

- Compendio della vita e delle gesti di Giuseppe Balsamo che si è estratto del processo contro de lui formato in Roma l'anno 1790 e che si può servire di scorta per conoscere l'indole della setta dei libri muratori. Roma 1791, nella Stamperia della rev. Camera apostolica. in-8°. (Mit dem Porträt Cagliostros.) (3—6 M.)  
Sehr selten. Als Verfasser gilt der Jesuitenpater Marcellus. Eine französische Übersetzung des wichtigen Quellenwerks erschien noch in demselben Jahre (siehe: Vie de Joseph Balsamo); ferner erschienen mehrere deutsche Übersetzungen (Berlin 1791. 8°. Zürich 1791. 8°. Frankenthal 1791. 8°. Weimar 1791. 8°. Mannheim 1814. 8°), eine englische, holländische und russische.  
In dem Katalog eines Berliner Antiquars wird als Verfasser L. Muratori angegeben! Das erinnert an den Antiquar, der Ciceronis Opera unter Musik klassifiziert hatte.
- Confessions du comte de C\*\*\* avec l'histoire de ses voyages en Russie, Turquie, Italie et dans les pyramides d'Égypte. Avec la représentation du marbre incrusté d'hieroglyphes, trouvé dans la plus grande des pyramides. Au Caire 1787. IV u. 128 S. kl.-8°. Br. (5 M.)  
C\*\*\* ist Cagliostro. — Vgl. Quérard, Supercheries. I. 605 f. — Grimm hat in seiner Correspondance littéraire das Werk analysiert (März 1787). Der Verfasser ist unbekannt geblieben. Das romanhafte Werk hat übrigens keinen literarischen Wert.
- Corrispondenza segreta sulla vita pubblica e privata del conte di Cagliostro, e le sue avventure e viaggi ecc. egli arcani d. setta d. illuminati e liberi muratori. O. O. (Venez.) 1791. 8°. (4 M.)
- Courchamps, comte de: Souvenirs de la Marquise de Créquy. Paris 1834—35. 7 Bde. in-8°.  
Der Verfasser hiess eigentlich Caussen (aus Saint-Malo). Er widmet Cagliostro mehrere Kapitel mit interessanten Anekdoten. Später behauptete er, unveröffentlichte Memoiren Cagliostros entdeckt zu haben, mit deren Veröffentlichung in der »Presse« er begann; aber schon bald wurde er, wie bereits in früheren Fällen, der Fälschung überführt. Da dem Direktor der Zeitung, Emile de Girardin, der Stoff aber gefiel, beauftragte er Alexandre Dumas, ihn weiter zu verarbeiten. So entstand der Roman Mémoires d'un médecin (s. Dumas).
- Courrier de l'Europe, gazette anglo-française (par Serre de Latour, Thévenau de Morande, Brissot, le comte de Montlosier. Londres et Boulogne 1776—1792. 32 Bde. in-4°).  
Diese Zeitschrift brachte ausserordentlich viel Material über Cagliostro, besonders auch viele amtliche Dokumente, die genau wiedergegeben sind. Vom 1. September bis 1. November 1786 erschien darin ein »Aperçu sur les voyages du sieur Cagliostro avant son arrivée en France«. Verfasser war Thévenau de Morande, damals Chefredakteur des Blattes, übrigens ein richtiger Revolverjournalist. Sein letzter Artikel gegen Cagliostro erschien in der Nummer vom 24. August 1787.
- Cummerow, W.: Graf Cagliostro alias Joseph Balsamo aus Palermo. Mit Portr. (A.) 1893. 13 S. (60 J.)  
Denkmal des Kagliostro. Siehe: Fäsi.  
Der entlarvte Charlatan. Siehe: Le charlatan démasqué.  
Diderot. Siehe: Grimm.  
Duckett. Siehe: Bülow.
- Dumas, Alexandre: Mémoires d'un médecin. Première partie: Jacques Balsamo. Deuxième partie: André de Taverny. Paris 1846—47, Cadot. Jetzt bei Calmann-Lévy. 5 Bde. 5 fr.  
Dieser Roman des fruchtbaren Schriftstellers gehört zwar nicht zu seinen besten Werken, doch erzielte er bei seinem Erscheinen einen sehr starken Erfolg. Siehe: Courchamps.  
— Memoiren eines Arztes. Deutsch von F. W. Bruckbäu. 14 Teile. Augsburg 1846—47. 10 M 80 J.  
— Denkwürdigkeiten eines Arztes. 20 Bde. Nebst der Fortsetzung: Das Halsband der Königin. 15 Bde. Stuttgart 1846 bis 1850. Hfz. (3 M 50 J.)
- Dumas, Alexandre, fils: Joseph Balsamo. Drame en 5 actes. Paris 1878. in-8°.  
Erstaufführung im Odeon-Theater in Paris am 18. März 1878. Das Werk ist nicht enthalten im Théâtre complet d'Alexandre Dumas fils.
- Düntzer, H.: Graf Cagliostro und Goethes Grosscophta. (Studien zu Goethes Werken. 6.) Braunschweig 1850. 60 S. gr. 8°. Hlwd. (3 M.)  
Separat-Abdruck aus »Archiv für neuere Sprachen«. VII.
- Dupaty: Cagliostro, opéra comique en 3 actes. Paroles de Dupaty, musique de Reicha.  
Ein paar Tröpflein. Siehe: Bode.  
Elisa von der Recke, geb. Reichsgräfin von Medem. Ein Lebensbild. O. O. u. J. Hlwd. (40 J.)
- Ewald: Graf Cagliostro oder der Dämon des Bösen. Ein historischer Roman. Berlin, o. J. 3 Bde. 18 M.
- Fäsi, Heinr.: Denkmal des Kagliostro. Ein nicht unwichtiger Beitrag zur Geschichte dieses berühmten Mannes von Augen- und Ohrenzeugen. Aus dem Lateinischen nach einer getreuen Uebersetzung von Johann Heinrich Fäsi. Bregenz, Joseph Brentano, 1791. 76 S. kl. 8°. Hpergt. (5 M.)
- Fels, Guido von: Die Rosenkreuzer. Enthüllte Geheimnisse der grössten Freimaurer-Logen oder Cagliostro und Schrepfer, die grossen Zauberer, Freimaurer und Geisterbeschwörer. Historischer Roman. O. O. u. J. 2 Bde. 1200 S. gr. 8°. 5 M.  
Neuerer Kolportage-Roman mit Abbildungen. Merkwürdigerweise ohne Angabe des Verlegers, des Erscheinungsorts und -Jahrs. Druck von Paul Dünhaupt in Cöthen in Anhalt.
- Follenius. Siehe: Schiller, Geisterseher.
- Funck, Heinrich: Cagliostro und Lavater. Nord und Süd, Oktober 1897. S. 41—63. Breslau 1897, Schottländer. 2 M.  
— Cagliostro und der Magnetismus in Strassburg. Zeitschrift für Kulturgeschichte (G. Steinhausen. Weimar, E. Felber). 1898. 5. Band. S. 206.  
Siehe auch: Wittig.
- (Georgel): Mémoires pour servir à l'histoire des événements de la fin du 18<sup>e</sup> siècle depuis 1760 jusqu'en 1806. Paris 1816—1822. 6 Bde. in-8°.  
Der Verfasser dieser Memoiren ist Abbé Georgel, Generalvikar des Kardinals Rohan. Sie wurden von dem Neffen des Verfassers, Georgel, Advokat in Nancy, veröffentlicht. Abbé Georgel hielt nicht sonderlich viel von Cagliostro.
- Gespräche über Rosenkreuzer, Cagliostro an Methusalem; enthaltend ausserdem viele andere interessante Besprechungen der wichtigsten Zeitereignisse. O. O. 1789. (4 M.)
- Glaubwürdige Nachrichten zur Geschichte des Grafen von Cagliostro. Aus dem Französischen. O. O. 1786. 72 S. 8°. Hfz. (5 M.)  
Deutsche Übersetzung des anonymen Werkes: Mémoires authentiques.
- (Gleichen:) Denkwürdigkeiten des Barons Karl Heinrich von Gleichen. Leipzig 1847.  
Über Cagliostro S. 123 fg.  
— Souvenirs de Charles-Henri, baron de Gleichen, précédés d'une notice par M. Paul Grimblot. Paris 1868. XLVIII, 227 S. in-12°. 4 fr.
- Gollmick. Siehe: Scribe.
- Goethe, J. W. v.: Der Gross-Cophta. Ein Lustspiel in fünf Aufzügen. 241 S. — Des Joseph Balsamo, genannt Cagliostro, Stammbaum. Mit einigen Nachrichten von seiner in Palermo noch lebenden Familie. 40 S. Mit 1 Stammtafel in Kupfer. — Das römische Carneval. 79 S. Berlin 1792, bey J. F. Unger Hldr. (4—6 M.)  
I. Bd. v. Goethe's neuen Schriften in 7 Bdn. Berl. 1792—1800.  
— Italienische Reise. Mit Einleitung und Bericht, herausgegeben von Christian Schuchardt. Stuttgart 1862, Cotta. 2 Bde. gr. 8°. 7 M.  
Palermo, 14. April 1787. Unter diesem Datum hat Goethe seine in Palermo eingezogenen Ermittlungen über Cagliostros Familie und Jugendgeschichte niedergelegt.  
— Mémoires de Goethe (Voyage en Italie). Traduction de M<sup>me</sup> de Carlowitz. Paris 1872, Charpentier.
- Göttlinger Taschen-Calender für 1792. Mit 12 Modekupfern u. 12 Kupfern nach Hogarth u. Riepenhausen. 12<sup>e</sup>. Ppbd. (10 M.)  
Enthält einen Beitrag über Cagliostro.
- Griesinger, C. Th.: Cagliostriana. Novelle aus Herzog Friedrichs von Württemberg Zeiten. — Friedrich von Zollern. Geschichtliche Novelle. Stuttgart 1844. 152 S. (2 M.)
- Grimm et Diderot: Correspondance littéraire, philosophique et critique, adressée à un souverain d'Allemagne, depuis 1756 jusqu'en 1790. Paris 1812, Buisson. Paris, 1829, Furne et Ladrangé. 16 Bde. in-8°.  
Enthält auch Einzelheiten über den Aufenthalt Cagliostros in Paris (1781—1785.)
- Häring. Siehe: Hitzig.
- Hesekiel, George: Abenteuerliche Gesellen. Berlin 1862. 2 Bde. 235 u. 231 S. 8°. 8 M.  
Im 1. Band Biographie von Cagliostro.
- Hildebrandt, Johann Andreas Christoph: Merkwürdige Abenteuer des Grafen Alexander von Cagliostro und Anderer. (Carl Eduard, d. Kronprätendent; Wilhelm, Herzog von Ripperda; Theodor, Baron v. Neuhof.) Quedlinburg u. Leipzig 1839, G. Basse. 224 S. 8°. Ppbd. (3 M 50 J.)
- Hitzig, Kriminaldirektor Dr. J. E., und Dr. W. Häring (W. Alexis): Der neue Pitaval. Eine Sammlung der interessantesten Kriminalgeschichten aller Länder aus älterer und neuerer