



Nunmehr liegt komplett vor:

Meisterwerke **Alte Meister**

Mit begleitendem Text von Wilhelm Bode
und Fritz Knapp sowie einem Vorwort

der Malerei

von

Geh. Rat Dr. WILHELM BODE, Direktor der Königl. Gemälde-Galerie zu Berlin

Die Auswahl ist eine sehr sorgfältige, neben den Hauptwerken aus den öffentlichen Galerien werden die vornehmsten Bilder aus den schwer zugänglichen grossen Privatsammlungen des In- und Auslandes in

72 Kupferdruck-Reproduktionen

(Bildgrösse 36 : 26 cm, Papiergrösse 51 : 38¹/₂ cm)

zu einem bisher noch nicht dagewesenen erstaunlich billigen Preise geboten. Die Blätter sind den kostbaren Mezzotintos der englischen Kupferstecher des XVIII. Jahrhunderts täuschend ähnlich; sie vereinigen in sich

das Beste aus der Malerei fast aller Jahrhunderte und Nationen

und gereichen dem elegantesten Salon zur bleibenden Zierde, nicht nur als Wandschmuck, sondern auch als Prachtstücke für die Sammelmappen. Die Sammlung kann nunmehr

== Komplet in Luxus-Kassette ==

Preis 100 Mk. ord., 66,50 Mk. no., 10 Exemplare 600 Mk. no.

bezogen werden. Die Luxus-Kassette — ein Meisterwerk der Buchbinderkunst — ist hochkünstlerisch in Leder und echter Seide mit reicher Goldpressung nach einem Entwurfe von Professor Honegger ausgeführt. Daneben erscheint die Ausgabe in

24 Lieferungen à 3 Mk. ord., 2 Mk. no., 10 Exemplare mit 40%.

Jede Lieferung enthält drei Kunstblätter auf feinstem Kupferdruckpapier in der Grösse von 51 : 38,5 cm, Bildgrösse ca. 36 : 26 cm nebst 3 Blatt erläuternden Textes in wirkungsvollem Umschlag. Die Schluss-Hefte können sofort auf Wunsch geliefert werden.

Berlin W. 57 — Leipzig.

Rich. Bong, Kunstverlag.

