dem Kladderadatsch

von 1848—1904

Interessenten zum Preise von **50 s** ord. (30 s bar und 7/6) zur Verfügung stellen.

Das mit einem hübschen, effektvollen Umschlage versehene „Album“ mit Kladderadatsch-Nummern aus den hervorragendsten Epochen unserer Zeitgeschichte (1848, 1859, 1866, 1870/71, 1888, 1890, 1900 und 1904) bietet jedem, der sich für politische Zeitgeschichte interessiert, einen fesselnden Lesestoff dar.

Zugleich aber ist diese Zusammenstellung als ein Werbeheft gedacht, das dem Sortimentsbuchhandel neue Abonnenten auf unser Blatt zuführen soll.

Weitere Hefte mit anderen Nummern sollen folgen.

Wir bitten zu verlangen.

Berlin im August 1904.

SW. 12.

Hochachtungsvoll

Die Expedition des Kladderadatsch
A. Hofmann & Comp.

KANTER & MOHR
VERLAGSBUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR UND KUNSTGEWERBE
BERLIN SW. 48 ✦ Friedrich-Strasse 12

In Kürze erscheint:

Rococo-Motive von Robert Koch

Architekt.

Sechste Auflage.

Zwei Serien mit zusammen 48 Lichtdrucktafeln in Grossfolio. ✦ Komplet in Mappe № 72.— ord.



Wir bringen gleichzeitig in Erinnerung:

Album moderner Baudecorationen.	3 Serien mit 158 Tafeln.	№ 100.— ord.
Becker u. Schweimanns, Die moderne Schrift.	54 Tafeln in Farben. In Mappe.	№ 40.— ord.
Kramer, Johannes, Das moderne Heim.	80 Tafeln in Mappe.	№ 100.— ord.
Lyongrün, Neue Ideen für dekorative Kunst und das Kunstgewerbe.	48 Tafeln in Mappe.	№ 64.— ord.
Rauschenbach, Musterbuch für Schlosser und Schmiede.	2. Auflage. 30 Tafeln in Mappe.	№ 20.— ord.