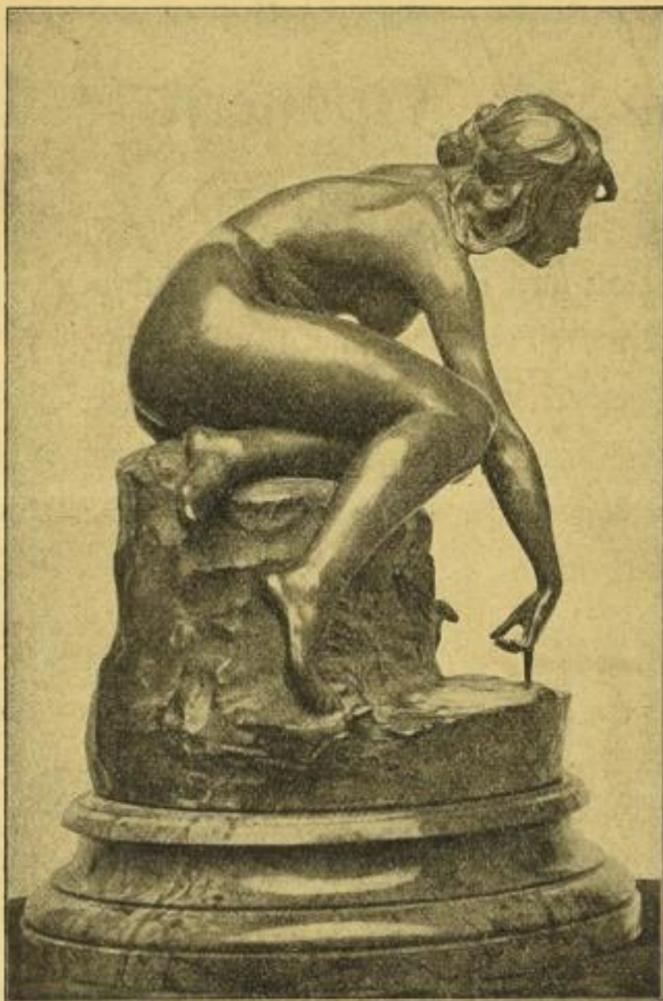


Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G., München.

München, 3. Oktober 1904.

Ende Oktober erscheint:

Die Kunst des Jahres



Ernst Freese

Badende

Deutsche Kunstausstellungen

≡≡≡ 1904 ≡≡≡

172 Seiten Quart in elegantem Einband,
enthaltend ca. **250** Abbildungen.

Mk. 5.— ord., Mk. 3.35 no. u. 7/6

50 Exemplare Mk. 140.—, 100 Exemplare Mk. 265.— no.
à cond. nur bei gleichzeitiger Barbestellung.

Prospekte gratis

(100 Exemplare mit Firma-Aufdruck Mk. 1.50).

Die Publikation hat seit ihrem ersten Erscheinen (1902) so nachhaltigen Erfolg gehabt, dass wir überzeugt sind, sie werde auch in diesem Jahre wieder zu ihren alten eine grosse Anzahl neuer Freunde gewinnen. Wenden Sie dem Bande bitte Ihr grösstes Interesse zu und legen Sie ihn besonders allen Abnehmern der früheren Bände vor an der Hand Ihrer Kontinuationsliste.

250 sorgfältige Reproduktionen hervorragender Kunstwerke für 5 Mk.

Dem Grundsatz, dass in der Kunst das eigene Sehen alles bedeutet, entspricht im vollsten Maasse dies Bilderalbum, das die Kunsttätigkeit Deutschlands in einer langen Reihe trefflicher Reproduktionen an uns vorüberziehen lässt.

Allen, die die Ausstellungen dieses Jahres besucht haben, wird der Band die Erinnerung an das Gesehene frischhalten, dem andern wird er die eigene Betrachtung der Originale ersetzen.

Unsere günstigen Bezugsbedingungen

machen Ihre Bemühungen sehr lohnend. Wir bitten um Ihre tätige Verwendung.

Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G.