



# Weihnachtsbücher

Z

von

# Rudyard Kipling:

## Das neue Dschungelbuch

Neue Freie Presse: Wer das Neue Dschungelbuch noch nicht gelesen hat, der lese es. Eine ganz besondere Wonne erwartet ihn.

Preis elegant geb. 5 *M* ord.

## Kiplings Märchenbuch

(Nur so Märchen, Nur so Geschichten)

Berliner Morgenpost v. 20. März 1904: Nehmt die zwei Märchenbücher zur Hand und überzeugt Euch selbst. Ich wette, dass Ihr meines Sinnes werdet und sagt, Ihr hättet noch nie so köstliche Schnurren gelesen und so spassige Bilder dazu gesehen.

Preis eleg. geb. in einem Band 5 *M* 50 *g* ord.  
jeder Band einzeln  
2 *M* 75 *g* ord.

## Brave Seeleute

Preis eleg. geb. 4 *M* ord.

Vossische Zeitung: Ein stets wechselndes lebendiges Bild in flotter naturwüchsiger Manier.

Norddeutsche Allg. Zeitung: Plastische, gleichsam auf die Sinne wirkende Greifbarkeit.

**Wir bitten, das Lager baldigst zu ergänzen.**

Hochachtungsvoll

Berlin NW. 52, den 12. Oktober 1904.

**Vita Deutsches Verlagshaus.**

**Georg D. W. Callwey, Kunstwart-Verlag, München.**



Soeben gelangte zur Ausgabe:

## Kunstwart Heft 2

70 *g* ord., 50 *g* no., 45 *g* bar.

Inhalt des zweiten Oktoberheftes 1904:

Unfittliche Literatur vom Herausgeber.

Hebbels Tragik von K. Schulze.

Unser Bühnentanz von Georg Göhler.

Eduard Grieg als Klavierkomponist von Gerhard Schjelderup.

Heimatschutz 2 von Paul Schulze-Naumburg.

Lose Blätter: Aus Ernst Hardts „Kampf ums Rosenrote“.

Rundschau: Geniale Begabung. — Der Kaiser, die Kultur und die Kunst. — „Aus der modernen Völkerwanderung“.

— Fritz Renter hochdeutsch? — Aus der Sudelfische. — Berliner Theater. — Münchner Theater. — „Modern“.

— Die Verstärkung der Melodie

durch die Oktave. — Musik-Mechanitis. — Immer weiter Ausstellungs-Medaillen? — Aufgaben des Kunsthistorikers. — Münchner Kunstausstellungen 3. — Farbe an die Häuser! — Reformkleidung und Handelskammer. — Die „vorläufige Mitteilung“. — Gutes und Schlimmes aus Berlin. — Niedersächsisches Trachtenfest. — Wer macht's nach?

Notenbeilage: Eduard Grieg, Notturmo.

Bilderbeilagen: Charles Vetter, Bahnhof; Ernst Kreidolf, Wurzeln; Robert Sterl, Novemberwetter; vier Abbildungen zum Aufsatz „Heimatschutz“.

Wir machen darauf aufmerksam, daß auf Wunsch jedes einzelne Heft in einer bestimmten Anzahl regelmäßig in Kommission geliefert wird, woran wir nur die eine Bedingung knüpfen: Die von uns etwa zurückverlangten Hefte müssen innerhalb 6 Wochen in unsere Hände gelangen. Handlungen, die vierteljährlich die Hefte zurückgeben und das Abgesetzte gleichzeitig bezahlen wird der Barabbat t eingeräumt, während diese Vergünstigung bei Abrechnung zur Ostermesse oder auch nach Verlauf eines Vierteljahres wegfällt.