

Firma »Zentralbureau für den An- und Verkauf buchhändlerischer Unternehmungen«. Zu gleicher Zeit gab er den Berliner Wahlzettel für den deutschen Buchhandel heraus. Im Jahre 1886 kaufte er die damals völlig unbedeutende »Berliner Hebammen-Zeitung«, die er in die »Allgemeine Deutsche Hebammen-Zeitung« umwandelte. Aus dem anfangs sehr kleinen Blatt ist mit der Zeit ein bedeutendes Unternehmen geworden, an das sich nach und nach ein ebenfalls sehr verbreiteter Kalender, sowie eine ganze Reihe von Fachwerken anschlossen. Ein Jahr später übernahm er den Verlag der »Blätter für Taubstummenbildung«, um welche Zeitung sich gegenwärtig auch eine ganze Anzahl wertvoller Hand- und Unterrichtsbücher gruppiert. Im Zusammenhang damit stehen die bekannten Gußmannschen Schriften und Lehrbücher über das Stottern und seine Behandlung. Das letzte größere Unternehmen Staude war die 1898 gegründete »Deutsche Krankenpflege-Zeitung«, die gleichfalls ein stark verbreitetes, gut eingeführtes Fachblatt geworden ist.

Kurz nach dem Tode seiner Frau, im Frühjahr 1900, wurde Staude von einem Schlaganfall betroffen, der dauernde Lähmungsscheinungen zur Folge hatte, so daß er sich von seinem geliebten Berufe mehr und mehr zurückziehen mußte. Im Laufe der Jahre wiederholten sich die Schlaganfälle, bis ihn ein solcher in der Frühe des 1. Mai dieses Jahres für immer dahinraffte. Staude gehörte zu den bekanntesten Persönlichkeiten im deutschen Buchhandel. Sein Verkaufs-Vermittelungsgeschäft brachte ihn mit den weitesten Kreisen in Beziehungen, und vielen Berufsgenossen hat er sich in dieser Tätigkeit als gewissenhafter und nützlicher Berater erwiesen. Wir haben ihn um seiner persönlichen Eigenschaften willen und als tüchtigen Buchhändler geschätzt und werden ihm stets ein ehrendes Andenken bewahren.

Die Zahl der Mitglieder der Körporation beträgt gegenwärtig 211, d. h. ebensoviel wie im Vorjahr; der Bestellanstalt gehören zurzeit 496 Mitglieder an.

Ich schließe den Bericht mit dem Wunsche, daß das kommende Jahr unserm Beruf, dem Berliner Buchhandel und jedem einzelnen unter uns ein gesegnetes sein möge.

Bibliothek des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.

Zuwachs seit Abschluss des Kataloges Band II.

No. 7.* (Oktober bis Dezember 1904.)

(Schluss aus No. 298 d. Bl.)

IV. Der Vertrieb des Buches.

Allen, Clarence E., publishers' accounts, including a consideration of copyright, and the valuation of literary property. London 1897. 8.
Besant, Walter, the pen and the book. London 1899. 8.
Burton, John Hill, the book-hunter etc. A new edition. Edinburgh and London 1885. 8. Mit Titelbild.
Catalogus van verscheide, ende van wegens hunne oudheidt seer uitmuntende, ende ten eenemaal onbekende boeken, dewelke eertijds te Mythopolis in Pithacousa, Galilea, niet verre van de Riphaeische Bergen, op een oud Casteel, door de Mennonen veroverd, ontdekt zijn van Joost Isaac Sorgvliet, Overste-Lieutenant van een Siccamersch Regiment, meesttijds te voet. Gedrukt te Lachstadt, by Nicolaus van der Tijdt,

*) No. 1 vgl. Börsenblatt No. 61 v. 16. März 1903;
 No. 2 vgl. Börsenblatt No. 104 v. 7. Mai 1903;
 No. 3 vgl. Börsenblatt No. 228 v. 1. Oktober 1903;
 No. 4 vgl. Börsenblatt No. 15 v. 20. Januar 1904;
 No. 5 vgl. Börsenblatt No. 103 v. 5. Mai 1904;
 No. 6 vgl. Börsenblatt No. 232 v. 5. Oktober 1904.

Börsenblatt für den deutschen Buchhandel. 71. Jahrgang.

- woonende in de Mosterstraet, regt tegen over de Ydelheid van dese Werelt. In't Jaar na de Besnyding van Sichem Ben Hemor ontrent CIOCIOCIODCCLXXXIX. (1789.) 4.
Collet, Collet Dobson, history of the taxes of knowledge, their origin and repeal. With an introduction by George Jacob Holyoake. 2 vols. London 1899. 8. Mit dem Portrait Collets.
Etiennne, Robert, remerciment à l'auteur de l'avis aux gens de lettres. Bouillon 1770. 8.
Fenouillot de Falbaire, Charles Georges, avis aux gens de lettres. Liege 1770. 8.
Jacobi, Charles T(homas), some notes on books and printing. A guide for authors publishers and others. London 1903. 8.
Pasche, V., comment on édite un livre. Guide à l'usage des personnes qui se proposent de publier leurs travaux. Genève (1904.) 8.
Schmölder, R., das Inseratenwesen ein Staatsinstitut. Leipzig u. Köln 1879. 8.
Thring, G. Herbert, addenda to the methods of publishing. Published for the Incorporated Society of Authors. London 1902. 8.
Wagner, Leopold, how to publish a book or article and how to produce a play. Advice to young authors. London 1898. 8.
Welsh, Charles, publishing a book being a few practical hints to authors as to the preparation of manuscript, the correction of proof and arrangement with the publisher. Boston 1899. 8.
- V. Die Rechtsbeziehungen des Buchs und des Buchhandels.**
- Account**, an, of the proceedings against Samuel Johnson: who was tryed at the Kings-Bench-Bar, Westminster, for high misdemeanour: and found guilty of writing and publishing two seditious and scandalous libels against the government, on monday the 21st. of June 1686. London printed for A. M. 1686. Fol. 1 Blatt.
- Acollas**, Emile, le droit mis à la portée de tout le monde. La propriété littéraire et artistique. 2^e édition. Paris 1888. 8.
- Anstalt**, die, für musikalisches Aufführungsrecht in Berlin. Zur Aufklärung und Richtigstellung herausgegeben vom Verein der deutschen Musikalienhändler zu Leipzig. Leipzig (1904.) 8.
- Arrest** du Conseil d'Estat du Roy, qui ordonne que l'Arrest du 11 Juin 1710 sera executé selon sa forme et teneur; et en consequence, que tous les Livres et Livrets qui viendront des Païs Etrangers, ne pourront entrer dans le Royaume que par les Villes de Paris, Roüen, Nantes, Bordeaux, Marseille, Lyon, Strasbourg, Metz, Reims, et Amiens. Du dix-neuvième Juin 1717. Extrait des Registres du Conseil d'Etat. Paris 1717. 4.
- Benoidt**, Maurice, & Louis **Descamps**, commentaire législatif de la loi du 22 mars 1886 sur le droit d'auteur. Bruxelles 1886. Lex. 8.
- Besant**, Walter, the Society of Authors. A record of its action from its foundation. Published by the incorporated Society of Authors. (London) 1893. 8.
- Boullay**, le timbre des affiches et la responsabilité des imprimeurs. Rapport présenté au Congrès des maîtres-imprimeurs de France. Lyon, Septembre 1894. 8.
- Chamier**, Daniel, law relating to literary copyright and the authorship and publication of books. London 1895. 8.
- Cohen**, B. A., the law of copyright with an appendix of statutes. London 1896. 8.
- Comettant**, Oscar, la propriété intellectuelle au point de vue de la morale et du progrès. 3^e édition revue et augmentée. Paris 1862. 8.
- Duckworth**, Lawrence, a complete summary of the law relating to the english newspaper press. London 1899. 8.
- Engelhardt**, Nikolaj, Skizze der Geschichte der russischen Censur im Zusammenhange mit der Entwicklung der Presse. (1703—1903). St. Petersburg 1904. 8. (Russisch.)
- Guiffrey**, Georges, de la propriété intellectuelle au double point de vue du droit et de l'histoire. Paris 1862. 8.
- Hilgers**, Joseph, S. J., der Index der verbotenen Bücher. In seiner neuen Fassung dargelegt und rechtlich-historisch gewürdigt. Freiburg i. B. 1904. 8.
- Hinkson**, Henry A., copyright law. London 1903. 8.
- Janlet**, Victor, de la protection, des œuvres de la pensée. Créations littéraires. 2 vols. Bruxelles, Paris 1888—1889. 8.
- Jobard** (J.-B.-A.-M.), création de la propriété intellectuelle. De la nécessité et des moyens d'organiser l'industrie, de moraliser le commerce et de discipliner la concurrence. Bruxelles 1843. 8.
- organon de la propriété intellectuelle. Paris, Bruxelles 1851. 8.
- Kastele**, Johannes van de, het auteursrecht in Nederland. Academisch proefschrift . . . Leiden 1885. 8.