

Prachtwerk! — Schönstes Weihnachtsgeschenk!

[Z]

Die Zeichenkunst.

Methodische Darstellung des gesamten Zeichenwesens.

Unter Mitwirkung von

A. Anděl, A. Cammissar, Ludwig Hans Fischer, M. Fürst, Otto Hupp, Albert Kull, Konrad Lange, Adalbert Micholitsch, Adolf Möller, Paul Naumann, Fritz Reiss, A. von Saint-George, A. Stelzl, R. Trunk, J. Vonderlinn und anderen

herausgegeben von

Karl Kimmich.

Zwei starke Bände mit 1091 Textillustrationen, sowie 56 Farb- und Lichtdrucktafeln.

Preis gebunden 25 *M* ord., 18 *M* 75 *§* no., 17 *M* 50 *§* bar.

Versehen Sie Ihr Lager mit dem prächtigen Werk, das gern gekauft wird.

G. J. Göschen'sche Verlagshandlung in Leipzig.

Allen grösseren Kunsthandlungen bringen wir in empfehlende Erinnerung:

Raffael: Madonna della Sedia

Aquarell- (Farben-) Druck nach dem Original im Palazzo Pitti, Florenz.

Bild 70 cm Durchmesser, Passepartout 85×87 cm.

Preis *Mk.* 35.— ord., *Mk.* 21.— netto.

(Unaufgezogen *Mk.* 17.50 netto.)

Bild in dem bekannten, von uns herausgegebenen, reich verzierten Renaissancerahmen (Aussenmass 100×115 cm)

Preis *Mk.* 100.— ord., *Mk.* 60.— netto.

Die von uns gewählte künstlerische Ausstattung macht unsere originalgetreue Reproduktion zu einem überaus prächtig wirkenden Kunstwerk, das stets grossen Anklang und sichern Absatz gefunden hat.
Abbildung des gerahmten Bildes steht kostenlos zur Verfügung.

Frankfurt a. O.

Kunstanstalt Trowitzsch & Sohn.

Verlagsbuchhandlung Carl Konegen in Wien.

Mit der am 29. Oktober 1904 ausgegebenen No. 526 der

Wochenschrift „Die Zeit“

hat diese aufgehört zu erscheinen. Die bisherigen Abonnenten erhalten, solange das Abonnement bezahlt ist, die in meinem Verlag neu erscheinende

Oesterreichische Rundschau

ohne Aufzahlung geliefert.

Hochachtungsvoll

Wien, 1. November 1904.

Carl Konegen.

1265*