

## Georg Bückners Verlag in Charlottenburg II.

Ⓩ Soeben ist erschienen:

### Dr. Gramzow, Geschichte der Philosophie seit Kant.

Heft 3: Schelling.

Preis 75 ₤ ord., 50 ₤ bar und 13/12.

Liefere dieses Heft nur gegen bar.

Heft 1 u. 2: Kant und Fichte, gebe gern in Kommission.

Urteile der Presse:

„Ein weitausblickendes Werk, das wir willkommen heißen. . . In populärer Weise dargestellt, wird durch diese Hefte, so steht zu hoffen, die Abneigung besiegt werden, die bei der Allgemeinheit gegen die Philosophie als Lesestoff bestand.“

(„Berliner Börsenzeitung“.)

„Was der Verfasser hier geleistet hat, ist im besten Sinne klassisch zu nennen. Zunächst gibt er bei jedem Philosophen einen psychologisch durchdachten Lebensabriß, der zugleich zeigt, wie der Denker zu seinem Gedankengebäude gelangt ist. Dann folgt dieses Gedankengebäude selbst in so schlichter Klarheit, daß jeder Gebildete in dem Buche eine spannende Lektüre, aber keine hirnmarternde Arbeit finden wird.“

(„Vossische Zeitung“.)

### Ⓩ Dr. Dann, Die Kunst des 19. Jahrhunderts.

Lieferung 1.

Preis 1 M 20 ₤ ord., 90 ₤ netto, 80 ₤ bar und 13/12.

— Über beide Bücher s. Börsenblatt Nr. 201, Seite 7191. —

### Ⓩ Dr. Willi Splettstößer, Maxim Gorki.

Eine Studie über die Ursachen seiner Popularität.

Mit einem Bildnis Gorkis.

Preis 75 ₤ ord., 55 ₤ netto, 50 ₤ bar.

Bestellzettel anbei!

— Anlieferung nur bei Herrn Ernst Bredt in Leipzig. —

Ich bitte um gütige energische Verwendung.

Hochachtungsvoll

Georg Bückners Verlag.

Verlag von H. Bechhold, Frankfurt a. M., Neue Kräme 19/21.

# DIE UMSCHAU

UNTERRICHTET IN AUFSÄTZEN UND BERICHTEN,  
ERLÄUTERT DURCH ZAHLREICHE ABBILDUNGEN, ÜBER  
DIE FORTSCHRITTE UND BEWEGUNGEN IN ERSTER  
LINIE AUF DEM GESAMTGEBIET DER WISSENSCHAFT  
UND TECHNIK, IN ZWEITER LINIE LITERATUR UND KUNST.

Wöchentlich erscheint eine  
Nummer von 24 Quartseiten.

Preis vierteljährlich  
ord. M 3.80, no. M 2.85.

Seit 34 Jahren anerkannt  
bestes und vollständigstes  
Originalwerk über Konditorei.

## Neues illustriertes Conditoreibuch

Ⓩ Ein  
praktisches Lehr- und Handbuch  
für

für Konditoren, Fein- und Pasteten-  
bäcker, Spezereihändler, Lebküchner,  
Chocolade- und Liqueurfabrikanten,  
Köche, Gasthofbesitzer sowie auch  
für jede Hausfrau

von

Carl Krackhart.

Neu bearbeitet von

Hofkonditor Max Bernhard in München.

**Ausgabe A.** Prachtausgabe. 7. Auflage.

Mit 70 Tafeln in Buntdruck.

Preis: in Halbleinen geb. M 16.— ord.,  
in Ganzlein m. Golddr. geb. M 16.50 ord.

**Ausgabe B.** 4. Auflage mit 54 Tafeln  
ohne Colorit.

Preis: in Halbleinen geb. M 6.60 ord.,  
in Ganzlein m. Golddr. geb. M 7.— ord.

**Krackhart's Conditoreibuch** ist im  
ganzen Buchhandel wie auch in allen Kon-  
ditorenkreisen des In- und Auslandes so be-  
kannt, dass ich alles Loben und Anpreisen  
getrost unterlassen kann.

Nur möchte ich darauf hinweisen,  
dass die neue Auflage der Aus-  
gabe A gänzlich umgestaltet, im  
Format vergrößert und im Text  
erheblich vermehrt wurde. Die  
alten Tafeln wurden durch neue  
ersetzt, welche letztere nach den  
von Hofkonditor M. Bernhard  
in natura angefertigten Gegen-  
ständen von Kunstmaler G. Ritter  
gemalt und sodann in der best-  
renommierten „Münchener chro-  
molithographischen Kunstan-  
stalt“ A.-G. in 8-10 Farben  
naturgetreu lithographiert und  
gedruckt worden sind. —

**Krackhart's Conditoreibuch** ist be-  
kanntlich auch durch **Kolportage** leicht  
abzusetzen. Reisebuchhandlungen, die sich  
dafür verwenden wollen, bitte ich um direkte  
Nachricht.

München, im Oktober 1904.

Heinrich Killinger.