

Union Deutsche Verlagsgesellschaft in Stuttgart, Berlin, Leipzig.

**Z**

Beste Weltgeschichte für die Hausbibliothek.

# ❁ ❁ K. F. Beckers Weltgeschichte. ❁ ❁

— Vierte Auflage. —

Neu bearbeitet und bis auf die Gegenwart fortgeführt von  
Professor Dr. **A. S. Groh** und Professor Dr. **J. Müller**.

Mit 1590 Abbildungen und vielen Karten.

In 6 elegant gebundenen Doppelbänden zu je 6 *M* ord., 4 *M* 20 *h* netto, 4 *M* bar. Freiegemplare 10:1.

Diese neueste, bis auf die Gegenwart reichende, weitaus neu illustrierte Ausgabe des berühmten Geschichtswerkes eignet sich vortrefflich für Geschenkwede. Die Vorzüge des „Becker“ sind längst bekannt: zweckmäßige Auswahl des Stoffes, lebendige, anschauliche Darstellung, übersichtliche Anordnung und Einteilung, warme Vaterlandsliebe, breite Berücksichtigung der neuen und neuesten Geschichte. Diesen Vorzügen verdankt das altberühmte Werk seine bisherige Verbreitung in allen Kreisen des deutschen Volkes. Die neue, vierte Auflage verbindet mit dem Reize der Darstellung die Zuverlässigkeit nach dem gegenwärtigen Stande des geschichtlichen Wissens, sie bildet sowohl ein vortreffliches Hilfsmittel für Studien- und Lehrzwecke, als auch namentlich ein wertvolles Stück für die deutsche Hausbibliothek. Wir bitten um Ihre fernere freundliche umfassende Verwendung.

## K. F. Beckers Weltgeschichte ————— Neueste Zeit. —————

Von der französischen Revolution bis zur Gegenwart, 1789—1902.

Neu bearbeitet von Professor **A. S. Groh**.

Mit 434 Abbildungen und 2 Karten.

— Zwei Bände. Gebunden 14 *M* ord., 9 *M* 80 *h* netto, 9 *M* 35 *h* bar und 10:1. —

Diese Sonderausgabe in etwas größerem Format und mit splendiderer sonstiger Ausstattung will allen denen dienen, die sich besonders über die jüngste Hauptepoche des weltgeschichtlichen Verdeganges informieren wollen und für Anschaffung der vollständigen Weltgeschichte nicht zu gewinnen sind.

Ihrer Verwendung für obige Geschichtswerke bietet sich ein großes, aussichtsreiches Arbeitsfeld.

## Bildersaal deutscher Geschichte.

Zwei Jahrtausende deutschen Lebens in Bildern nach Originalen hervorragender Künstler.

Mit erläuterndem Text.

Herausgegeben von

**Adolf Bär** und **P. Quensel**.

Folio. In Prachtband 20 *M* ord., 14 *M* netto fest und bar. Freiegemplare 6:1.

Der „Bildersaal“ ist Ihnen als äußerst gangbares und vollstimmliches Werk bekannt, dessen Empfehlung sich fortgesetzt als sehr lohnend erweist.

**Union Deutsche Verlagsgesellschaft.**