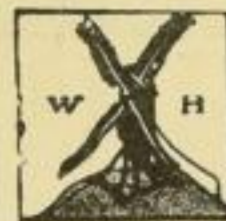


* **William Heinemann** *

Verlagsbuchhandlung * **LONDON W.C.**



(Z)

Demnächst erscheinen:

The Story of Art Throughout the Ages. An Illustrated Record.
By **S. Reinach.**

From the French by Florence Simmonds. Demy 8vo. Gebunden 10 Sh. net.

Zu keiner Zeit hat das Interesse für die Kunst die weitesten Schichten des Publikums so durchdrungen, wie gerade in den letzten Jahren. Eine schier unüberschbare Fülle an Sammelwerken, Monographien und Kunstlehrbüchern, die zum Teil ihren Zweck trefflich erfüllen, hat diese Bewegung gezeitigt. Auch an bändereichen Kunstgeschichten ist kein Mangel, wohl aber an einem Werke, das wie das vorliegende in kurzer Form den Gebildeten auf dem weiten Felde der Kunst von den Anfängen bis auf unsere heutige Zeit ein sicherer und stets angenehmer Begleiter ist.

Der glänzende und durchsichtige Stil des hervorragenden französischen Publizisten zeichnet sein Werk ebenso aus, wie jede Zeile daraus die sichere Hand und die Meisterschaft des Verfassers erkennen lassen, mit der er gerade das Wesentlichste für den Leser heraushebt, ihm das Studium der Kunst und das weitere Nachforschen zum Vergnügen macht, ihn mitreißt und begeistert. Bei jeder neuen Periode treten uns die tiefen und umfassenden Kenntnisse, mit denen er den Gegenstand beherrscht, die Frische und Originalität seiner Würdigungen entgegen. Was uns der Verfasser hier in seinem Buche bietet, ist das Ergebnis eines langjährigen, gründlichen Studiums.

Obgleich das Buch in seinem Hauptcharakter mehr für die Allgemeinheit bestimmt ist, so ist doch für den Studierenden eine vorzügliche Auswahl von Werken angegeben, deren Benutzung besonderen Vorteil für ein eingehenderes Studium bietet.

Nicht weniger als 600 Miniatur-Reproduktionen sind in den Text eingestreut, die trotz der Kleinheit durch ihre saubere und scharfe Ausführung ein klares Bild der Originale geben.

Bitte um Verwendung.

Ord: 10 Sh. net. In Rechnung: Mk. 8.59 Bar: Mk. 8.15.

Life and Letters at Bath in the XVIII. Century. By **A. Barbeau.**

With an Introduction by Austin Dobson. With many Illustrations. Demy 8vo.

Gebunden 15 Sh. net. Also a Limited Edition with Extra Plates gebunden £. 2.2.— net.

Bath war schon im 18. Jahrhundert ein bekannter allgemeiner Treffpunkt der höchsten Gesellschaft und deshalb von besonderer Wichtigkeit, weil hier zum erstenmale eine Vereinigung sonst streng getrennter Klassen stattfand, der Landadel und die Bourgeoisie kamen hier mit dem Hofe und der grossen Welt in Berührung. Die natürliche Folge war die Ausbreitung einer Verfeinerung und Eleganz, die bisher nur die höchsten Kreise auszeichnete. Thackeray sagte von Bath: „Alle Welt ging, badete und trank dort“. Die glänzendste und hervorragendste Gesellschaft gab sich dort ein Rendezvous.

Der Verfasser entrollt vor uns ein interessantes Stück Kulturgeschichte, das namentlich für das Studium der neueren Geschichte und Literatur viel neues bietet.

Bitte um Verwendung.

Ord: 15 Sh. net. In Rechnung: Mk. 12.83. Bar: Mk. 12.15.

Ord.: 42 Sh. net. In Rechnung: Mk. 35.90. Bar: Mk. 34.—.

The Sea Wolf. By **Jack London.** Gebunden 6 Shillings.

Der Verfasser des sehr verbreiteten und bekannten Buches „The Call of the Wild“ liefert uns in seinem neuen Werke eine Seegeschichte, der noch in weit höherem Masse die Vorzüge seines Talentes innewohnen, wie in seinen bisherigen Schriften. Originell in der Erfindung, tiefgründend in den Motiven, fesselt dieses Buch den Leser bis zum Schluss durch die überzeugende Treue, mit der uns die ausgeprägten Charaktere geschildert werden.

Durch Empfehlung dieses Werkes werden Sie sicher zu den vielen Freunden des Autors manchen neuen hinzugewinnen.

Bitte um Verwendung.

Ord.: 6 Sh. In Rechnung: Mk. 4.30. Bar: Mk. 4.09.



Bestellzettel anbei. * Abrechnung: 1. Januar und 1. Juli.

Eilsendungen nach Leipzig jeden Montag.

