

- Deutsche Übersetzung: Marie Antoinette, Königin von Frankreich. Wien 1893, Verlag Austria. 2 Bde. 503 u. 495 S. 8°. (Mit 1 Bildnis.) 10 M.
- Englische Übersetzung: London 1893. 2 Bde. in-8°. Mit 27 Porträts. Siehe auch: Recueil.
- La Communion de Marie Antoinette à la Conciergerie. Revue des questions historiques. Paris, 1. janvier 1870. 6 fr.
- L'Autrichienne en goguettes, ou l'orgie royale. Opéra-proverbe. (Paris) 1789. in-8°.
- Eines der vielen Pamphlete gegen die Königin. Sehr selten.
- Lauzun, Duc de: Mémoires. Paris 1821, Barrois. 2 Bde. in-8°. (10 M.)
- Veränderte Ausgabe in 2 Bdn. in-12°.
- Mémoires, publiés entièrement conformes au manuscrit, par Lacour. Avec notes et une nouvelle préface. Paris 1858.
- Verleger und Drucker wurden wegen dieser Ausgabe verurteilt.
- Mémoires. Edition complète, précédée d'une étude sur Lauzun et ses mémoires, par G. d'Heilly. Paris 1880. in-8°. 10 fr.
- Dies ist die beste Ausgabe. Siehe auch Magras.
- Leben der Königin von Frankreich, Maria Antoinette von Österreich. Hannover 1789. in-8°. (2 M 40 S.)
- Leben, Leiden u. Tod Marien Antonien, Königin von Frankreich. Prag 1794. 132 S. 8°. (2 M 50 S.)
- Leben Marien Antoniens, Königin von Frankreich. Wien 1793. in-8°. Augsburg 1793. 8°. (1 M 60 S.)
- Lebensgeschichte Marien Antoniens, Königin von Frankreich. Ein Seitenstück zur Lebensgeschichte Ludwigs XVI. Von demselben Verf. M. e. Titelvign. (Portr.). Wien 1793. (2 M.)
- Le branle des capucins ou le mille et unième tour de Marie Antoinette. Petit opéra aristocratique-comico-risible en deux actes. Saint-Cloud. 1791. in-8°.
- Eine der heftigsten Schmähchriften gegen die Königin. Sehr selten.
- Le cadran des plaisirs de la cour, ou les aventures du petit page Chérubin, pour servir de suite à la vie de Marie Antoinette, ci-devant reine de France, suivi de la confession de Mlle. Sophie. O. O. u. J. in-18°.
- Pamphlet. Ausserordentlich selten.
- Le Centenaire de la mort de Marie Antoinette. La Vie Contemporaine. 1er octobre 1893. Paris. (Mit Porträt u. Illustr.) 1 fr. 50 c.
- Lecestre, L.: Les tentatives d'évasion de Marie Antoinette au Temple et à la Conciergerie. Revue des questions historiques. XXXIX, 510. Paris 1886. in-8°.
- Le cri du sentiment, ou observations sur des écrits et des libelles touchant la reine. Paris 1790. in-8°. (3 fr.)
- Lenk. Siehe Tschudi.
- Lenormant, Mme.: Quatre femmes au temps de la Révolution. 3. édition. Paris 1872, Didier. in-12°. 3 fr. 50 c.
- Enthält: Marie Antoinette, Mme. Roland, Charlotte Corday, Mme. de Montagu.
- Lenôtre, G.: La captivité et la mort de Marie-Antoinette. — Les Feuillants. — Le Temple. — La Conciergerie, d'après les relations de témoins oculaires et des documents inédits. Nouvelle édition. Paris 1897, Perrin et Cie. 1 Bd. gr. 8°. Mit einem Porträt, Zeichnungen und Plänen. 8 fr.
- Le Passage de la Dauphine à Strasbourg. Revue de l'Alsace, juillet 1862.
- Lepitre: Quelques souvenirs, ou notes fidèles sur mon service au Temple, depuis le 8 septembre 1792 jusqu'au 20 mars 1793. Paris 1814. in-8°.
- Mehrere Ausgaben.
- Les amours de Charlot et de Toinette. O. O. 1779 (?) (Paris, 1789.)
- Pamphlet gegen die Königin. Charlot ist der Graf von Artois, Bruder Ludwigs XVI. Selten.
- Lescure, de: Correspondance secrète inédite sur Louis XVI, Marie-Antoinette, la cour et la ville (de 1777 à 1792), publiée par M. de Lescure, sur le manuscrit de la Bibliothèque impériale de Saint-Pétersbourg. Paris 1866, Plon. 2 Bde. gr. 8°. 16 fr.
- La Vraie Marie-Antoinette, étude historique, politique et morale, suivie d'un recueil de lettres de la Reine, dont plusieurs inédites, et de divers documents. 3^e édition, augmentée d'une Préface de l'auteur. Paris 1867, Plon. in-8°. 5 fr.
- Unter den Briefen befinden sich auch gefälschte.
- Marie Antoinette et sa famille. Paris o. J. (1871?), Ducrocq. in-4°. Illustriert. 15 fr.
- Relation. Siehe: Angoulême.
- Le Seble. Siehe: Vyré.
- Les Tuileries, le Temple, le Tribunal révolutionnaire, sous la convention, etc., pour servir de supplément au Journal de Cléry, par un ami du trône. Paris 1814. in-8°. (6 fr.)
- Lettre de Marie-Antoinette, reine de France, pour être présentée aujourd'hui à la Convention. O. O. u. J. (Paris 1793). in-8°.
- Gefälscht. — Wurde auch gedruckt unter dem Titel: Véritable lettre de Marie-Antoinette d'Autriche.
- Es gibt eine Menge gefälschter Briefe, die von ihren Feinden erfunden und verbreitet wurden. Vgl. die Briefe am Schluss der Mémoires de la comtesse de La Mothe; ferner: Lettre au prince de Condé; Lettre de la Reine à l'Empereur, und die angebliche Réponse de l'Empereur; Grande lettre de la Reine à Bailly; Lettre de la Reine à Bouille usw.
- Es gibt auch mehrere gefälschte Testaments et confessions.
- Lettre écrite de la Tour du Temple par S. M. la Reine de France, Marie-Antoinette, à Madame Elisabeth, soeur de Louis XVI. Paris (1816). in-8°.
- Dieses Schreiben ist auch bekannt unter dem Titel: Testament de la Reine, und ist häufig neugedruckt worden.
- Lettres de la Reine Marie-Antoinette. Siehe: Reiset.
- Lebensgeschichte. Siehe: Kraft.
- Lottis (Lévis?): Oraison funèbre de Marie Antoinette, reine de France. O. O. 1793. in-8°.
- Lotz. Siehe: Lamballe.
- (Louis XVIII.): Réflexions historiques sur Marie Antoinette. Revue des Deux-Mondes. Paris 1904.
- Ludwig XVIII. schrieb diese Abhandlung 1798 in Mitau. Er wollte sie durch einen Freund anonym in einer Zeitung veröffentlichen lassen, doch wurde sie erst kürzlich von Ernest Daudet wieder aufgefunden und in der Revue des Deux-Mondes abgedruckt.
- Maistre, J. de: Marie Antoinette, reine de France, ou causes et Tableau de la révolution. O. O. (Turin) 1794. in-8°.
- Mehrere andere Ausgaben: Vienne 1794. 8°. Leipzig 1794. 8°. Deutsche Übersetzungen: Wien 1794. in-8°. Leipzig 1794. 8°. Wien 1795. 8°.
- (Marbeuf, Mme de): Marie Antoinette à la Conciergerie, publié par F. Robiano de Borsebeck. Paris 1824. in-12°. 4 fr.
- Viel Falsches! Deutsche Übersetzung: Leipzig 1824. in-8°. (anonym). Eisenb. 1825. 8°. (von August Lorenz Back).
- Maria Antonie. Siehe: Buri.
- Maria Stuart u. Marie Antoinette in der Unterwelt. Zwei Königinnen über ihre Schicksale in der Oberwelt. Eine Unterredung. O. O. 1793. 8°. (1 M.)
- Marie Antoinette à la Conciergerie. Siehe: Marbeuf.
- Marie Antoinette, archiduchesse d'Autriche, reine de France. Paris o. J. (1816?) in-32°. (Mit Porträt u. anderen Abbildungen). (3 fr.)
- Marie Antoinette, archiduchesse d'Autriche, reine de France, ou causes et tableau de la révolution par le chev. de M. ***. (Montjoye?) O. O. 1794, 1795. (3 M 60 S — 10 M.)
- Ottinger erwähnt auch eine Ausgabe o. J. (circa 1816). in-32°. Mit Porträt und anderen Abbildungen.
- Marie Antoinette im Elysium. Eine Scene für Menschen v. Gefühl v. J. W. H. Neuw. 1793. Kart. (2 M.)
- Marie-Antoinette, reine de France. Sa Correspondance avec Marie-Thérèse, accompagnée des rapports secrets adressés par le Comte de Mercy-Argenteau à l'impératrice. Ouvrage publié par M. d'Arneht, directeur des Archives impériales de Vienne, et M. Geffroy, de l'Institut. Paris 1874, Firmin-Didot & Cie. 3 Bde. in-8°. 20 fr.
2. édition.
- Marie Antonette von Österreich, Königin von Frankreich. Ein biographischer Versuch ihres Privatlebens. Aus dem Französischen. O. O. 1789. 97 S. 8°. (1 M 20 S — 2 M.)
- Marmier, X.: Trois jours de la vie d'une reine. Paris 1874. in-12°. (40 c.)
- Massa, G.: Vita di Maria Antonietta d'Austria. Torino 1795. in-12°.
- Magras, Gaston: La Fin d'une société. Le Duc de Lauzun et la cour de Marie-Antoinette. (Couronné par l'Académie française, prix Guizot.) Paris 1895, Plon. in-8°. 7 fr. 50 c.
6. édition.
- Englische Übersetzung: London 1895.
- Deutsche Übersetzung: Der Herzog von Lauzun und die intimen Hofkreise 1747—93. Einzig berechtigte Übersetzung aus dem Französischen von Paul Bornstein. München 1901, Albert Langen. 2 Bde. VIII, 265; 388 S. gr. 8°.
- Maximes et pensées de Louis XVI et d'Antoinette. Avec des notes secrètes sur différens grands personnages. Hambourg 1802. in-8°. (2 M.)
- Schmähschrift. Inhalt erfunden.
- Mémoires de M. Cléry, valet de chambre du roi Louis XVI., ou Journal de ce qui s'est passé dans la Tour du Temple pendant la détention de Louis XVI. avec des détails sur sa mort qui ont été ignorés jusqu'à ce jour. Edition originale, seule avouée par l'auteur. Londres (Paris) 1800, Baylis. in-8°. u. in-18°.