



J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger
 Stuttgart und Berlin

Ⓜ

In unserem Verlage erscheint demnächst:

Goethes

Fragmente vom ewigen Juden und vom wiederkehrenden Weiland

Ein Beitrag zur Geschichte der religiösen Fragen in der Zeit Goethes

Von

F. Minor

14¹/₂ Bogen. Oktav

Geheftet Mk. 3.50 ord., Mk. 2.60 netto. In Leinenband Mk. 4.50 ord., Mk. 3.35 netto
 Freieremplare 13/12

Die Fragmente vom ewigen Juden, von je, trotz ihrer abgerissenen Form, sehr hoch gestellt wegen des echt Goetheschen Geistes, der in ihnen weht, werden hier von einem der bewährtesten Forscher in den Zusammenhang theologischer Zeitfragen gebracht und auch sonst nach jeder Richtung so hell beleuchtet, daß ein vollständiges Verstehen und Genießen nunmehr gesichert ist. Es ist eine der feinsten Arbeiten Minors, in der diese Aufgabe gelöst erscheint.

Richard Wagners Opern in Text, Musik und Scene

erläutert von

Otto Meitzel

(Führer durch die Oper des Theaters der Gegenwart. I. Band: Deutsche Opern, 3. Abteilung)

Dritte Auflage

21 Bogen. Groß-Oktav

Geheftet Mk. 4.— ord., Mk. 3.— netto, Mk. 2.80 bar. In Halbfranzband Mk. 6.— ord., Mk. 4.50 netto, Mk. 4.20 bar
 Freieremplare 11/10

Ein feinsinniger Schriftsteller, der zugleich ausübender Musiker und gründlicher Theaterkennner ist, hat in diesem Führer ein Werk geschaffen, dessen Wert durch das Erscheinen der dritten Auflage am besten gekennzeichnet wird. Die Meisterwerke Wagners finden sowohl nach der dichterischen wie nach der musikalischen Seite eine eindringende, durch zahlreiche Notenbeispiele unterstützte Schilderung und Erläuterung. Der Text der dritten Auflage ist vom Autor einer sorgfältigen Revision unterzogen worden.

Die beiden anderen Abteilungen von Meitzels Führer durch die Oper empfehlen wir ebenfalls Ihrer fortgesetzten Verwendung.