

Verlag von Ernst Hofmann & Co. in Berlin W 35, Derfflingerstr. 16

## Zum dritten Male

dürfen wir Ihnen für Mitte November das Erscheinen einer neuen Auflage — zehntes bis dreizehntes Tausend — von

(Z)

**R. M. Meyer**

Professor a. d. Universität Berlin

★ **Goethe** ★

anzeigen.

Wir sind uns der Pflicht bewußt gewesen, mit der neuen Auflage etwas Besonderes zu leisten und zwar nach folgenden Richtungen hin:

### I. Text:

Sorgfältig umgearbeitet, wurde er speziell um zwei Kapitel: „Goethe als Künstler“ und „Goethe und die Nachwelt“ vermehrt. Das Werk ist nunmehr 60 Bogen stark.

### II. Illustrationen:

Goethes Erscheinung dem Leser durch authentische zeitgenössische Darstellungen nahe zu bringen, war die zu Grunde gelegte Absicht. Z. T. beruhen die Abbildungen auf Orig.-Aufnahmen und werden erstmalig bekannt gemacht. Wir bringen 4 Heliogravüren und Lichtdrucke, 10 Doppeltondrucke und Autotypien und als Schriftprobe eine Wiedergabe des noch nie reproduzierten Monologes aus „Prometheus“.

### III. Ausstattung:

Gediegen und vornehm, nicht überladen. Schweres, geripptes Papier. Große deutsche Schulfraktur. Großes Format bei kleinem Casspiegel. Eckmann-Zierleisten. Zwei stielichte original-englische Strukturleinenbände.

### IV. Ladenpreis:

Wir sind gewiß, daß man allgemein das Werk als außergewöhnlich billig empfinden wird. Zwei starke Groß-Oktav-Bände in vornehmster Ausstattung sind hinsichtlich des Preises von 12 Mark, namentlich als Geschenkwerk für den Weihnachtstisch,

außer Konkurrenz.

### V. Bezugsbedingungen:

Das verehrl. Sortiment, das bisher viel zum Erfolg des Werkes beigetragen, wird sich für diese so günstig umgestaltete Auflage noch ernstlicher verwenden! Wir erleichtern dies durch folgenden Rabatt:



Vorausbestellt: 7/6 mit 40%



Nach Erscheinen: 11/10 mit 33 1/3%

Ein wirksamer Prospekt auf Kunstdruckpapier und Plakat steht in gewünschter Anzahl gratis zur Verfügung (Firma-Ausdruck 1 Mark).

Zwei Exemplare gehen auf ein 5 Kilo-Paket.