

Plon-Nourrit & Cie., Imprimeurs-Editeurs, à Paris.

Französische Prachtwerke für Weihnachten:

LES TRÈS RICHES HEURES

DU DUC DE BERRY

par **Paul Durrieu.**

Reproduktion des berühmten Manuskriptes „*Les Très Riches Heures du Duc de Berry*“ nach dem Original im Museum von Chantilly.

— Mit 64 Heliogravüren. —

Auflage: 220 numerierte Exemplare, davon

200 Expl. (Nr. 1—200) auf holländ. Büttenpapier à 200 Francs.

20 Expl. (Nr. I—XX) auf Japan-Papier à 500 Francs.

ANECDOTES CURIEUSES

DE LA COUR DE FRANCE

Sous Le Règne de Louis XV

par

TOUSSAINT.

Texte original, publié pour la première fois avec une notice, des annotations et des pièces justificatives

par

PAUL FOULD.

Auflage: 250 numerierte Exemplare
(wovon aber nur 200 in den Handel kommen).

— Mit 32 Heliogravüren. —

Preis: 100 Francs.

L'HÔTEL DE VILLE

DE PARIS

par

MARIUS VACHON.

225 Seiten Text in 4^o, mit

55 Heliogravüren

68 Photogravüren

102 Zeichnungen nach Hotin.

Auflage: 700 numerierte Exemplare.

Preis: 60 Francs.

Von allen drei Werken liefern wir Prospekte direkt per Post gratis und franko, aber wegen der beiliegenden Heliogravüre — nur in sehr mässiger (einfacher!) Anzahl, und nur an solche Firmen, die begründete Aussicht auf Absatz haben. — Auf Wunsch wird in solche Exemplare, die sofort, noch vor Erscheinen bestellt werden, der Name der Besteller auf der ersten Seite des Werkes kostenfrei eingedruckt. („*Exemplaire imprimé pour M. . . .*“)

Wichtige Fortsetzungen:

② Im Laufe des Monats November erscheinen:

Albert Sorel,

de l'Académie française,

**L'Europe
et la Révolution française.**

Tome VIII et dernier.

Prix: 8 Francs.

Pierre de La Gorce,

Histoire

du

Second Empire.

Tome VII et dernier.

Prix: 8 Francs.

Beide Werke, aus der Feder von Historikern von Ruf, von Autoritäten auf ihrem Gebiete, liegen nun komplett vor; beide Werke, auf Grund genauer Forschungen und zuverlässigen Quellenmaterials bearbeitet, dürfen den Anspruch erheben, zu den besten ihrer Art gezählt zu werden.

==== Fortsetzung bitte zu verlangen. =====

Paris.

Plon-Nourrit & Cie.