

Demnächst erscheint:

①

# Die gotischen Zimmer

Roman von

## August Strindberg

(Unter Mitwirkung von Emil Schering als Übersetzer gleichzeitig mit der schwedischen Ausgabe herausgegeben von August Strindberg.)

Preis brosch. M. 4.— ord., M. 3.— netto, M. 2.65 bar  
geb. M. 5.50 ord., M. 3.65 bar.

☞

„Die gotischen Zimmer“ sind ein grosser sozialer Roman, der die Gesellschaft am Ende des 19. Jahrhunderts schildert. Die Schicksale der Familie Borg bilden den Gang einer Handlung, die voller Spannung und reich an Ereignissen ist. In ganz genialer Weise ist die Handlung durch alle Gebiete menschlicher Tätigkeit geführt, und bei jedem Schritt, den die Handlung vorwärts macht, wird Kritik an menschlichen Zuständen geübt. Es ist eine soziale Kritik allergrössten Stiles, die in ihrer Kraft und Treffsicherheit an Luther erinnert. In Deutschland gibt es heute keinen Dichter, der sich an Kraft der Kritik und Saft der Satire mit Strindberg messen könnte; einzig Maximilian Harden könnte da in Betracht kommen. Auf gegen vierhundert Seiten werden in diesem genialen Werke alle Dinge im Himmel und auf Erden berührt, kritisiert und erschöpft: Ehe und Familie, Religion und Kirche, Christentum und Judentum, Akademie und Sezession, Landwirtschaft und Viehzucht, Beamtentum und Priesterschaft, Zeitungswesen und Majestätsbeleidigung, Seelenkult und Geschlechtsleben, Prostitution und Irrenhaus, Sommerfrische und Hospital, Finland und Dreyfus, Weltfriede und Kriegsrüstung, Europa und Amerika u. s. w. u. s. w. In einen Hymnus an das neue, das 20. Jahrhundert klingt dieser Roman vom Ende des 19. Jahrhunderts aus. Eine so ganz ausserordentliche dichterische wie menschliche Kraftleistung wird eine ganz ungeheuerere Wirkung ausüben. Man kann dreist sagen, dies ist der bedeutendste Roman, der um 1900, um die Jahrhundertwende, überhaupt auf der Erde geschrieben wurde. Im letzten Grunde ist er eine kolossale Abrechnung mit der darwinistischen Weltanschauung und allen ihren Folgen. Seele und Tier ringen in diesem Romane auf Leben und Tod mit einander. Die Seele siegt: das neue Jahrhundert wird von einer Weltanschauung der Seele geleitet; mit dem alten stirbt dessen zoologische Weltanschauung. So wendet sich der Roman an die junge Generation! Heil Dir, junge Generation, hier wird Dir Dein Evangelium geschenkt. Und wehe Dir, alte Generation, hier wird Gericht über Dich gehalten. Ein neuer Luther ist gekommen!

Ich bitte die Herren Kollegen um tätige Verwendung für Strindbergs neuesten grossen Roman. Ich liefere zur Einführung, wenn auf mitfolgendem Verlangzetteln bis spätestens 20. September d. J. bestellt, ein Probeexemplar und eine Probepartie 7/6 mit 50%. Bitte umgehend von mitfolgenden Verlangzetteln Gebrauch zu machen.

Berlin und Leipzig,  
den 23. August 1904.

Hermann Seemann Nachfolger.