

Hermann Costenoble, Verlagsbuchhandlung, Jena.

Ⓩ Soeben erschien:

Friedrich Gerstäckers volkstümliche Schriften

(Neue Costenoble'sche Originalausgabe.)

Band VII.

Blau Wasser (Skizzen aus See- u. Infelleben.) Matrosenleben. Aus der See

In Originalband Mk. 3.— ord. Subskriptionspreis Mk. 2.70 ord.

Vorzüge meiner neuen Ausgabe:

- 1) Kritische Revision des Textes und Beseitigung aller sprachlichen Härten (keine Kürzung).
- 2) Neue deutsche Reichsorthographie (es sind daher diese Bände besonders geeignet für die Schulbibliotheken).
- 3) Neufas und holzfreies Druckpapier.
- 4) Jeder Band ist in sich abgeschlossen und einzeln verkäuflich. Eine Numerierung der Bände findet nicht statt.

Bezugsbedingungen: 30% in Rechnung, 40% gegen bar. Partie: 11/10.

Ich bitte auch fernerhin um tätige Verwendung.

Jena, 15. November 1904.

Hermann Costenoble.

Ⓩ Die „Magdeburger Zeitung“ schreibt in Nr. 583 vom 15. Nov. 1904:

Bei Besprechung dieses Gedichtbuches*) ist es notwendig, neben dem Namen des Autors den des Verlages**) und der Druckerei***) anzugeben, denn eine so aristokratisch vornehme Ausstattung kommt einem nicht alle Wochen zu Gesicht. Das Buch ist ein starker Beweis für die Höhe süddeutscher moderner Drucktechnik; es verdient im Buchwesen einen sichtbaren Platz. — Die Kunst des verstorbenen Dichters war dieses Denkmal wert. Eine feinsinnige Natur, die zu Füßen Ulhlands saß, die in jeder Äußerung bekundet, daß das schwäbische Dichterblut nicht ausgestorben ist. Gottfried Schwab ist der Dichter des deutschen Flottenliedes: „Michel, horch, der Seewind pfeift“, mit dem er preisgekrönt wurde. Auch die anderen in dieses Buch aufgenommenen Gedichte nationalen Inhalts atmen die Frische und Natürlichkeit dieses Liedes. Gedichte lyrischen, epischen, didaktischen Charakters schließen sich an. Man liest keine Seite des Buches, ohne daß sie tiefere Gefühle auslöst. Auch herzerfrischender Humor kommt zu seinem Rechte.

*) G. Schwab, *Wolkenschatten und Höhenglanz, Steinzeichnungen und Buchschmuck von J. V. Cissarz.*

) Buchhandlung **Lampart & Comp., Augsburg.

***) Buch- und Kunstdruckerei Theodor Lampart, Augsburg.

Bedeutende Preisermässigung!

Täglichen Anfragen und bezüglichen Notizen gegenüber erkläre ich hiermit, dass ich

nur neue Exemplare habe und versende



von:

Die vier Evangelien nach Luthers Übersetzung

Mit über 300 Bildern nach deutschen, italienischen und niederländischen Meisterwerken des 14. bis 16. Jahrhunderts

Prachtwerk in feinem Einband (Hübel & Denck)
statt 60 *M* für 7 *M* 50 *℔* als Probe-Exemplar.

7/6 Exemplare für 50 *M*. Einzelne weitere Exemplare à 9 *M* 50 *℔*.

 In Leder gebunden 11 *M* 50 *℔*. 

Gera-Untermhaus.

Fr. Eugen Köhler.