

Wir bringen hiermit zur Kenntnis, dass wir die ausschliesslichen Urheberrechte nachgenannter, in Deutschland hergestellter und zuerst erschienener Ausgaben von Werken nordischer Komponisten für alle Länder, ausser Dänemark, Schweden, Norwegen und Russland, besitzen. Wir bitten zu verlangen:

Collan, K. , Hangö Marsch f. Männerchor und Finsk Brödrasång f. Gesang und Pianoforte	—	.60
Eibenschütz, J. , „Sorg“. (Efter Edelfelts Tafla) f. Pianoforte		1.20
Flodin, K. , Vier Idyllen für Pianoforte		1.80
Hagfors, J. F. , Modersmalets sang für Männerchor		— .80
Järnefelt, A. , Die wachende Mutter f. Gesang und Pianoforte		2.—
— Eines Träumers Sang an das Leben f. Gesang u. Pianoforte		1.25
— Ein Spiel- und Tanzlied f. Gesang und Pianoforte		1.—
— Als alle Uhren schlügen zwölf für Gesang und Pianoforte		1.—
— Dämmerung (Alceste) für Gesang und Pianoforte		1.—
— Sonntag für Gesang und Pianoforte		1.20
— Drei Gesänge mit Pianoforte		3.—
— Eine Träne für Gesang und Pianoforte		1.—
— Präludium für kleines Orchester. Partitur		4.—
— do. Stimmen		4.80
Köpenhamns kören , Sammlung von Gesängen von Järnefelt, Ekman, Flodin, Melartin und Palmgren für Pianoforte arrangiert		2.80
Knorring, M. v. , Tofva Lill für Gesang und Pianoforte		1.—
Kotilainen, O. , Nyt ja sitte für Gesang und Pianoforte		— .80
— Oi oisipa ystava für Gesang u. Pianoforte		— .80
Lauren, H. , Wagskvalp u. Minnen. 2 Walzer für Pianoforte		1.20
Melartin, E. , Op. 6. Erste Legende für Pianoforte		1.20
— Op. 8. Drei Stücke f. Pianoforte		1.60
— Op. 12. Zweite Legende f. Pianof.		2.—
— Op. 18. Lyrische Stücke f. Pianof.		2.—
— Gavotte für Pianoforte		1.—
— Suomen Laulu für Pianoforte: J. Sibelius, Terve kuu. Sortunut Aëni. Venematka. A. Järnefelt, Sirkka		2.80
— Op. 14. No. 4. Abend auf dem Kirchhof f. Gesang u. Pianoforte		— .80
— Romanze f. Violine u. Pianoforte		1.20
Merikanto, O. , Zwei Impromptus für Pianoforte		2.—
— Jos olet mun! für Gesang und Pianoforte		— .80
— Kun vaan laulaa saan für Gesang und Pianoforte		1.20
— Kuolema kannelta löi für Gesang und Pianoforte		— .80

Merikanto, O. , Neue Lieder für Pfte.	2.—
— Venezianska Visor für Gesang und Pianoforte	1.60
— 8 Lieder für Männerchor	2.—
— Valse lente für Violine und Pianoforte von W. Burmester	1.20
M.M. Konzert-Programm. Sammlung von Gesängen für Pianoforte von Järnefelt, Flodin, Melartin, Aufrichtig und Ekman	2.80
Mielck, E. , Drei Phantasiestücke für Pianoforte	2.—
Pacius, F. , König Karls Jacht. Oper in drei Akten. Klavierauszug mit Text	17.60
Palmgren, S. , Deux Contrastes für Pianoforte	1.20
— Gavotte et Musette f. Pianoforte	1.—
Sibelius, J. , Atenarnes Sang in allen Ausgaben.	
— Barcarole für Pianoforte Op. 38 No. 10	1.60
— Finlandia Tondichtung in allen Ausgaben	2.40
— Finnische Volksweisen 1—6 für Pianoforte à — .80 Minun Kultani. Sydämeistäni rakastan. Ilta tulee. Tuopa tyttö. Velisurmaaja. Häamuistelmä.	4.80
— Romanze für Pianoforte	1.60
— Schilfrohr säus'le f. Pianoforte	1.60
— Sängen om korsspindeln f. Pianoforte. Transkription v. Ekman	1.60
— Schwarze Rosen für Pianoforte	1.60
— Valse triste für Pianoforte	1.60
— Auf dem Balkon am Meer für Gesang und Pianoforte	1.—
— Der erste Kuss für Gesang und Pianoforte	1.20
— Herbstabend für Gesang und Pianoforte	1.25
— In der Nacht für Gesang und Pianoforte	1.20
— Kleiner lasse für Gesang und Pianoforte	1.20
— 3 Lieder für Gesang und Pianoforte	2.40
— Mädchen kam vom Stelldichein für Gesang und Pianoforte	1.60
— Schilfrohr säus'le für Gesang und Pianoforte	1.20
— Sonnenaufgang für Gesang und Pianoforte	1.20
— Verirrt für Gesang u. Pianof.	1.20
— War es ein Traum? für Gesang und Pianoforte	1.20
— Des Fährmanns Bräute für Gesang und Orchester	10.—
Partitur	10.—
Stimmen	10.—
Klavierauszug	3.—
— Atenarnes Sang für Chor und Orchester	
Partitur	
Stimmen	
Transkription 2ms.	

Sibelius, J. , Eine Sage, Orchesterpartitur	12.—
Stimmen	16.20
— Finlandia. Tondichtung Orchesterpartitur	6.—
Stimmen	7.80
— Frühlingslied. Orchesterpart. Stimmen	6.—
	7.50
— Symphonie No. 1 Emoll Orchesterpartitur	20.—
Stimmen	24.30
— Symphonie No. 2 Ddur Orchesterpartitur	20.—
Stimmen	22.50
Teilman, Ch. , Vemod Alakuloisuus f. Pianoforte 2ms.	— .80
Wegelius, M. , Der 6. Mai. Festkantate. Klavierauszug mit Text	6.40
Leipzig, September 1904.	
Breitkopf & Härtel.	

Zum 30. September 1904

Ⓩ Soeben erschien:

Festgabe der juristischen Fakultät der Universität Basel

zum 70sten Geburtstage von

Andreas Heusler

30. September 1904

8 Bogen gr. 8°.

Preis: 2 M 40 Ⓢ ord.,
1 M 80 Ⓢ netto, 1 M 60 Ⓢ bar.

Die Schrift enthält 5 wissenschaftliche Arbeiten von Kollegen des Jubilars. Abnehmer sind Bibliotheken und Rechtsdozenten.

Der Basler Stadtwechsel

1504—1746

Ein Beitrag zur Geschichte der Staatsbanken von

Richard Hallauer

10 Bogen gr. 8°.

Preis: 2 M 40 Ⓢ ord.,
1 M 80 Ⓢ netto.

Da Kommissionsverlag, nur in einfacher Anzahl à cond.

Basel.

Helbing & Lichtenhahn
vorm. Reich-Detloff.