



Chr. Friedrich Vieweg

Musikverlag, Berlin-Grosslichterfelde W.

Neue Instrumentalkompositionen für Schülerkonzerte.

(Z)

Für Violine.

Baumann, Ludwig, op. 18. Ein Ferientag des jungen Geigers. 6 kl. Tnst. f. Viol. u. Kl. no. 1 *M.* 50 *S.*

Hecht, Gustav, Fröhliche Weisen. Eine Sammlung von Volksliedern, Tänzen, Märschen und Opernmelodien für junge Violinspieler. Heft I.

- Ausg. a. für 1 Violine no. *M.* —.80.
 b. für 2 Violinen no. *M.* 1.20.
 c. für Viol. u. Kl. no. *M.* 1.60.
 d. für 2 Viol. u. Kl. no. *M.* 2.—.

Für Violinchor und Orgel

auch mit Klavier oder Harfe.

Album für Orgel und Violinchor. Heft VII herausgegeben von G. Hecht. Part. no. 3 *M.*

1. Fantasie über „Tochter Zion, freue dich“. 2. Arie aus „Elias“ von Mendelssohn. 3. Marsch aus dem Oratorium „Gideon“ von Fr. Schneider.

Burger, Max, op. 33. Festmarsch in D-moll für zweistimmigen Violinchor, Klavier zu 4 Händen und Orgel. Part. no. 3 *M.*

Hecht, Gustav, op. 13. Konzert-Album für Violinchor, Orgel und Pianoforte. Heft IV. Part. no. 3 *M.*

1. Bethesda. Bibl. Bild v. K. Loewe. 2. Duett: „Ich harrete des Herrn“ von Mendelssohn. 3. Nocturne von J. Field.

Für 2 Violinen und Viola.

Ritter, Herm., Klassische Hausmusik. Drei Divertissements für 2 Violinen und Altviola. I. Div. nach Mozart op. 19. u. 25. II. Div. nach Beethoven, op. 9, No. 1. 2. 3. III. Div. nach Beethoven, op. 9, No. 1 u. 3 und op. 12, Partitur und Stimmen je no. 6 *M.*

Für Viola und Klavier.

Ritter, Herm., Miscellen. Sammlung von Vortragsstücken verschiedener Tondichter für Altviola und Pianoforte. Zwei Hefte. Je no. 2 *M.*

Für Streichorchester

auch mit Klavier, Orgel usw.

Händel, G. F., Konzert Gmoll für Orgel und Streichorchester frei bearbeitet von Hugo Rahner. Part. no. 3 *M.*

Hecht, Gustav, op. 14. Orchester-Album. Sammlung von klassischen und modernen Tonsätzen in sehr leichten Arrangements für 3 Violinen, Viola, Violoncello, Pianoforte zu 4 Händen oder Orgel. Heft IV. Part. u. St. no. 5 *M.* 50 *S.*

1. Militärmarsch von Fr. Schubert.
 2. Ouverture zu „Maurer und Schlosser“ von Auber.

Schmidt, Ernst, Die ersten Übungen für das Streichorchester. 3 Hefte. Preis je no. 3 *M.*

Heft I. Zehn Choräle von Joh. Seb. Bach.

Heft II. 1. Bortnianski, Adagio assai. 2. Gluck, Lento. 3. Mozart, Kyrie. 4. Mozart, Ave verum corpus. 5. Rubinstein, Melodie, op. 3, No. 1.

Heft III. 1. Händel, Sinfonie pastorale. 2. Händel, Adagio und Allegro. 3. Händel, Halleluja aus „Judas Makkabäus“.

Wir liefern à cond. mit 33 $\frac{1}{3}$ %, bar mit 40% Rabatt, ein Probe-Exemplar, falls bis zum 1. Okt. verlangt, bar mit 50% Rabatt. Wir bitten zu verlangen. Unverlangt liefern wir nicht.

(Z) Soeben sind erschienen:

Helene Lange

Schillers philosophische Gedichte

Eine Einführung in ihre Grundgedanken

Zweite durchgearbeitete Auflage.

8°. VII u. 143 Seiten. Geh. *M.* 1.60, elegant in Ganzleinen geb. *M.* 2.50. Mit 25% Rabatt.

Erziehung des Auges Erziehung zur Kunst

Ein Wort an Haus und Schule

Von

Dr. **Albert Mollberg**

Gr. 8°. VIII u. 84 Seiten.

Gehftet *M.* 1.60, gebunden *M.* 2.—. Mit 25% Rabatt.

Anfang des Jahres erschien:

Mädchenerziehung und Frauenberuf

Von

Dr. **Albert Mollberg**

2. Auflage. Gr. 8°. VIII u. 168 Seiten. Preis *M.* 2.— ord., *M.* 1.50 netto

Ich bitte, auf beigefügtem Bestellzettel verlangen zu wollen.

Berlin SW. 12, Ende August 1904.

L. Gehmigte's Verlag
(R. Appellius).

Soeben erschien:

Monumenta Pompeiana. Lfg. 31.

Erscheint in 50 Lfgn. à 12 *M.* 9 *M.* mit je 3 Grossfolio-Tafeln und deutsch-engl.-franz.-ital. Text. — Lfg. 1 bar mit Rem.-Recht innerhalb 3 Monate; Lfg. 2 u. folg. nur bar und nur bei Subskription auf das ganze Werk.

Leipzig.

G. Hedeler.

Neue Englische Bücher:

The Customer's Guide to Banking by Warren. 6 sh. ord.

Missing Ladyland by Alfred. 6 sh. ord.

The Lord of Creation by Crosland. 5 sh. ord.

Shanghai'd by Norris. (Cheap ed.) 1 sh. net.

Idylls of the Sea by Bullen. (Cheap ed.) 1 sh. net.

A Country Muse by Gale. (Smaller Classics.) 1 sh. net u. 6 d. net.

The Rubaiyyat of Omar Khayyam. (Smaller Classics.) 1 sh. net u. 6 d. net.

Hugo Conrad, 25, Paternoster Square, London E.C.

Telegr.-Adr.: »Verbindung London«.