

## Ein rechtes Weihnachtsbuch

erfüllt von wahrhaft kindlichem, reinem Geiste und voll Gemütsstiefe und köstlicher Ursprünglichkeit ist: **Rebekka vom Sonnenbachhof.** Von Kate Douglas Wiggin. (Autorisierte Übersetzung aus dem Englischen von Natalie Rümelin. Verlag von J. Engelhorn, Stuttgart, 1905.) Man nimmt herzlichen Anteil an dem kleinen, zutraulichen und poesieerfüllten Mädchen, das in seinem zehnten Jahre zu zwei alten Tanten ins Haus genommen und bis zum sechzehnten dort „erzogen“, d. h. weidlich tyrannisiert und gequält, aber trotzdem geliebt wird. Die Art, wie sich Rebekka in die strenge, kaltherzige Weise der Tante Miranda findet, und wie sie sich überall Liebe erwirbt, ist sehr rührend. Besonders fesselnd ist die feine Schilderung ihrer innern Erlebnisse, ihrer zarten, durch und durch unschuldigen Seelenregungen. Die Übersetzung läßt nichts zu wünschen übrig; nur mit der Verwendung des schwäbischen Dialekts in manchen Gesprächen können wir uns nicht befreunden.

So urteilen die „Grenzboten“ über

# Wiggin Rebekka vom Sonnenbachhof.

Stuttgart.

J. Engelhorn.

### Dernières Nouveautés!

- Les Sources de L'Histoire de France**  
PREMIÈRES PARTIE. — Des origines aux guerres d'Italie (1494), par Auguste Molinier, professeur à l'École National des Chartes.
- I. *Epoque primitive: Mérovingiens et Carolingiens.* 1 vol. in-8<sup>o</sup>. (VIII-288 p.). Broché 5 fr.; relié toile 7 fr.
  - II. *Epoque féodale: les Capétiens jusqu'en 1180.* 1 vol. in-8<sup>o</sup>. (322 p.). Broché 5 fr.; relié 7 fr.
  - III. *Les Capétiens, 1180—1328.* 1 vol. in-8<sup>o</sup>. (248 p.). Br. 5 fr.; relié 7 fr.
  - IV. *Les Valois, 1328—1461.* 1 vol. in-8<sup>o</sup>. (354 p. et 1 a.) Br. 5 fr.; relié 7 fr.
  - V. *Les Valois, 1461—1494 et Introduction générale.* 1 vol. in-8<sup>o</sup>. (LXXXVII-195 p.) Br. 5 fr.; relié 7 fr.
- La table générale de la première partie paraîtra en Mars.
- DEUXIÈME PARTIE. — **Le XVI<sup>e</sup> siècle, 1494—1610**, par Henri Hauser, professeur à l'Université de Dijon.
- TROISIÈME PARTIE. — **Le XVII<sup>e</sup> siècle, 1610—1715**, par E. Bourgeois, maître de conférences à l'École normale supérieure, professeur à l'École libre des sciences politiques, et Georges Yver, ancien membre de l'École française de Rome, agrégé d'histoire.
- QUATRIÈME PARTIE. — **Le XVIII<sup>e</sup> siècle, 1715—1789**, par Maurice Tourneux, fascicule I.
- CINQUIÈME PARTIE. — **La Révolution et l'Empire, 1789—1815**, par Pierre Caron, archiviste aux Archives nationales.
- Manuel d'Archéologie française depuis les temps mérovingiens jusqu'à la Renaissance.** 1<sup>re</sup> partie: *Architecture*, par Camille Enlart, directeur du Musée de sculpture comparée du Trocadéro.
- I. *Architecture religieuse.* — II. *Architecture civile et militaire.* 2 vol. in-8<sup>o</sup>. (1.660 p. et 700 pl. et fig.), br. 30 fr.
- Rel. toile 34 fr.
- Déchelette** (Joseph), conservateur du musée de Roanne. Les vases céramiques ornés de la Gaule romaine (Narbonnaise, Aquitaine et Lyonnaise). 2 vol. 4<sup>o</sup>. 1.700 dessins et pl. h. t. 50 fr.
- Decharme** (Paul), La critique des traditions religieuses chez les Grecs des origines au temps de Plutarque. 1 vol. 8<sup>o</sup>. (XIV—518 p.) 7 fr. 50 c.
- Monumenta ecclesiae Liturgica**, vol. V. Le Liber ordinum en usage dans l'Eglise Wisigothique et Mozarabe d'Espagne du V<sup>e</sup> au XI<sup>e</sup> siècle, publ. pour la première fois avec une introduction, des notes, une étude sur neuf calendriers mozarabes, etc., par D. Marius Férotin. 1 vol. 4<sup>o</sup>. XLVI-800 col. 60 fr.
- Alphonse Picard et Fils, 82, rue Bonaparte, Paris VI.